

お茶のふしき

目白小学校

2-1

高山友里

もくじ

- ・はじめに… 1
- ・紅茶のさんち… 2
- ・はく茶・紅茶・ウーロン茶、もとはひとつのはく茶… 3
- ・発酵させるとかさせないか… 4
- ・2しゆるいのチャの木… 5
- ・日本茶のしゆるい… 6
- ・中国茶のしゆるい… 7
- ・紅茶のしゆるい… 8
- ・茶つみをして紅茶をつくろう!… 9
- ・茶つみの日… 10
- ・はく茶をつくってみよう!… 14
- ・紅茶をつくってみよう!… 16
- ・おや子 紅茶 きょうしつにいってきました。… 18 • フローズンフルーティー… 19
- ・きれいい紅茶のいれ方… 20
- ・三だんスタンドでアフタヌーンティー… 22
- ・はくみきげんとほぐんほうほう… 22
- ・じぶんでつくったお茶をいれてみた… 23 • まとめ… 24
- ・さんこうにした本… 26

はじめに

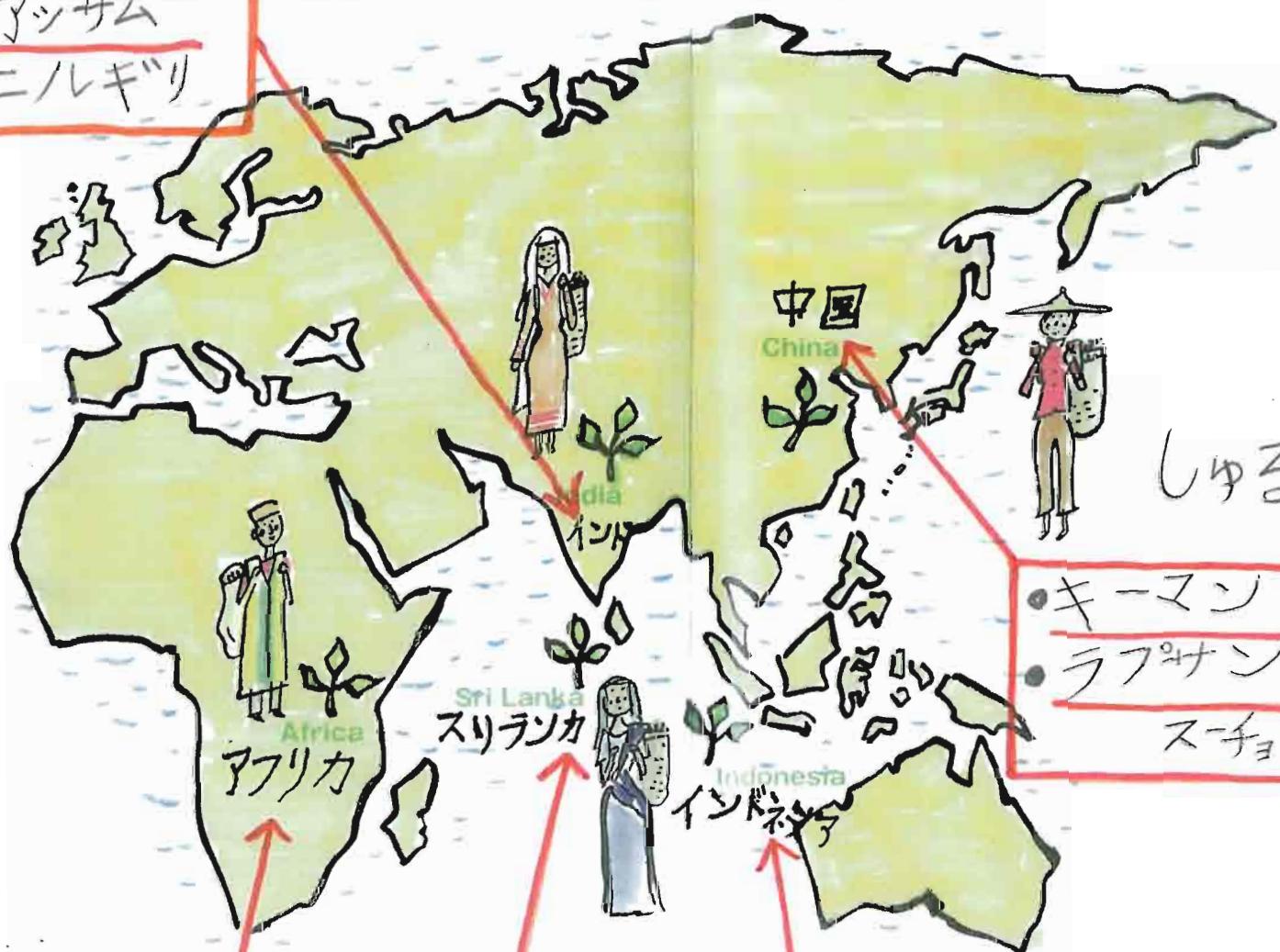
わたしはじゅうけんきゅうで紅茶について調べて
みようと思いました。なぜかといふとおがあさん
とおねえちゃんとおや子の紅茶
きょうしつに行くことになったからで
す。おがあさんはおねえちゃんは
紅茶が好きでした。わたしはお
まいのんたごとがなくよくわからなか
ったので行く前にじゅべてみるとことに
しました。



紅茶のさんち

せかいでつくられているお茶のおよそ8割
りが「紅茶」だということをしていますか?
紅茶はそれだけせかい中の「人びと」に
あいされていけるのみものなのです。

- タニシリン
- アッサム
- ニルギリ



しゃろい

- キーマン
- ラフナン
- スチョン

- ティーバッグ
による紅茶
がたくつくら
れています。
- ケニア

- ウバ
- デンブラ
- ヌワエリヤ

- ジャワティー

日本で人気の紅茶は
スリランカの紅茶です。

りょく茶・糸エ茶・ウーロン茶、

もとはひとつのはじめ

チャの木はツバキ科ツバキそくのじょう
りょくじゅでひかくてきあんだんなあねつた
ちほうに生えている。ツバキやサザン



力のしんせきでチャドウカの
毛虫がつく。さわるとはれ
たりかられたりしてたいへ
ん。このチャの新芽から、緑
茶糸エ茶・ウーロン茶を
作ることができます。

どうしておなじ木でおない木であじの

どくがにさわると、あぶないよ

どくがや ちゃどくがの
よう虫には、どくの毛が
はえています。どくの
毛は、さなぎにもせい虫
(めす)にもあります。
さわったりしないように
しましょう。



ちがうお茶が
つくれるのた
だろ?



ちゃどくが★

2.5~3cm 夏~秋 にわ・公園・茶ばたけ
よう虫はつばきやちゃなどの葉を食べます。

どくがの よう虫



どくが★

3~4cm 夏 林

よう虫はいろいろな木の葉を食べます。

はつこう 発酵させるかさせないか

それはつんだチャのはをはつこうさせるかどうかのちがいによる。チャの木からつんだ茶葉はそのままにしておくと茶のようによくまれるタンニンやこうえによつてさんさがすみ、はの色が茶色になる。これをはつこうという。

まったくはつこう
させないと

りよく茶



50%ていど
させると

ウーロン茶

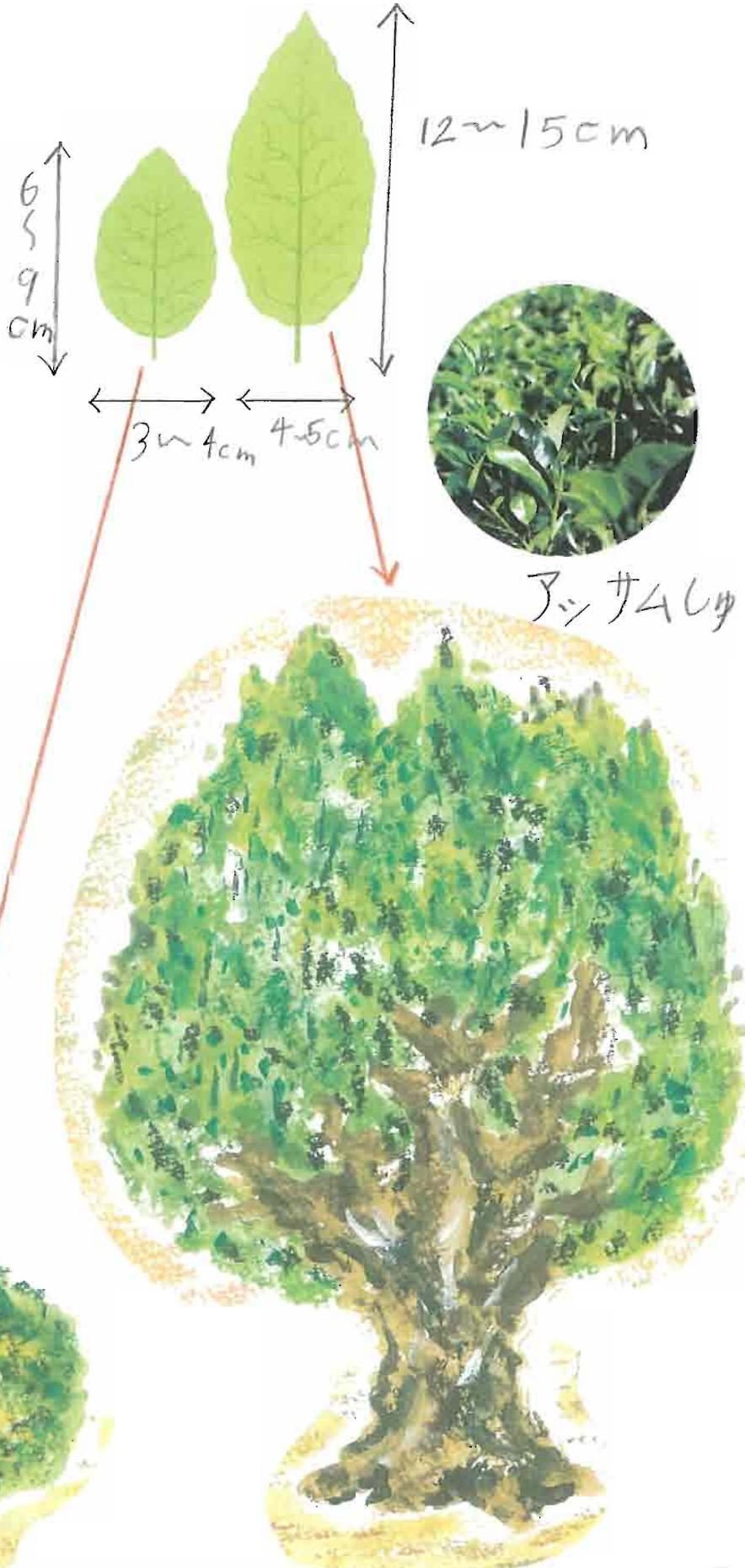
100%させると

紅茶に
なる。



2種類のチャの木

発酵させる度合いのちがいで、緑茶になったり紅茶になったりするのだけれど、やはり、チャの木の種類にも、緑茶向きのチャの木と紅茶向きのチャの木と2種類あるんだ。日本では、温暖な静岡県や鹿児島県などの茶産地で栽培されているチャの木は、葉が小さく樹高が低く、冬の寒さに比較的強い特徴を持つ「中国種」だ。これはおもに緑茶用原料として使われるよ。中国茶の原料となるのも、たいてい中国種のチャの木だ。中国の西南地方(四川省、雲南省、貴州省)の高地は熱帯・亜熱帯植物の宝庫だけれど、そこには、樹齡800年、樹高が5メートル以上でふたりがかりで抱えない手が届かないくらい大きな大茶樹が生えているよ。中国種に対して、スリランカやインドなど熱帯や亜熱帯では耐寒性の弱い「アッサム種」のチャの木が栽培されているよ。中国種にくらべて、葉が大きく樹高が高く、タンニン(渋みの成分)の含有量が多く、おもに紅茶用の原料として使われているんだ。



中国種

日本茶のしゅるい



煎茶 日常いちばんよく飲まれている茶。新芽を蒸してもんで乾燥したもの。上級品ほどうまいや香りがある。



手もみ茶 ほいろや釜で手作業によって、ていねいに、もんでもつくった茶。針のように細長くできる。



深蒸し煎茶 煎茶の製造で、ふつうより2~3倍長く蒸してつくった茶。粉が多く、香りは弱いが味が濃く甘みがある。



玉露 よしず棚などで茶園をおおい直射日光をさけてうまみをふやして苦みをおさえて育てた高級茶。



抹茶 玉露とおなじように栽培し、蒸した葉をもまないで乾燥した碾茶を臼でひき、微粉にしたものを茶の湯に使う。



蒸し製玉緑茶 茶葉を蒸して殺青し、曲玉状(球状か半球状)にもみながら乾燥させてつくった茶。グリ茶ともいう。



番茶 かたくなった新芽や茎などを原料とした茶で製法は煎茶とおなじ。



茎茶 茶を仕上げる過程で選別された茎を多くふくむ茶。茶の芽も少し入っているのでうまいもある。



粉茶 茶の仕上げの過程でふるいわけされた粉末状の茶で色が濃くうまいもある。すし屋で使われる。



ほうじ茶 番茶や煎茶を強火で炒り、香ばしい香りをだした茶。

玄米茶 番茶や煎茶に高压で炒った玄米などをませた茶。

中国茶のしゅるい



龍井茶 浙江省西湖周辺でつくられる中国を代表する緑茶。釜で炒って発酵(酸化)を止める不発酵茶。



黄山毛峰 安徽省黄山が産地とする。宋の時代からある緑茶。茶葉が黄白色の産毛におわれているのが特徴。



君山銀針 代表的な黄茶。ごくわずかに後発酵させるが、むしろ緑茶に近いお茶。湖南省の君山島が産地。



武夷岩茶 福建省武夷山が産地の青茶。緑茶と紅茶の中間の半発酵茶で、香り高く力強いお茶。



凍頂烏龍茶 福建省の青茶用のチャを台湾の凍頂山に植えてつくった台湾を代表する青茶。日本でも人気のウーロン茶。



白毫銀針 代表的な白茶。白茶は、白いふ毛のある新芽を弱発酵させ針のように細長くつくる。福建省でつくられる。



白牡丹 白茶で、白毫銀針は新芽だけ、または新芽と1葉をつむが、白牡丹は2葉までつむ。まろやかな味。



鐵觀音 日本でもよく知られている、代表的な青茶。福建省安溪県で鉄觀音種という品種からつくられる。



鳳凰单欒 香りの豊かな青茶で、広東省鳳凰山が産地。古い水仙種の一株(单欒)からついた茶葉だけを使ってつくる。



普洱茶 代表的な雲南省の黒茶。茶葉を釜で炒って、少しもんだあとに積んで微生物で発酵、乾燥した後発酵茶。



茉莉龍珠 代表的な花茶のひとつで、緑茶にジャスミンの花をまとめて香りをつけた茶。ウーロン茶を使ったものもある。

糸工茶のしゅるい



ダージリン（インド） 生産量
すくないので高価。淡い、フレ
ンチシューな香りが好まれる。写真
は一番摘みのもの。



アッサム（インド） 濃厚で力
強い味。黒みがかった赤い水
色で、ミルクティーに向く。



ニルギリ（インド） 渋みが少
なく、風味もとにくせがない、
万能タイプの紅茶。



ウバ（スリランカ（セイロン））
心地よい刺激のある渋みがあ
る。ダージリン、祁門にならぶ
世界三大紅茶のひとつ。



**ヌワラエリア（スリランカ（セイ
ロン））** 緑茶を思わせる渋
みに、花のようにすがすがしい
香りがある。



**ディンブラ（スリランカ（セイ
ロン））** バランスのとれた紅
茶で、口あたりもまろやか。



祁門（中国） パンが焼き上
がった石金のような匂いが、
西洋人に人気。渋みは少なく、
味はまろやか。



正山小種（中国） 世界最初
の紅茶産地として有名。独特
の薫製の香りがある。ラブサン
スーチョンともいう。



ジャワ（インドネシア） 味は
渋みは少なくまろやかで、さわ
やかな香りがある。こくは少
ないが後味はさらっとしている。



ケニア（アフリカ） 味はすっ
きりとした渋みがあり、こくと
甘みがある。

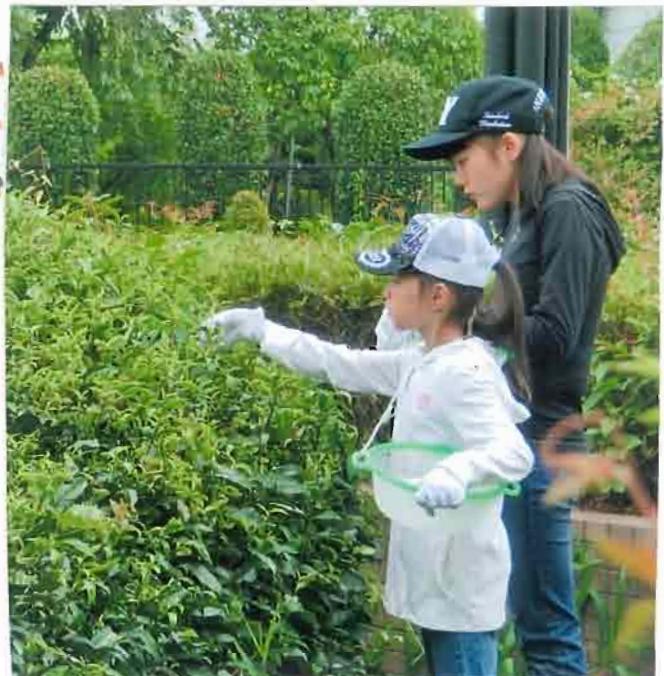
茶つみをして紅茶をつくろう!

糸エ茶のつくりかたをしらべたら生の茶葉があればじぶんのいえでもりよく茶や糸エ茶がくれる事がわかりました。つくってみたいと思つたけど「茶つみのきせつは5月なので7月はからこどができません。」とまつて、インターネットでしらべていたら、さやま茶でゆうめいな入間市にお茶のはくばつかんをみつけました。でもあてにきてみると、なんと!はくばつかんのかたの「こういて」茶つみをさせてもらえることになつたのです。ナヤド「かかたいいじかおちついてから」ということで茶つみの日は8月14日になりました。

8月14日(木)茶つみの日

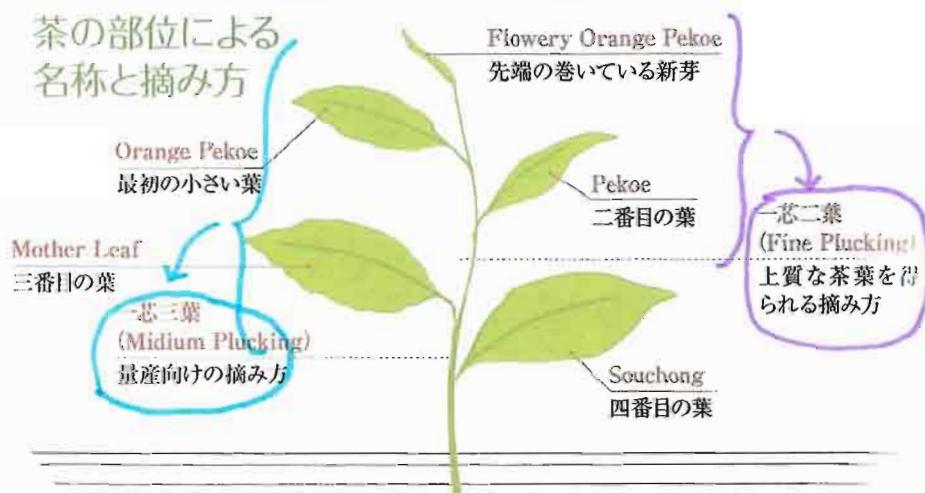


(見わたすかき茶畠の人間市
茶ごろ通り)
つんだのははくさつかんのしきち内
です。あついと大へんなので
朝9時からさきどうかいし。チャドクが
にちゅういして長そで張スボン手ぶく





茶の部位による 名称と摘み方



いわんによく

一芯二葉をつみます。くきをひきちぎらないようやさしく人さしゆびのよこはらとおやめでつまんでかく手をするように上にひきますするとツツッとぬけるようにつめます。

生の茶葉はとてもすがすがしいいいかかりがします。

お茶の花とつぼみ



ふつうは秋(10月ごろ)にさくのに8月にさい
ていてびっくり。白くてかわいい花です。
やっぱり「バキ」に似ています。



つぼみわいたらお茶をはがって、
りよく茶と紅茶のつくりかたを
おしゃえていたたきました。は。は。は。は。は。は。
グラムありました。

きたわら
中貝 依さん



おたべ
小田音部さん

大へんおせわになりました。
ありがとうございました。



さ山茶コーラ
のんでみました。
においがあまくて
あじはお茶とコーラ
でした。

りょく茶をつくるみよう!

- ・(さいしょ) 生茶葉 ホットプレート
- ・さる クッキングペーパー
- ・(手ぶくろ) さいばし

りょく茶はつんでからすぐ
つくれないと葉から出るねって
わるいにおいがでたり色が
茶色になっておいしいお茶が
できない。

①ホットプレートを200~250°Cにあたためて

茶葉を入れる。

②ふたをして、しづかにホットプレートをゆすり

こげないようにする。

いちどふたをとり、すばやくまぜてふたをする。

茶葉がしおれ青くさみがなくなり、こげるよう

あまいかおりが出たところでとり出す。

(この間3~4分)

③とり出した茶葉をザルの上に広げ、

さましてからもむ。(5~6分)





④ ホットプレートのおんどを100~150°Cにして、
ふたたび茶葉を入れかき回しながらかわかし、
またとり出してもむ。これを4~5回くりかえす。
気をつけることは、さましてしなやかになってから
もむこと・ぜったいこがさないこと。



⑤ しあげかんそう

ホットプレート(100~120°C)の上に
クッキングペーパーをしき、
茶葉を広げかきませながらかんそうさせて
できあがり！

40グラムの
はっぱから
13グラム
できだ



あまくて
こうばしい
かおり

糸工茶をつくってみよう

さ・い・り・よ・う

- ・生葉・ビニールふくろ・バケツ
- ・ザル・タオル・さら・キッチンペーパー

① つんだ茶葉を一ぱんかけぼし。

② もむ

茶葉をビニールふくろに入れて、

せんたくいたの上で体じゅうをかけて強くもむ。

(1時間ほど)

ときどきふくろをひらいて、においや色のへんかを見る。

空気が入って、さんかそくしんにもなる。

③ やく 60°Cのおゆをバケツに入れ、ザルとぬれタオルで

茶葉が入るサウナぶろをつくる。

(おゆのりょうは、水めんにザルのおしりがあたらない

ていど)

④ 茶葉をぬれタオルでおおった後、

かわいたタオルを 2まいかける。

⑤ 15 分ごとに茶葉の上下をきりかえす。

くさっぽいへん
なにあいに
なった。



1時間もむのは
大へん！ 2回ビニール
ぶくろがやぶけた！



⑥ かわかす

さらにキッチンペーパーをしいて、むした葉をのせ

ドーナツのかたちにする。(ねつの通りをよくするため)



⑦ 600Wのでんしレンジであたためる。

(強で 3 分)

⑧ ザルの上にあけてかきませながら、

手の中につつみこむようにしてグッと

体じゅうをかけてもむ。

⑨ 4 回あたためて(2分ずつ)もむ。

⑩ かんそうがすすんで黒くなり、くきがパチンと

おれるようになったらできあがり！



りょく茶とは
せんせん
がありが
ちがう！

紅茶がで
きた！



54グラム
↓
つぎの日(おまけ)
て28グラム
↓
できあがり
17グラム
17

8月21日(木)

夏休み!おや子糸工茶
きょうレッスンに行ってきました。



糸工茶のれきいじやマナーを学び、おいしい
糸工茶やアイスティーの入れかたをおしえ
てもらいました。





ウエルカムドリンク。

アナと雪の女王をイメージしたそ
うです。あまくておいしいしかったです。

* フローズンブルーティー

<材料>	グラス 3~4杯分
ティーバッグ (リプトンイエローラベル)	4個
お湯	300ml
グラニュー糖	30g
アイスキャンディー (ラムネ味)	適量
氷	適量
レモン	スノースタイル用
グラニュー糖	(グラスの縁にレモン汁を塗り、グラニュー糖をまぶす)

<作り方>

- ① グラスをスノースタイルにする。
- ② あたためたポットにお湯をそそぐ。
- ③ ティーバッグを入れ、ふたをして1分間むらす。
- ④ 時間になったら、ティーバッグを軽くふってとりだす。
- ⑤ ④にグラニュー糖を加えて、よく溶かす。
- ⑥ 氷をグラスの上までいれ、上から⑤のホットティーをそそぐ。
- ⑦ くだいたアイスキャンディーをのせる。

おいしい紅茶のいれ方 ～ゴールデンルール～

ティーバッグ

1.



あたためたカップに
沸騰したお湯を注ぎ
ティーバッグをいれます。

2.



ふたをして
蒸らします

↑1分間

3.



ティーバッグを
軽くふって
とりだします。



濃くいれたホットティーを
氷をいれたグラスに注ぎます。



ホットティー

1. ポットはあたためておきます。



2. 紅茶の葉は正しく
はかります。



4. ふたをして
蒸らします。



3.



5.



かいじい
糸工茶を入れるコツは
おんといの
いい



三だんスタンドでアフタヌーンティー

ペイストリー

スコーン

(クロテッド

クリームと

ジャムを

つけてたべ

ます。)

サンドイッチ

(よにのってい

るやさいはパン

のかんとうを局

せぐため。)



きほんは下のたんからじゅんにいたたきます。

しょウミきげんとほかんほうほう

紅茶のしょウミきげんは?

紅茶はかおりかいのち。がってきたら、
まへいせいのあるかんにうつし、かいふうしたものは
のは2~3か月でのみきりまじょう

ほかんする時はれいそうこに入れたほうか

い? 出し入れするたびにきゅうけきなおんとさ
にさらされ、品しつのれっかをまないてほま。
ちよくしゃ日光のあたらなり、じつ氣の少ない
はいしにはせんしまじょう。

じぶんでつくれたお茶をいれてみた



ちゃんと紅茶になっている。
なんとなくフレーティーなかんいがする。
よく茶もちやんと日本茶のあじ。



出がらしもよく茶はみどり色、
糸工茶は茶色になつた。

まとめ

じぶんでりよく茶糸工茶と糸工茶が
つくれてかんどうしました。

茶つみ体けんなといも、はじめての
けいけんでした。本でしらべてしゆるい
のはつはおで本とうにちがうしゆるいの
お茶ができるのかな」と思っていました
したが本とうでした。これからも

じぶんが知らないことや、しきに思った
ことは本でしらべたり、

せんもんの人においたりいはんをしたり
してたしかめるのがいいと思いました。

糸工茶はまた「あたしにはおとなゆ
あひだ」と思うけど、これからも

お茶会をしたりしてみたいといいます。

はっぽをお茶になるとおもさは $\frac{1}{5}$ に
なるそうですが、今回は220グラム

のはっぽから30グラムのお茶になりました。
少なくなったのは水分をとほし

すぎたのかなと思ました。

さんこうにした本

- つくってあそぼう25 茶の絵本 ますぎわたけお・やまふくあけみ 農文協
(豊島区立中央図書館)
- 紅茶図鑑 谷口安宏 日本文芸社 (豊島区立中央図書館)
- はずむ時間を紅茶から。リプトンおいしい楽しい紅茶推進チーム編 旭屋出版
- 紅茶の教科書 磯淵猛 新星出版社
- 大好き！アフタヌーンティー 辰巳出版
- 夏休み親子紅茶教室テキスト リプトンティースクールギンザ
- 狭山茶の歴史と現在 入間市博物館

いい
があり



