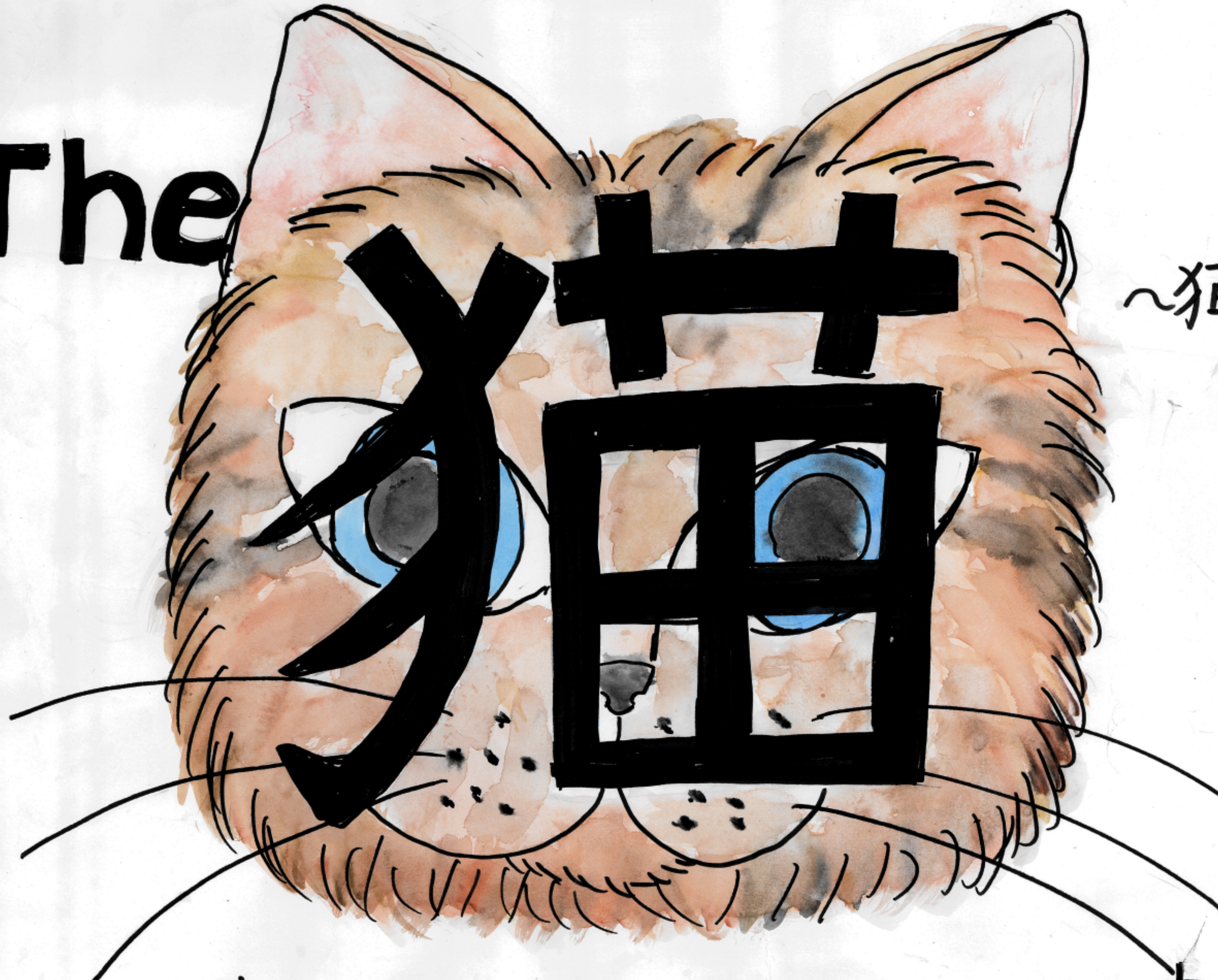


The



~猫の  
不思議~



池袋小学校 6年1組 山崎夕菜



# もくじ

1.	動機	1
2.	調べの方法	2
3.	調べた事	
(1)	猫の不思議なクセと理由	3
(2)	猫のリアクションの理由と気持ち	6
(3)	猫はなぜなめる？(なめ方と理由)	12
(4)	世界の猫たち	13
4.	まとめと考察	28
5.	感想と反省点	29
	参考文献	30



動

機

1

私は自宅で二匹猫を飼っています。  
ふたぶん猫と生活しているおもしろい行動や  
何を考えているの?と思える不思議な行動と  
とったり色々ななめ方がある事に気付き  
大好きな猫についてもともと色々な事が  
知りたいたいと思い、言周べてみようと思い  
ました。



## 調べる方法

猫の育て方の本や雑誌などを使い  
猫の不思議なクセの理由やリアクションの意味  
なめ方の理由などを調べ我が家  
の猫も観察し比べ確認してみる。  
世界の猫の発祥や特徴種類頁  
などについて調べてみる。



# (1) 猫の不思議なクセと理由

	猫のクセ	その理由	我が家の猫は?	
			① Mix	② トラギットル
人に対してする不思議なクセ	いつも目が合う	興味のあるものを見つめる猫の本能 ごはんやフードがほしいときに見る	○	×
	前足を使った遊びのお誘い	関心を引きたいか獲物を運んで来て、こんなもの こんなもの取ってきたよと知らせている事もある	×	○
	飼い主さんの耳をよく吸う	大人になりきれない。おっぱいを吸う行動の延長 人の耳たぶをおっぱい代わりに吸うことで安心する	×	×
	体がおぼろげと近くのもの なめる	毛づくろいしているときを思い出している ブラッシングされると毛づくろいの行動力が反射的に出る	○	×
	足元ででんぐり返る	飼い主さんは猫にとっては縄張りの一部 飼い主さんに対するマーキング行動のひとつ	○	○
	お帰りの爪とま	一種のマーキング行動 嗅いや印を付け自分の縄張りを主張するため	○	×
	脱いだ服の上に 好んでのる	新しい嗅いには興味津々だが、古い嗅いには 安心感を持つため	○	○
	布まに顔をすりすり	いつもなじんでいる嗅いのところに いつもと違う嗅いがあるのに興味津々で近づいていく	×	×



# (1) 猫の不思議なクセと理由

	猫のクセ	クセの理由	我が家の猫は?	
			①Mix	②ラグドール
人に対する不思議なクセ	落ち込んでいると近く来れる	落ち込むのは猫にとって兼ねた兄 + 落ち込むと嬉しくたり話げけたりしない	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
	仕返し?の猫のチ	イライラスをふっつけている 飼い主さんが怒っていない状態の時のススを発散する	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
	ピアノ教室の猫 生徒さんをお出迎え?	関心を引けなくさる猫はくり返すおになる 生徒さんたちとコミュニケーションしているのが楽しかった	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
	ただいま〜とおいせ をするオ苗	猫同士のあいさつはあるがズに対しては 飼い主を仲間だと思っている	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
猫自身の不思議なクセ	自分のしほを追いかけて	ストレス? 知覚過敏症の場合も 自分のしほを気にして遊ぶことがある	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
	トイレのふちをのせて ふんが	ふんはわりやすい? トイレの環境に猫は敏感 トイレ砂が気に入らなくてそれをさけるようにトイレのふちに立っている	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
	ゆたかに丸く寝て ている	体温言周整かりラックスしているから 安心しているときがすずしくするため	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
	何もなはいかなのに何かを 目で追ってる	小さな虫が天井裏の物音に反応している 天井裏やかべの向こう側で物音	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



# ① 猫の不思議な穴と理由

	猫の穴	その理由	我が家の猫は	
			① Mix	② ラグドール
猫自身の不思議な穴	ビニールを噛む	猫は元々噛む事が好き 噛む欲求が満たされないと、噛みこいたえのある物を噛む	×	○
	鳥に向かって声を出している	捕りたくても捕れないもどかしさのあらわれ 実際にそれを捕る事ができる時には声は出さない	×	×
	トイレのあとが「タツシュ	排泄することが興奮になっている 排泄するとき胃や膀胱などに感じる排泄感が猫を刺激	×	○
	トイレの砂をかき混ぜる	そのにおいを排除したい ウンチのにおいを排除したい時のように反射的に砂かけの行動	○	○
猫同士の穴	起きてはかきまわす	遊びたがっているのが尻かに見えるのかも 突然に興奮するのは猫の習性。猫にとってはごく自然な事	×	○
	先輩猫にのどを鳴らしている	敵意がなまぬきしている鳴き声 先輩猫をなだめるために発している。敵意がない証拠	×	×



# (2) 猫のリアクションの理由と気持ち (VS. 飼い主)

	リアクション	その時の猫の気持ちと理由	我が家の猫は
お風呂から出てきた時	高い声で鳴く	姿が見えなくて不安だったことを訴えている 飼い主さんを母猫のように慕っている	よくある
	おれ違!! ぐまに浴室に入る	浴室で何が起きたのが気になっている 浴室のドアが開いた時に中に入ってチェックするため	たまにある
	手足をなめる すりすりする	ニオイが消えて心算で自分のニオイを付けた!! 飼い主さんからする石鹸のニオイを不安に感じた	よくある
飼い主さん分落さず念も時	寄り添う	いつもと様子が違うのでそばで観察した!! 飼い主さんの異変を非常事態と感じている。	よくある
	顔をじっと見て触る	表情や声が変わるので「あれ?」と不思議に思い確かめている。様子うかがっている。	よくある
	ウロウロと歩き回る	異変にただただ戸惑っている 飼い主さんの異変で不安でいっぱいだから	あまりない
			(涙を流すようなおめめ) ぐれたり悲しい声で 鳴いたりします



## (2) 猫のリアクションの理由と気持ち (VS 飼い主さん) 7

	リアクション	その時の猫の気持ちと理由	我が家の猫は?
飼い主さんが猫を呼んだ時	高い声で鳴く	飼い主さんを母猫のように感じて甘えたい	よくある
	しっぽを立てて近づく	成猫になっても飼い主さんを母猫のように思っている	
	目を糸目める	仲間のように感じ、心を許している 敵意がないよと伝える合図	たまにある
	しっぽが耳だけ動かす	鳴いて返事をあるのが面倒くさい 聞こえているよと返事のつもり	たまにある
	しっぽを向く	リラックス中なのでかまてほしくない 眠いので静かにしてかまわないでという気持ち	たまにある
食事をくり始めた時	ウンチをす	自分も食べたくなって消化が進んだ ぐう然ウンチの時間と重なることもある	あまりない
	食事の様子をじっと見る	「食べたいなー」とうらがましがっている 美味しそうでうらがましいという気持ち	ほとんどない
	フードをたべ	身内と同じように食事をしたい 飼い主さんを身内に感じいいように食べたかと思っている	たまにある



## (2) 猫のリアクションの理由と気持ち (VS. 飼い主)<sup>8</sup>

	リアクション	その時の気持ちと理由	
飼い主に叱られた時	視線をそらす	これ以上は怒らせたくない ケンカをしたくないという意思表示	よくある
	あくびをする 毛づくろいをする	怖い気持ちをごまかそうとしている 気持ちを落ち着かせようとしている	あまりない
	にげる かくれる	とにかく怖いので身を安全な場所へ移した 気持ちを落ち着かせたりもとにかくひたした	よくある
	すりすりする	1憂くしてもらって早く恐怖を打ち消した 叱られた恐怖を打ち消そうとしている	たまにある
帰宅してドアを開けた時	出迎える	飼い主さんが帰ってきてうれしい また、ご飯がもらえるなどの良い事を期待している	よくある (近づくると 鳴いて呼びます)
	姿を見ると立ち止まる	入ってきたのが飼い主さんでホッとした 外から聞こえた音が飼い主さんと察知し、本能的に警戒心を覚えた	あまりない
	かげから様子うかがう	念のためけいかいしている。ドアから入ってくるのが 飼い主さんと分かっていても、怖がりな猫は緊張する必要がある	あまりない



# (2) 猫のリアクションの理由と気持ち (VS.モ) 9

	リアクション	その時の猫の気持ちと理由	我が家の猫は?
掃除機をかけた時	掃除機にじやれる	恐怖心はなく興味をそそられて遊ぶた 動力が回る様子に好奇心がそそられている	ほとんどない
	ゆくりと近づいたり はなれたりする	少し怖けれと相手が有者を確認した ニオイを嗅いだり触るとするため	ほとんどない
	かげから顔だけ出して 見る	怖けれと興味もある 相手に見からないかドキドキしている	たまにある
	かくれる にげる	おそわれるのではと身の危険を感じている 騒音に加えて予測不能な動きに恐怖を感じている	よくある
ドアが開まっていた時	彦良を見て鳴く	開けてよと言っている 向こう側に行きたくておれとお願っている	たまにある
	ドアの前でじっとする	そのうち開けてくれると信じて待っている 今すぐ出たという欲求は弱い	たまにある
	飛びかいてでも ドアをあける	開けてもらうのが待ちきれない 前足をドアにかかしてドアの開け方を覚えている	よくある



## (2) 猫のリアクションの理由と気持ち (VS. 毛)<sup>10</sup>

	リアクション	その時の猫の気持ちと理由	我が家の猫は?
おきこばあばあさまらした時	くね戻ってくる	もとながけて遊んでとお願している 好奇心が強い猫だと何度くりかえす事がある	あまりない
	つかまえてすぐにしゃべり始める	獲物をすぐにしめたい。猫の狩猟本能が鳥が地面におり立つ様子に反応している	よくある
	くねえて他の部屋に持っていく	獲物をひとりでしめたい 果などの安全な場所へ運んでから食べるのと同様	たまにある

## (VS. 猫)

同居猫とすれ違った時	しっぽを立てて近づく	友好的な気持ちを表現している 仲間と感じている猫に対してすることもある	たまにある
	相手の鼻に鼻を近づける 相手のおしりのニオイがく	仲間であることを確認したい 親しい猫同士がするあはつ	よくある
	猫ハのくをする ハカくをする	相手に近づきたいが欲しい。相性の悪い猫にこれ以上近づかないでという気持ちを伝えるため	よくある
	体をこねばらせる きょりをおく	相手が怖いのにがたい 攻撃されそうと恐怖を感じている。	あまりない



# (2) 猫のリアクションの理由と気持ち (VS. 猫)

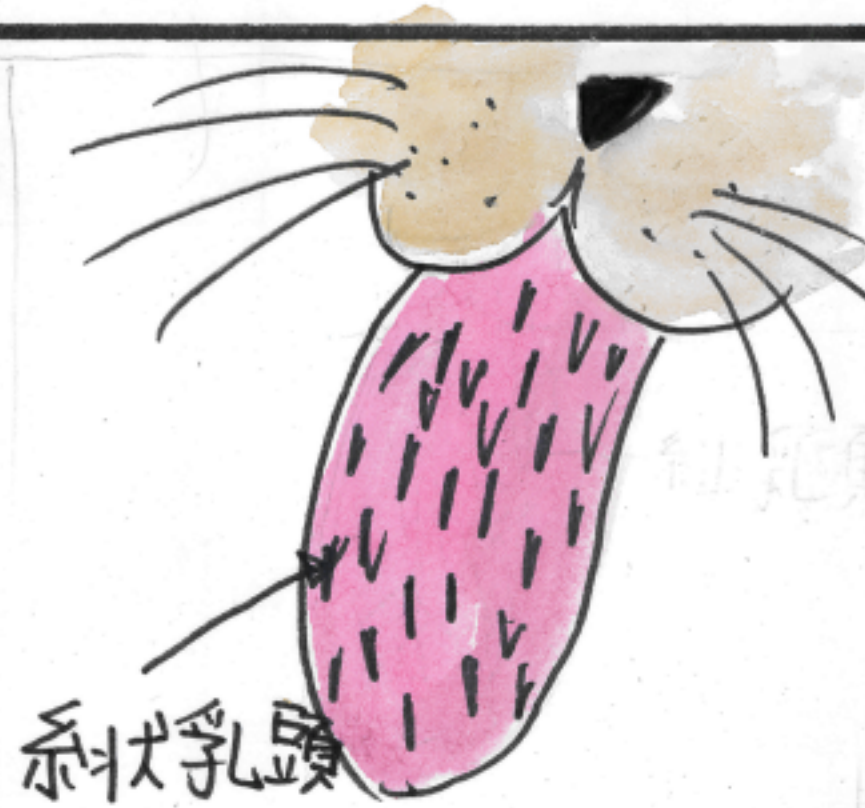
	リアクション	その時の猫の気持ちと理由	我が家の猫は?
同居猫が遊ぶときもその時	一緒におもちゃに遊ぶ	兄弟猫同士でしゃべって遊ぶような感覚 子供頃の兄弟同士で遊んでいた感覚に近しい	よくある
	近くでいっと見ている	自分も遊んで欲しくて順番を待っている 力関係で下の猫は参加できない状態もある	あまりない
	いったん近づかずに はなれる	同居猫がしゃまで遊べない 遊ぶのを諦めたり同居猫が落ち込んでいるのを待たず	あまりない
窓に近づいたら猫がいた時	相手をじっと見る	侵入者の様子を監視している 窓から見えるはく田も縄張りを感じている	よくある
	窓を引かく 相手に向かひ鳴く	相手を性の対象や仲間のように感じて 好意をもたため	あまりない
	いかくする	これ以上近づかないように警告している これ以上入って来ないで縄張りを守っている	あまりない
	爪とぎを始める	縄張りを主張したり苛立ちた気分を鎮める これは自分の縄張りだからおとなたえている	たまにある



(3)

# 猫はなぜなめる?

### 猫の舌のつくり



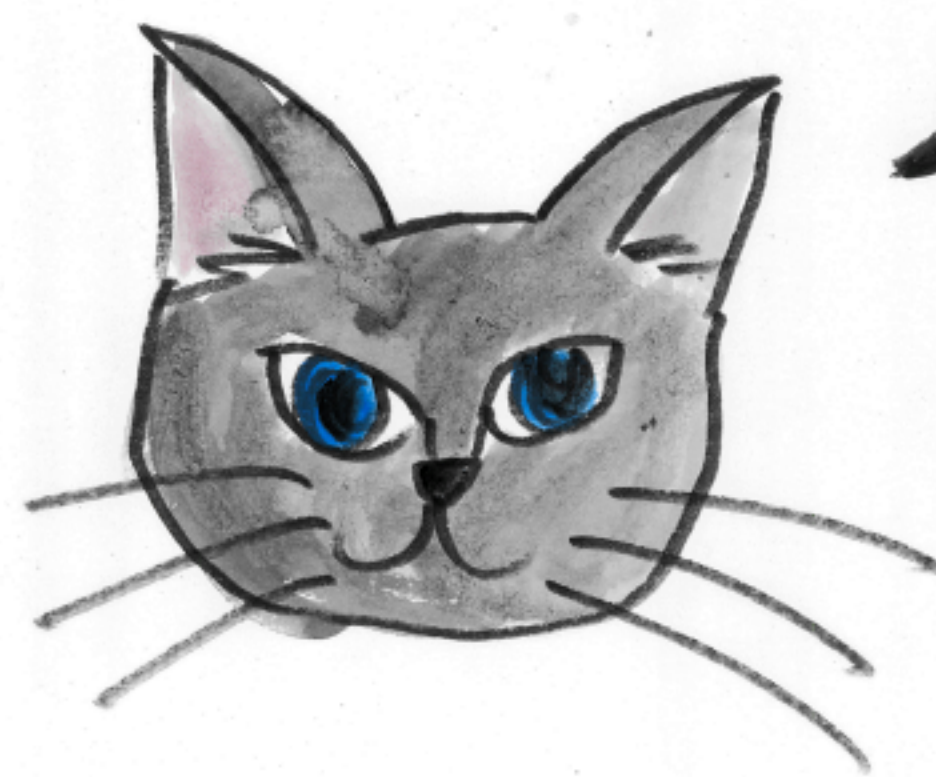
舌の表面にある突起を糸状乳頭といひ、ブラシの役割を果たし古い毛などがよくとれる。また食事の際には骨から肉をそぎおとすなどフォークが刺さることもある。

	なめ方	その理由は?
自分の体となめる	全身をくまなくなめる	体をキレイにするために行う 体の汚れやニオイを落としたり古い毛をぬいで新しい毛を生かす
	全身を引っ張るなめる	退屈しのぎ 神経伝達物質が脳内に分泌し興奮状態に
	一か所を集中的になめる	何かの事があったときや遊ぶ・夢中のとき 気分を変えている 気をまぎらわせたり興奮を和らげたりする
	毛をむしりとりなめる	なめることで違和感を取り除こうとしている 痛みやかゆみをまぎらわしている
	日なたぼっこでなめる	ヒタンドを取りこんでいる 毛づくろいのついでに口から取りこんでいる
	暑い場所になめる	体を冷しているらしい 毛づくろいなどで肉に付いた油が蒸発する時体が熱をうばう
他の猫や人となめる	人か他の猫をこきなめる	好きな人物猫とスキンシップしている時、相手のニオイをかぎ自分の親愛の気持ち伝えている。挨拶や仲直りなどでおの交流をする。
	人か子猫を口でなめる	主に子猫が吐いた毛づくろいや排泄後の処理などをする 子猫の世話をする母親の気分
	ふだんケンカばかりの2匹が夫共になめ合っている	実は仲がいい お互いに好意を抱いている。



(4)

世界のもの



猫たち



# 種類と言葉の意味

発 生	自然発生	人の手がかえられないことなく自然の風土の中で生まれたもの
	人為的発生	人の手により意図的に交配が行われて作られたもの
	突然変異	偶然にふて引き起こされた遺伝的な特徴を兼ね備えたもの
体 形	オリエンタル	全体に長直線的 胸は厚、利とした円筒状。手足は細くホウ(足の先端)は小さい。頭は長し三角形、尾は長く細田
	オリエンター	オリエンタルより少く、尻尾がほどほどな体形、くさび形の顔、長いホウと手足をもつ
	セミオリエンタル	やや長体に来る、骨格、頭は丸みのあるくさび形、ホウはオリエンタルより長はなく、骨格と肉付に重みがある。
	コヒーター	全体的にかしりとして、骨格は太く短し、頭は丸く尾も短め、ホウは大きて丸し
	セミコヒーター	コヒーターほど詰まった体形ではなく胸、尻、尾がやや長め、ホウは丸い、大きはない。
	ロカ&ガスタンタル	大型でがしりとした体形、骨太で筋肉も強く重量感がある。
	ホウ	足裏に、指にあたる毛の生えてない部分のこと



# 種類と言葉の意味

複毛	テッキング	1本に2つの濃い色のバンドがあり体を動かすたびに色の印象が変わる
	シングルコート	しかり目の太いのあるオーバーコート(上毛)と若干やらかい違った毛質を持ちあわせているが長さは被おなじ
	ダブルコート	内側にオーバーコートより短くて柔らかい毛のないう密度のある毛(インダーコート)の二重毛を持っている。
	オーバーコート	上毛 ガードヘア(保護毛)のこと
	アンダーコート	長いガードヘア(保護毛)の下にある 短いウール状の毛のこと オンヘア(粗い毛)とダウンヘア(短くて柔らかく縮れ毛)の2種類がある
頭顔	くさび形	三角形状の表現
	マズル	ネコの顔の突き出した部分のことであご目鼻を含む
尾	テイルリング	幅や厚みが尾の先端に向かてゆるやかに細くなる事
目	ホットアイ	ネコの目の一方がブルーもう一方がエメラルドからカッパー
	オーバル	タヌキ形で楕円の形の目



名前	アビシニアン	アメリカンカーネル	アメリカンショートヘア	エキゾチックショートヘア
発生源	エチオピア(自然発生)	アメリカ(突然変異)	アメリカ(自然発生)	アメリカ(人為的発生)
容姿				
頭顔	くさび形のりんかく 額から顎にかけて緩かな曲線	やや横長で中らしい大き アライクが緩かな変化をつけている	大きな豆目、太い首 糸毛やかなストップ おこは角ばっている	丸みのある豆目 おごかしカリと発達
耳	カーブ型の耳 先端にタテが刺している	後ろに90度のカーブで反り返って いるユニークな耳	はなれおみに付いている 中らしいの耳、先にはおみ	小さくて先端が丸い はなれおみ
目	アーモンド形 色はゴールド、グリーン、ヘーゼル	クルミ形の日 被毛がポイントの場合はブルー	丸くて大きくフリ上がりしている 色は被毛に準じている	はなれおみにつく 色は被毛の色に準じている
体	筋肉がよく発達している スリムなフォーリンタイプ	筋肉がよく発達している セミフォークンタイプ	セミコビータイプ 厚い筋肉と胸板	筋肉質でどっしりとした体形 コビータイプ
被毛	中らしいの短毛 ティックがある被毛	長毛 シルキーでツヤツヤ	短く体に密着して密着している 硬くて軽い被毛	なめらかな手ご触り やや長めの短毛で弾力がある
手足	ほどよい筋肉の太く長い手足 つま先立ちをしているような歩き方	骨格がしなやかでしている ホウが丈夫で丸い	筋肉質で短足めの手足 強いバネをもつ	元々丈な手足 太くて短い
しっぽ	体に対してやや長め テールは太く、根元が太く先には むかして細くなる	中らしいの長さ、つけ根が太い ふたふたの被毛	中らしいの長さ、先端が丸い 根元が太くテールは太く太っている	短足めでまっすぐに のびている
性格	人見知りしない 好奇心旺盛	おとなしい 聡明 しつけしやすい	おだやかな陽気 人懐っこい	おっとりしている

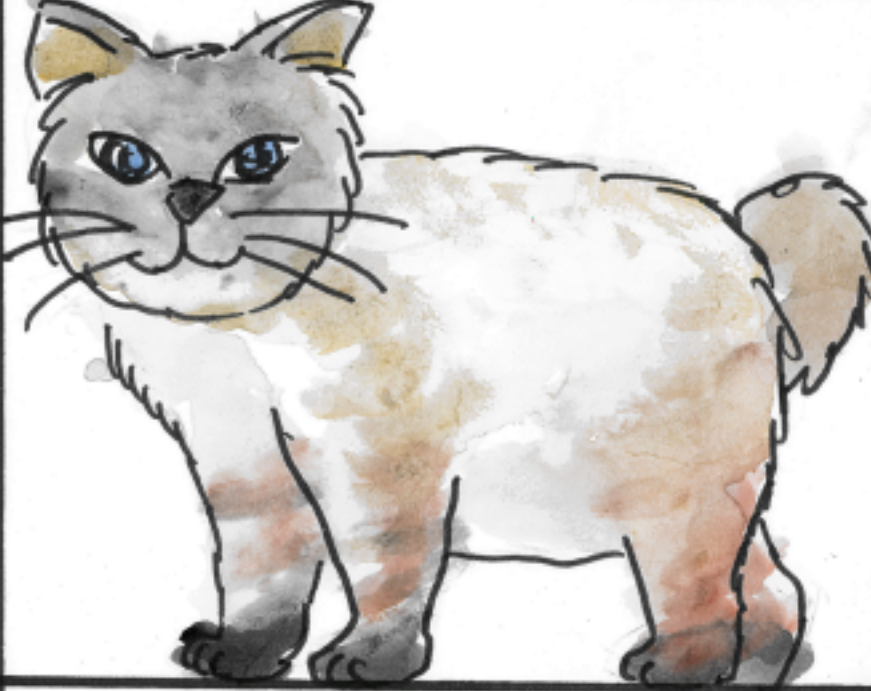
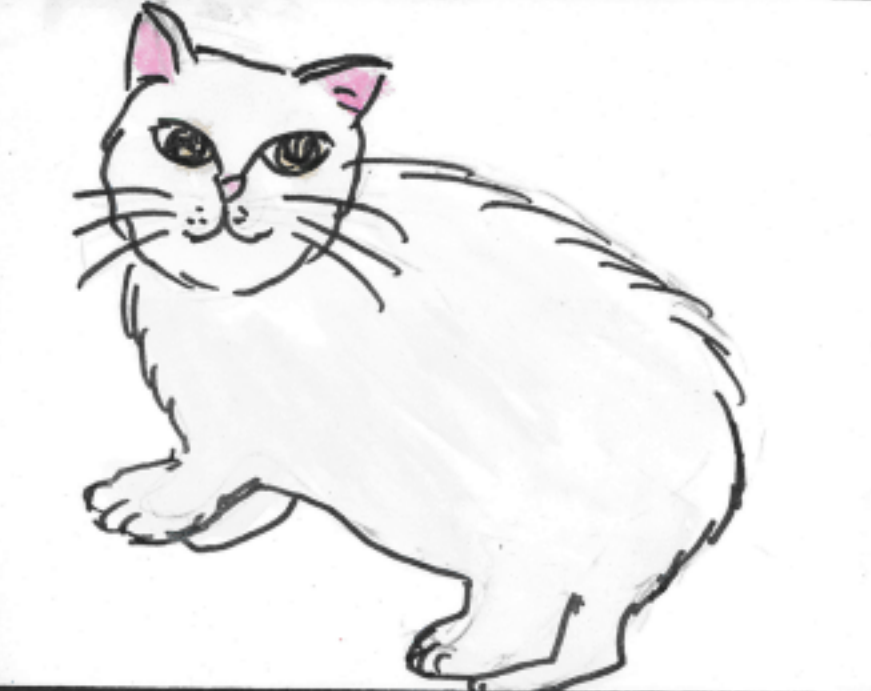

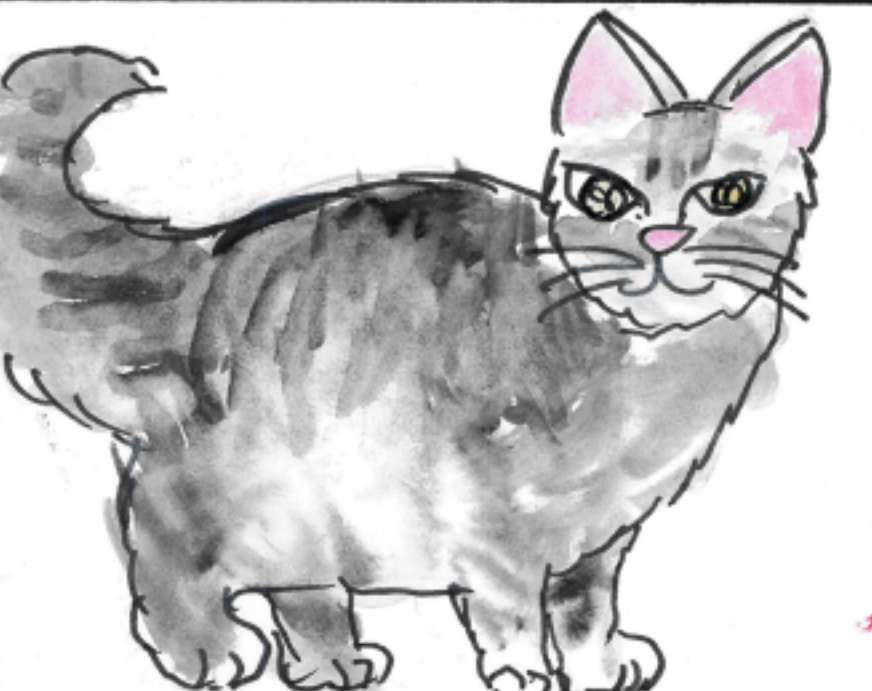


名前	アメリカンマイヤーヘア	コラット	サバニンナ	ジャパニーズボブテイル
発生源	アメリカ(突然変異)	タイ(自然発生)	アメリカ(人為的発生)	暹羅(自然発生) 長毛(突然変異)
容姿				
頭顔	丸く中くらいいぼお骨は高め おこぼ角は文113	なた"らかな曲線系 ハート形	やや丸い たて長のくさび"形	丸みのある逆三角形
耳	中くらいの大きさ 豆真部1/4めに刈られている	豆真の高11位置ニク	両耳の根元が豆真のセンター タブがある	立ち上がった大きな耳
目	丸い大きな目はスリキ"み 色はサファイヤブルー	色はグリーンからエメラルド	大きいアーモンド"形 色はイエローグリーンゴールド	やや上上がった身月形の日
体	中くらい セミコビータイプ 筋肉がたくましい	中くらいの大きさ セミコビータイプ	セミフォーリンタイプ がしりとした体形	中型のフォーリンタイプ 長くスリタン
被毛	アンダーコートがオーバーコートより 縮れている	糸状 光沢 サテン生地のような手触り	矢張りかきかたで体表に密生 色はブラウンとシルバ"のミックス ヒューブラックスブラックスモーク	やや分かれてなめらかなタッチ シングルコート
手足	よく発達している 強靱な"足毛)	がしりしている 後足が前足より長い	筋肉質で元々丈だが長くほそり 後足が前足より短め	骨格が華奢でスリム
しっぽ	テーパーリ"ンがな"らされてい る	中くらいの長さ 根元が広く先端が糸状	中くらいの長さで太い 立つと床に付かない	矢張り丸みがある 長さ5~7cm
性格	陽気でやさしい	従順で穏和な性質	警戒心が強い 好奇心が強い	賢く穏和



名前	エジプトンマウ	ボンキャット	オホースズレス	オリエンタルショートヘア
発生源	エジプト(自然発生)	アメリカ(人為的発生)	アメリカ(突然変異)	短毛・イギリス(人為的発生) 長毛・アメリカ(突然変異)
容姿				
頭顔	中くらいの大士 全体的に丸みを帯びた顔	眉の間から鼻先まで美しいカーブを描いている	中くらいの大士 頭部が丸い	くさび形 ブレイクは なく額が鼻先まで一直線
耳	大型 カップ形 頭部の後ろのほうにつく 先端にはハゲリ毛	頭の両端につく ハゲリ毛がのびていることも	ふつうの大士 ふつうの形	大きく根元が広がり 先にハゲリ毛がのびている
目	アーモンド形 色は淡いグリーン	アーモンド形 色はブルー以外で皮膚の色と同じ	ブルーカラー ササリ上がっている アーモンド形	アーモンド形 目尻が上がりキレみ
体	野生的なスポット模様 セミフォリンタイプ。肩は高い	骨格、筋肉がたくましく、胸板も厚い。セミフォリンタイプ。	ササリしている フォリンタイプ	筋肉は薄いが屈強な作り スリムなオリエンタルタイプ
被毛	なめらかで光沢がある。シルクのよう の質感にニギハクシの質感がある	毛先は柔かく密集している 一本一本にテックングが見られる	シルクのような手触り すべてのカラー、パターンのある	シルキーで密生している 細い毛がハゲリ毛はとてまなめらか
手足	筋肉質の手足 前足より後ろ足のほうが長い	体とのバランスが良く、長い筋肉質でがしり	しなやかで細身の手足	スリムな手足 爪は小さい
しっぽ	中くらいの長さで、お尻がテーパリングされている	中くらいの長さ テーパリングされている	被毛の色にさがる 先端が白くなる	糸田くて長い しなやか
性格	おとなしい 人見知り	優しい穏やか 警戒心が強い	おとなしく優しい	元気いっぱい 甘えん坊



名前	アメリカンボブテイル	キムリック	ユニッシュムックス	サイベリアン
発生源	アメリカ(自然発生)	カナダ(突然変異)	イギリス(突然変異)	ロシア(自然発生)
容姿				
頭顔	発達したあご 目と鼻は黒い線を取	やや縦長の丸顔 風流なあご	くさび形 高いブリッのあるローマノ <sup>が特徴</sup>	中くらい丸みがある ズツは長めひげが長い
耳	中型やや丸みを帯びている	ふつうの形 ふつうの大きさ	大きな円錐形 頭部の高い位置にあふ	ふつうの形 ふつうの大きさ
目	オーバル形 ややリキミ	ややフリエがでる 大きな丸い目	ややリキミ 卵形 サイバ <sup>ホルン</sup> <sub>など</sub>	アーモンド形 目のつけ根に向か、少し傾斜
体	ロング&サブスタシアルタイプ 後足より前足の方が長い	典型的 コセタイプ	オリエンタルタイプ 体は長くスリム おしりは丸く重い印象	ロング&サブスタシアルタイプ 筋肉質 胸と背中丸み
被毛	セミロングのダブルコート 毛質はややかため	セミロングのダブルコート セオ <sup>が</sup> いシルクの手触り	エリベ <sup>の</sup> よう 密度のある糸田が <sup>で</sup> 波打つ	ダブルコート アン <sup>コート</sup> が <sup>寒</sup> 土 <sup>ホ</sup> バー <sup>コート</sup> が <sup>水</sup> を <sup>防</sup> ぐ
手足	骨格はしっかりしている ホウが大きい	前足より後足の方が長い ウサギのように跳ねが <sup>り</sup> 歩く	長い手足をもつ 骨格も筋肉もしっかりと <sup>して</sup> いる	やや長め が <sup>り</sup> した重量感
しっぽ	長めの被毛 まったくない	しっぽがないお尻には被毛 で覆われている	糸田くて長い ウェビ <sup>毛</sup> が密に生えている	中くらいの長さ 毛が覆われている
性格	おだやかで愛される	愛情深い デリケート	人間が女子 甘えん坊	勇猛果敢な一方愛嬌もある



名前	シヤム	シャルトリュー	シンガプーラ	スコティッシュホールド <sup>スコティッシュ</sup>
発生	タイ(自然発生)	フランス(自然発生)	シンガポール(自然発生)	短毛・仔猫(突然変異) 長毛・成猫(人為的発生)
容姿				
頭顔	くまび形	広く丸みがある ほほえみでゆるやかな口元	丸みがある 丸い前頭骨をもつ	ほおやあごがふくら しいかりた丸い顔
耳	豆目に比べて大きい	小さい 頭の高い所に711711る	大きな耳 先端はとがっている	小さく、まるで帽子をかぶっているように前方にたれている
目	アーモンド形 色はサファイヤブルー	丸く大きく見開いた目 色はゴールドからカッパー	アーモンド形アイライナーがある 色はグリーン・ブルー・ゴールド・カッパー	愛しく丸い目
体	チューバ・ホディ オリエンタルタイプ	セミコビータイプ 肩幅が広い	ネコの中で最小のセミコビータイプ 筋肉質でしなやかなボディ	筋肉質 セミコビータイプ
被毛	短い被毛が体表に沿って 密生 手触りはシルキータッチ	美しいブルークレー	ペルシアンのようなティック グがある	シヤムでゆがみ とても密度が高い
手足	細くて筋肉質	短め、重いボディを支えるため 骨格がしっかりしている	筋肉質 爪は小さな卵形	長すぎない 短すぎない
しっぽ	長くしなやか	中くらいの長さ、重量感がある	糸田めで長すぎない	バランスがとれている
性格	愛情豊か 感受性が強い	牛の静かでない重なり おとなしくマイペース	臆病 好奇心旺盛で遊び好き	温和なマイペース



名前	スフィンクス	セムカークレフツス(セムカ)	セレンゲティ	ヌー ジュー
発生	カナダ(突然変異)	アフリカ(突然変異)	アフリカ(人為的発生)	アフリカ(人為的発生)
容姿				
頭顔	中ぐらゝの楕円形	丸みがあり広い	中ぐらゝ (さび"形 横よりも縦のほうが長い	丸"三角形
耳	大きく見開いている	丸い ツツととがっている	とても大きい 先が丸くなっている 根元が広い	大きい 先が広がっている
目	丸く大きい レモン形	丸くて大きい 色はすべて	大きい 丸い	杏仁形 目は斜めになっている
体	セミホーリングタイプ	セミコゼータイプ 重量感がありどろりしている	セミホーリングタイプ 筋肉質さがしりしている	セミホーリン 筋肉質
被毛	無毛 顔ホウ、尾、糸毛が生えている	ダブルコート 首としほの周辺は毛が濃い	短く密 手角刈がいい	短くツヤツヤ
手足	長い ハフツスかとも大きく 後足は前足より長い	中ぐらゝの長さ 筋骨質 骨格もしっかり	中太の骨格 とても長い	短く肉付き
しほ	ネズミに似ている 先に毛が生えている場合がある	中ぐらゝの長さ 太い	太い 先が細くなっている	細くて長い
性格	独特の容姿 愛情あふれる	人なつこい おたやカ	遊び好き 甘えん坊	好奇心が強い



名前	ソマリ	ターキッシュアンゴラ	ターキッシュバン	デボンレックス
原産国	カナダ(突然変異)	トルコ(自然発生)	トルコ(自然発生)	イギリス(突然変異)
容姿				
頭顔	くさび形	小さいくさび形 あごは丸い	幅が広い 丸いくさび形	くさび形 ほおがふくらんでいる
耳	頭部からまっすぐに立つ カップ形	頭の高い位置にある 先はあがかとどがていいる	はなれきみ やや外向きに先端は木かき	大きめが大きい はやはなれていいる
目	アモンドアイ 茶色のアイライン	くるみ形 色はサファイヤルとアケア以外	大きな円形 色はブルー、オレンジ、ホドアイ	卵形 はやはなれきみ すべての色がある
体	筋肉質で引き締まっている フォーリンタイプ しなやかでスリム	しなやかでスリム フォーリンタイプ	筋肉質でがしりしている ロング&サタニシャルタイプ	細身の筋肉質 ピフォーリンタイプ
被毛	糸毛のよみがあらかい 10色以上のスポットがある	シングルコート	バンパターンの毛 シルクのような手触り	ウェービーヘア、アダコトのみ ステッドのよみ手触り
手足	スリムで長い手足 ポウは先立ちしているよみ残る	スリム 後足が前足より長い	筋肉質、つま先に外がある ポウは丸くなっている	スリムで長い足
しっぽ	先細りが長い	根元が太い 長めで先細り	筋肉質 被毛が密に生えている	テールリング生えた長い尾 が松かき毛
性格	甘えん坊	愛憎深い 甘えん坊	運動神経はバツグン 活動的	お茶目 冒険心が強い



名前	トシキニース	ルウェーディフォリストキャット	バーマン	バーミーズ
発生	カダ(人為的発生)	ルウェー(自然発生)	ジャンズ(自然発生)	ジャンズ(自然発生)
容姿				
頭顔	丸い。正面から見ると顔と耳の位置が正三角形	やや平たい三角形引きまたアゴ	丸みを帯びた大きい頭ほお骨は高い	中らいで丸い顔あごがすべて丸い
耳	高さがある根元が広く先が丸い	耳の位置は低い根元が広い	たてと横が同じくらいの長さ	根元が広い先が丸い。中らいの長さ
目	上半分がアーモンド形下半分が丸い中央のような形全体的には卵形	大きなプリまみの目アーモンド形色はブルー、グリーン	深いブルーの目間かくがはなれていて丸くて大きな目	丸い目せきはなれていて色はゴールド
体	丸みがある中型セミフォーリンタイプ	ロング&サブスタンスタイプ胸板が厚く周囲の筋肉が発達	ロング&サブスタンスタイプ重感のある骨格と力強い筋肉	全体的に丸い。セミタイプ胸板が厚く肩幅と腰幅は同じ
被毛	短毛、滑らか上品な光沢がエリガント	硬めのオーバーコート、滑らかなイタコート、保護毛が水をはじく	厚く長いシルキータフ、とてもゴウカ、足の先は白	濃いポイントをもつ密集した短い毛、手足の先が白
手足	筋肉はよくついている厚みがないのでスリムに見える	骨太で筋肉が発達体に対してやや長め	ミッドのある指、発達した筋肉としっかりした骨格	ほとんどの筋肉がついているバランスがとれていて長い
しっぽ	根元が太い全体的に太い	根元が太く先細り硬い被毛	ポイントカラーが入っている、ふさふさの被毛	中らいの長さで、テーパーリングがはなれていて
性格	おちゃめ、かわいらしい	繊細、ふとこも物争が緩和、落ちついて	おたややかな性格、ヤットに最適	誰にでもすぐなつく、順応性が高い



如前 発生	ハバナ 伴発(偶発的発生)	バリニーズ 反力(突然変異)	ヒーターポールド ロシア(人為的発生)	ロッキー(杏子) アメリカ(人為的発生)
容姿				
頭顔	長し 角ばった おどろ元直丈	逆三角形で糸田	面長で逆三角形 平らな前頭高く平な頬	幅広 り、はなひげきも 逆洋なし形
耳	大きな耳 もがらう	根元が広い 大き	先がとがっている 大きく根元が広い	まぶらに生えている ソクステック
目	卵形 黄色みがかかちおれグリーン	アーモンド型 色はサファイヤ ブルー	丸みのゆるい 目尻が上から 色はブルーグリーンゴールド	サクリヤミ アーモンド型 色はグリーンゴールドカッパー
体	ほっそりして スリムタイプ	スリム 筋肉質	オリエンタルタイプ 筋肉はよいが足強	骨太で筋肉が発達している ロング&サブスタンスタイプ
被毛	色はチョコレートブラウンと スト	長く糸田 ゆるいオーバーコート	無毛タイプは桃の皮のよう やわらかい 有毛タイプは毛がまばら	密度の高いダブルコート 茶色のスポットがある
手足	とても長し スリムな手足	しかりしている 骨格が長い	長くしかりしている 後足は前足より長し	長し 骨格も筋肉も頑丈
しぼ	中くらいの長さ スリム	長くしなやか 豪華な被毛	長し・強靱 4本の爪	3.5センチほどの 短かい尾
性格	外向的 聡明 甘えん坊	活発・愛情豊か 感受性が強め	とてもなまこ 遊び好き	もの静か 忠誠心が強い しかり

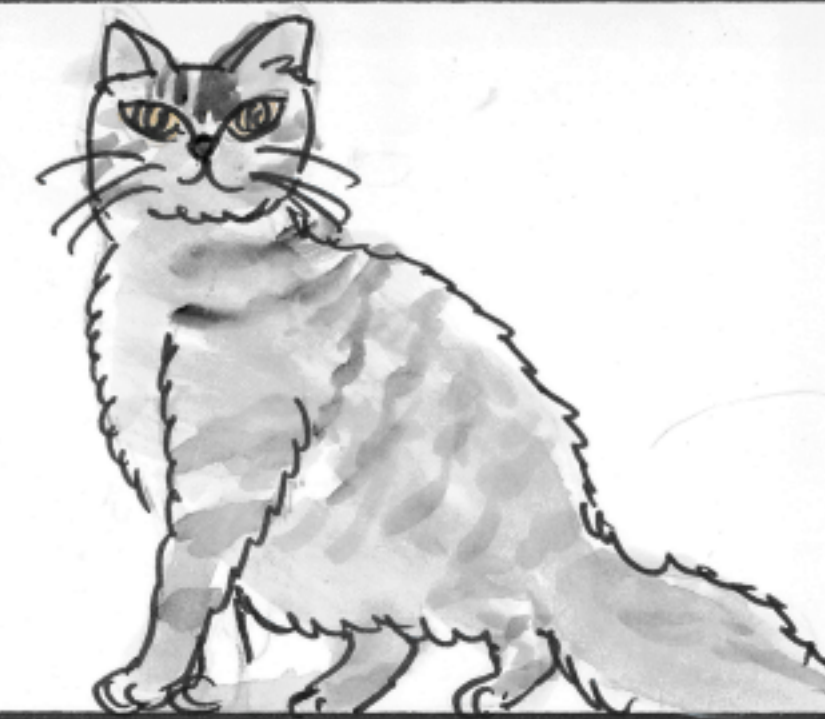



名前	ヒマラヤン	ブリタニッシュフォレスト(ロイヤル)	ペルシヤ	ベンガル
発生源	イギリス(人為的発生)	イギリス(自然発生)	アフガニスタン(自然発生)	アメリカ(人為的発生)
容姿				
頭顔	丸くて広い ドム4形	幅広で丸みがある あごはたっぷりしている	ドム4型の豆目 ふくらんでいるほお	サカたて長 少し広めで丸い
耳	先が丸い、小さい耳 頭の先端につく	はなれきみについている 小さいの耳	小さい丸みのある耳 はなれきみ	中くらいの短い耳 根元が広く先に丸み
目	丸くて大きく見開いている 色はシシヤンブルー	大きくて丸い サカはなれきみについている	大きく丸い目 サカはなれきみ	つり上がりきみアーモンド形 色はホドアイ、グリーンブルー
体	コビータイプ 全体に丸みがある	セミコビータイプ がしりしている	骨太で筋肉ががしりしている コビータイプ	厚みのあるロングとサブス タンシャル、筋肉がたくましい
被毛	ツルツルがある 長くなめらかな手触りがいい	サカ短め ツルツルのように密生	長くてサカらかしい 30色以上のパレージョンがある	ツルツルとした光沢が あるミンクのようになめらか
手足	短め 骨格も筋肉も頑丈	サカ短め 骨格ががしりして筋肉質	がしりしている 体に対して短め	強靱なハツをもち 筋肉のついで頑丈な手足
しっぽ	短めのまっすぐの尾 毛の量が多い	長さは体の3分の2ほど 根元は太く先細り	短めですく ふっふっ毛で覆われている	中くらいの長さで太い 先端には丸みがある
性格	おだやか 落ちついてる	賢い 甘えん坊 おだやか 人間が好き	おだやか 物静か	おだやか



名前	ホシゴイ	マシクス	マンチカン	メインクーン
発生源	アフリカ(人為的発生)	イギリス(自然発生)	アフリカ(突然変異)	アフリカ(自然発生)
容姿				
頭顔	全体に丸みがある マズルは広く短く矢豆	ややたて長 は、顎としたマズルとゴキウが 丸	引きしまったあご 丸	中型のやや幅広の顔
耳	先はやや丸みがある 中くらい	長 頭の高い位置にある	根元は広い、中くらい 頭部の高い位置につく	先がとがっている 大きい、三角の耳
目	丸くて大きな目 色はゴールドかブルー	ややつり上がっている 大きく丸	かすかにつり上がった 大きく丸み形の目	卵形 つり上がった大きな目
体	セミコビルタイプ 骨格が、かたっている	がしりして ゴビ-タイプ	元々な骨格 セミフォ-リンタイプ	がしりして ロクもサガスタツルタイプ
被毛	サテン地のように滑らかな なめらかな手触り	アンダーコートは厚くおろか ふふふ初の手触り	豊かで糸状に生えて シルキーでなめらか	胸にはフリルがある 耳の付け根に毛がある
手足	太くない 筋肉が発達している	後ろ足は前足より長 びんびんはるまじい歩く	ダックスフントみたい 極端に矢豆	しっかりとした骨格 元々な手足
しっぽ	中くらい テ-パリング生えている	4タイプに分類できる しっぽが無く、お尻の先端に短い	体の3分の2の長さ しっぽをよく動かす	ボクと同様の長さ 豊かな毛は覆われている
性格	おだやかな遊び好き かしこい、好奇心が強い	愛情深い、忠誠心が高い テリトリー	明るく活発 元気、はげしい	好奇心が強く、穏和 物静か、賢く意志が強い



名前	ラグドール	ラパマ(ショートヘア)	ロシアンブルー
発生源	アメリカ(人為的発生)	アメリカ(突然変異)	イギリス(人為的発生)
容姿			
頭顔	丸みがある 中くらい	丸みのある中くらいの大きさ 丸みずいとお高いお骨あつ	鼻があとに力けて顎が平担 横から見ると鼻が鎌首を打つ
耳	根元が広い 中くらいの耳	中くらいのカップ形 顔の下の延長線上にのっている	大きめ 高さとお耳の長さは同じくらい
目	半月形 フリあがった大きな目	大きめのアーモンド型の目 もつ	ほぼ丸い半月形 瞳の虹彩はグリーン
体	胸骨の厚い丸みがある中型 ロングヘアダブルコート	ほっそりとしたフォーリンタイプ 首が長い	ほっそりとしたフォーリンタイプ
被毛	ダブルコート 首のあたりで急に長くなる	おそろいな巻き毛 ふんわりとしたシルキーの手触り	密に生えている被毛は糸状の シルクのような手触り
手足	しっかりとした骨格 前足より後足の方が長い	バランスのとれた中くらいの手足 ほとんど筋肉がついてる	細めで長いので丈夫 固く引き締まっている
しっぽ	長さは本と同じくらい ふさふさとしている	長さは中くらい ふさふさとした巻き毛	長まっすぐ 根元がやや広くテールリングを欠く
性格	おとなしくおだやか 人は抱かれるのが好きで優しい性格	おだやかで優しい性格 動物青争かであまり人と好ま	おとなしくとても静かな猫 体を動かすのが大好き



# まとめと考察

1. 猫のリアクションにはその時の気持ちがあらわれている事が分かった。
2. 猫の穴には理由があり猫によってそれを来違う
3. 猫のなめ方の違いには理由があることが分かった
4. 見かけは似ていても種類や発生源が違ったり人為的発生が突然変異があることが分かった。



# 感想と反省点

私は、今まで猫の事はよく知っていると思っていたが調べてみると知らない事が多かったです。

猫も私たちと同じように、色々な感情や気持ちを持っているという事や、クセや癖がある事にびっくりしました。

また「急激な発生」や「突然変異」がある事には大変おどろきました。

もう少し時間をかけ、色々な事を猫のために、どんなアクションをとるかを調べてみたかったです。



# 参考にした文献

◦ 猫のきもち

2010年1月号 2008年1月号 2006年1月号

(株) ベネッセコーポレーション  
発行人 伊藤正明 編集人 堀口育代

◦ Cats 日本と世界の猫 カタログ 2002

成美堂出版 発行人 深見悦司 編集人 白川森彦

◦ Cats 日本と世界の猫 カタログ 2011

成美堂出版 発行人 風早健史 編集人 駒形宗直

◦ 猫の食の仕方 加藤元著 池田書店

◦ 猫とたのび暮らそう 高崎言哉 成美堂出版

◦ Cattey WAKOU Web サイト