

歴史から
調べた

みんなが
心待ちにする
開花から
見た

農民・町民と
桜の関係
から考えた

どうして日本人は 桜が好き？

～桜が作った日本人の
文化と心～

豊島区立高南小学校 5年組
小田切 碧生

ネットで
小学生に聞いた

弘前公園の
チーム桜守
に聞いた

神田川の
桜を守る人に
質問した

桜と戦争に
ついて
考えた

東日本大震災の
被災地の人の
桜への思いから
感じた

「日本さくらの会」の
人と会って
見えてきた!

2017年2月1日から8月23日

神田川 豊橋の桜

撮影:小田切碧生



3/1~8/23まで、同じ場所から同じ桜の枝を撮影。



目次

2017年2月1日～8月23日 神田川 豊橋の桜 …… とびら～目次ページ

桜について研究しようと思ふまじで …… 1

桜が愛される理由 仮説を立てる …… 2

桜の基本について調べる

桜の一年 …… 3-4

桜の開花について 開花予想説を確かめる …… 5

- ・春三番説
- ・Google説
- ・民間気象会社の予想はあつたか …… 6
- ・東京の桜が平年よりも早く開花した理由 …… 7

休眠とは …… 7

桜の開花の調整方法 …… 8-9

- ・奈良県 ケイオウザクラ(切り花)の場合 …… 8
- ・岡山理科大学 生物地球学部 生物地球 …… 8
学科の科戦! 「卒業式当日に桜を咲かせよう」
- ・青森県弘前城公園の試み …… 9
- ・阪神競馬場「桜花賞は毎年着開の桜」のウワサ?
- ・その他の開花促進法 …… 9

桜の語源 ①～⑩ …… 10

桜は、国花? …… 10

桜と日本人の歴史

11-

平安時代以前

桜より梅が人気 …… 11-12

平安時代

農作業の目安に桜と利用
庭に桜を植えて楽しむ貴族
梅より桜に人気逆転!
種まきは、桜を見て。季節時計としての桜
農民のお花見は 稲の神さまの移への豊作のお祝い

鎌倉～安土桃山時代

武将が自分の権力を見せつけるための花見 …… 12
秀吉の盛大な花見

江戸時代

桜のレタルガラムに …… 13-18

浮世絵にも桜が

伝説芸能の桜

落語

歌舞伎

能

江戸時代 田舎にお花見が広がった理由
1代将軍 徳川吉宗のはからい

武士にとこの桜

「花は桜木 人は武士」

江戸時代の桜の名所

江戸後期に生まれた V×Iヨシノ

V×Iヨシノは 豊島区 巣鴨が発祥

V×Iヨシノとは

V×Iヨシノを嫌う人もいる

V×Iヨシノにまつわる 4つの
マヤスイーゼン

明治 大正時代

「さくら」の歌 19-20
ソメイヨシノが全国に広まる
桜が戦争に利用され始めた

昭和の桜 第二次世界大戦敗戦まで 20

尋常科用小学国語読本
「ウタウタウタウガ ウタウ
スス スス ウタウ スス」

軍歌「同僚の桜」

昭和 戦後から平成の今まで 21-26

軍国主義が終わる
花を保護する団体が生まれる
木を守る「樹木医」の誕生 平成の桜守
桜ソング
被災地と桜
桜ソング 311
桜の植樹
復興ソング「花は味く」

全国桜の名所 MAP
全国の有名な桜まつり

桜は今こんなに愛されている
桜が×物の名前 苗字・名前
地名

桜の利用
合格電報
桜の家紋

桜を支えている人たちに聞いてみました ... 27-33

- 1 ソメイヨシノの寿命は60年?
- 2 川谷いの桜はなぜ枝を木面にむかって生ずる?
- 3 殺菌力が強い桜。自分と病気を防衛してまわいの?
- 4 桜の管理。お手入れを大変なところは?
- 5 日本人がこんなに桜が好きなのは理由は何?

1度は消えて復活? 川谷いの桜はどうなっている? 32-33

まとめ 34-38

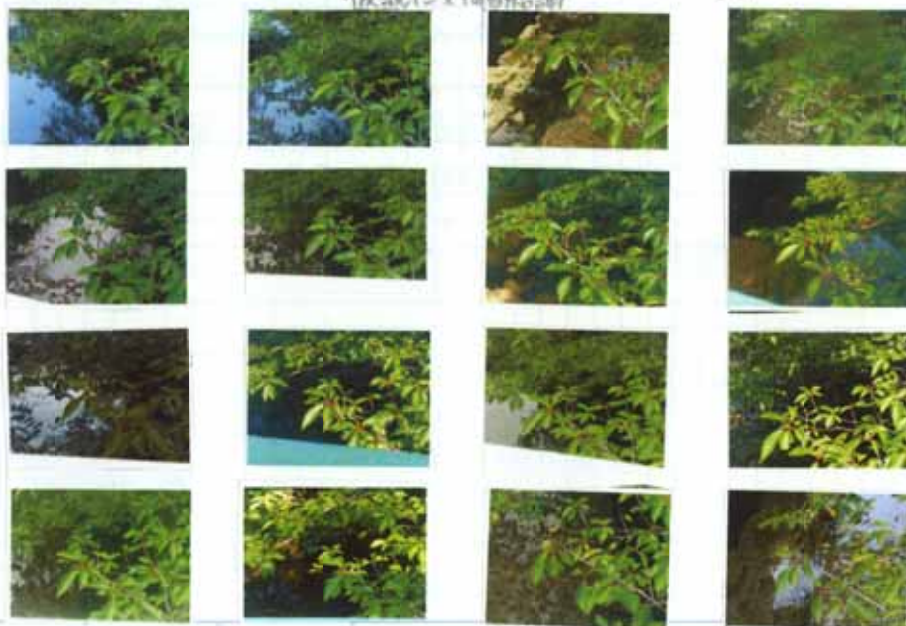
桜が愛される理由 子どもが考える「桜が愛される理由」 34-35

ニフティキッズの心板を16人が回答

多くの国々の大人が考える「桜が愛される理由」

日本さくらの会 浅田信行さんに教えてもらったこと 36

ぼくが考える桜が愛される理由 37
仮説に対する結論 38



撮影 小田加寿江

桜について研究をしようと思ったきっかけ

ぼくが桜の研究をしようと思った1つ目のきっかけは「ぼくが生まれて最初に見た花が木桜だっ」です。ぼくの誕生日は3月15日。病院で生まれた僕が退院して家に帰る日の3月22日は家のそばの神田川の桜が満開でした。いつも僕は覚えていたのですが、4年生の2分の1成人式で生まれたこの写真を見ていたら、満開の桜をバックに両親に抱かれているぼくの写真を見つけました。病院の外で見た、満開の桜。赤ちゃんの僕はきょとびっくりしたと思います。

2つ目は、ぼくの父が青森県弘前市のすぐ近くにある屋上で生まれたからです。リンゴ畑のある家にも桜の木があったそうですが、弘前市にある弘前城の桜は桜の名所としてとても有名で、父も桜が大好きです。毎年、お花見の時期になると弘前の桜のニュースが流れますが、そのたびにうれしそうに見ています。今住んでいる家を決めたのも、神田川の桜が気に入ったからです。

もう1つは、日本人はみんな桜が大好きだからです。春になると天気予報は桜の開花予想、お花見グッズの番組や木桜の名所の特集がいっぱいテレビや雑誌で取り上げられます。いつも静かな家の周りにも桜が咲くとお花見の人でいっぱいになる近くの公園ではシートをしいてお花見をしていたり、イベントも多く開かれます。ぼくも父も、そして日本中の人が大好きな木桜は色々あるのに、どうして木桜だけがこんなに日本人に愛されているのか、調べてみようと思いました。

ぼくが生まれて初めて見た花は木桜
父は桜の名所弘前出身
桜が大好き!!

日本人はどうして桜が大好きなの?

春になると天気予報でも桜の話題で持ちきり!
みんなお花見が大好き!!



ぼくが生まれて退院して初めて見た神田川の豊橋でとった桜の写真

2007年3月22日(両親がさつぱい)



←お母に赤ちゃんが抱かれているぼく。

↑桜が満開!!

桜が愛される理由の 仮説を立てる

仮説1 いさきよいから

桜は同じ時期に一斉に咲いて
パッと散ります。その少しがない
間が期間限定のようでわく
わくするからです。
けれど散っちゃった後は
ちょっと悲しいです。

仮説3 歴史があるから

テレビで豊臣秀吉もお花見をしたとい
うことを知りました。ちょっと調べてたうさね
大昔から桜は日本人に愛されていま
です。古くから歴史的にも桜は日
本人の女子物のような気がします。

仮説2 お花見が楽しいから

やっぱりお花見は楽しいですよ
ね。ぼくたちの家の近くにある公園
でもお祭りやお花見が開か
れます。すごく楽しいです。
ぼくたちの学校のジュニアバンドは
毎年近くの公園で行っているさくらまつ
りでえんそうをしています！楽しいです！

仮説4 学校や公園など

目につく場所に沢山咲いて
いるから
たくさん植えられているのは多くの人
が好ましく咲くところを見たい花なの
ではないかとおもいました。



1.

桜の基本について
調べる


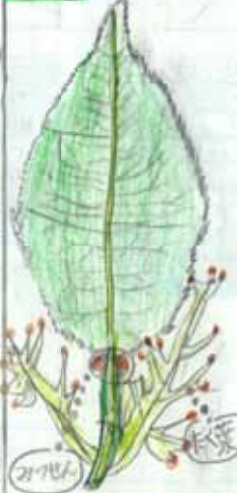


桜の基本について調べる

最初に桜の基本について調べていきます。
6つのことから調べてみました。

- 1.桜の一年
- 2.桜の開花について
- 3.開花に必要な休眠について
- 4.開花を調整する方法
- 5.桜の語源について
- 6.桜は国花？

桜の一年

まずはソメイヨシノの一年を調べます。

春	夏	秋	冬
 <p>花びら... 5枚 花コップ... 1つ めしど... 1本 おしべ... 30~40本 がくへん... 5枚 小枝... 1つ</p>	 <p>表... 濃い緑色 うら... うす緑色 かつせん... 30~40本 たぐ葉... 2~3まい</p>	 <p>秋の葉... 秋の年の 春に咲く花の準備を すること、そのための 栄養をたくわえる こと、花の芽が冬の ねむりにつく準備を するの作業。</p>	 <p>芽... 1, 2本 芽... 3~5本 皮目... 約30個</p>
<p>花びらの先はまん 中がうしくはんでい る</p> <p>花コップ... がくへ ん... 小枝にはもがた くさんはえてる</p> <p>花コップの下のほ くはすこしふくらん でいる</p>	<p>たぐ葉とは針は がりの葉を守るため に葉と同時に出す ことだ</p> <p>かつせんとはあ いまいのようには あんな中がへんして いる</p> <p>その下にみつかた まみつてあり</p> <p>てはわらせるアブラ ムシやハクニをたい びしてもらう</p>	<p>秋の葉は、ねむり をつくって、ねむり は芽の成長をため るはたらきがあり、 冬の間に葉が動き つづける</p>	<p>芽がでるのは葉が 枯れたとき</p> <p>芽は1年に約100 のびるが普通の芽は1 年に約10cmほどしか 伸びないけれど、花を つけるという大切な 働きがあり、その枝を 短枝という</p>

桜の開花

次は桜の開花について調べました。

夏

秋

冬

春

次の年の着芽は花が
ちってしはやくたつた
夏に作りれる。そして
芽がでると身は活々か
まやめおけみをする。
これを休眠という。

夏の休眠はさめな
いといくう花あはれが
なつて芽は活動を
始める。これは休眠
からめさめるのは
寒くて休眠が必き。
秋から冬の気温が
下がると休眠
はおそくはつてし
ます。

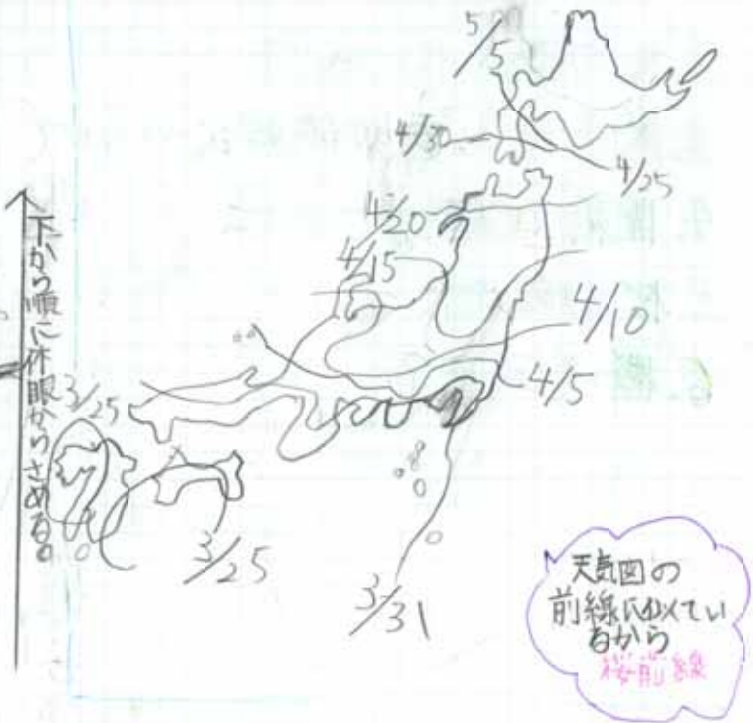
桜の木では根が
いちばんはじめに
休眠からさめる。
下の枝からいっ
く休眠からさめる
2月の初旬にさめ
る。

あたたかい気温に
なると早く秋にひ
きた着芽がふくら
んで色づき開花す
る。



桜前線について

春が一番敏感なのは、冬を耐えぬいてきた桜
桜はまず温かい川地方で咲き北の地方へ次々に
移っていきます。桜が咲いた日町を地図の上に記
入していき同じ日数を1本の線で結びると日ごと
にこの線が北に向って移動していくのがよく
分かります。移動する線が前線の移動とよく
似ているところから見て付けて桜の前線といいま
す。対象の花は沖純はカンセツクツツの道で
は、エゾサクラとなっています。が本州ではソメイ
ヨシノの開花が対象となっています。
ちなみに桜前線は昭和36年頃、気象庁の初代天
気相談所所長だった大野義徳さんが記録したも
のがあったといわれています。



天気図の
前線はかいてい
るから
桜前線

桜の開花予想について

今は、春先(2月)頃からテレビの天気予報などで、さかんに今年の桜の開花予想を伝えています。

これは、気象庁や民間の天気予報会社が、それぞれ独自の方法で桜の開花日を予想するものです。巨大なコンピューターや天気予報士の長年の経験などを元に行っているためか3月半ばごろにはかなり正確に各地の桜の開花予想を出しています。

コンピューターや経験以外にも、桜の開花を予想する方法はいくつかあるようです。それについて調べ、実際に今年の開花日とのくらい差があるのかを確認しました。

毎日新聞のお天気予報欄を切り抜いて、それを使って計算してみましたが、ここでは分かりやすいように気象庁ホームページのデータを使います。

この切りぬきで計算してみたより、ちよっと大変だった。



撮影:母

春三番説

春一番とは立春から春分までの間に強い風が吹いてその年初めて吹くあたたかきや強い南風のことで、

2017年は立春が2月4日春分は3月20日でした。

春一番は2月14日に吹きました。

この後の強い南風を春二番、春三番というように呼ぶのですが、古くから春三番が吹くころに桜は開花するといわれています。

今年春二番が吹いたのは3月20日春三番は3月23日です。

東京の桜の開花は3月21日なので、2日のズレはありますが、ほぼ開花日と合っています。

昔の人の開花予想も、かなり正確なんだなあと思いました。

実際との差はたった2日

6000℃説

桜開花の6000度の法則とは、2月1日以降の毎日の最高気温を足し上げ、その累計が6000度を超えた日に開花するとする法則です。

この法則を見つけた人はわかりませんが気象予報士の間では、そこそこの話です。

ここ数年はかなりの精度で的中しているようですが、気象予報士の増田雅昭さんはあくまで目安であって、よく当たった年が続いたと考えるべきで、気温を積算して予想する方法は、桜に限らず農業全般に昔から行われてきたやり方です」と話しています。

ホントかな?

ではたしかめてみます



600℃説を確かめる

年の2月1日からの最高気温を足し上げる

東京 2017年2月(日ごとの値) 主要要素

日	気温(°C)			
	平均	最高	最低	
1	6.0	10.6	2.2	10.6
2	4.5	9.7	0.9	20.3
3	7.4	13.7	1.0	34
4	8.2	13.4	4.4	47.4
5	7.2	9.9	3.4	57.3
6	8.7	15.7	3.3	73
7	5.6	10.0	2.2	83
8	6.3	11.0	1.9	94
9	2.4	5.4	1.0	99.4
10	4.3	9.3	1.5	108.7
11	4.1	10.1	-1.6	118.8
12	5.0	11.2	-0.4	130
13	6.3	11.8	1.0	141.8
14	6.1	11.8	2.1	153.6
15	6.5	12.8	1.2	165.4
16	7.3	13.7	1.3	179.1
17	13.2	20.6	4.8	199.7
18	8.1	10.7	6.4	210.4
19	6.2	11.5	1.6	221.9
20	9.9	19.7	1.8	241.6
21	6.1	9.9	3.6	251.5
22	7.0	10.6	1.1	262.1
23	12.4	16.3	8.4	278.4
24	7.4	11.3	5.2	289.7
25	7.5	12.7	3.5	302.4
26	8.6	14.2	3.3	316.6
27	6.2	9.7	4.3	326.3
28	5.5	10.1	3.2	336.4

日	気温(°C)			
	平均	最高	最低	
1	6.4	11.1	1.4	347.5
2	6.8	8.7	5.4	356.2
3	8.7	16.0	3.7	372.2
4	8.7	14.6	3.0	386.8
5	10.4	15.9	4.9	402.7
6	9.3	11.5	7.6	414.2
7	6.6	10.9	2.3	425.1
8	5.5	11.8	0.0	436.9
9	7.5	13.0	1.3	449.9
10	8.6	14.8	3.2	464.7
11	7.9	13.2	4.3	477.9
12	7.6	12.2	3.1	490.1
13	8.8	12.8	6.0	502.9
14	8.1	11.0	6.4	513.9
15	5.4	7.5	4.0	521.4
16	8.2	15.5	1.9	536.9
17	9.5	15.2	3.8	552.1
18	10.3	16.2	3.6	568.3
19	12.2	18.6	5.1	586.9
20	12.6	18.7	7.0	605.6
21	9.1	12.9	6.8	618.5
22	9.8	15.0	5.7	
23	9.7	15.7	4.3	
24	8.5	13.9	4.6	
25	7.8	12.7	3.4	
26	5.9	8.1	4.8	
27	5.0	8.3	2.4	
28	8.6	14.9	3.2	
29	9.1	14.7	4.3	
30	11.9	17.8	6.3	
31	8.8	12.3	4.9	

600℃をいふ！
 ↓
 600℃説の
 予想開花日は
 3月20日
 実際との差は
 たった
 1日

民間気象会社の予想は？

最新のコンピューターや天気予報を基にした開花日は的中したのかな？

2017年東京の桜の開花傾向と予想結果の検証(速報) ~ 1月18日時点で1日の誤差

2017年2月2日

Share: [Facebook] [Twitter]

日本気象株式会社は、東京の桜の開花を受けて、2月2日に今シーズンの東京の開花傾向と開花予想の検証を行いました。日本気象は、1月18日より全国約1,000カ所の桜の名所、及び各都市のソメイヨシノの開花日・満開日の予想を行っています。

2017年の東京の桜の開花予想について

2月2日に気象庁から東京の桜の開花が発表され、今年はずり早く開花となりました。日本気象の東京の開花予想日は、第1回発表(1月18日)の時点で3月22日と、誤差1日で予想できていました。またその後も、多少の前後はあったものの誤差2日以内を維持し、開花直前の第2回発表(3月18日)では、開花予想日が2月21日と誤差2日で予想できていました。

2017年桜の開花・満開予想

2017年東京の桜の開花予想日

桜の種類	開花予想日	満開予想日
ソメイヨシノ	2月22日	3月10日
八重桜	3月22日	3月20日
山桜	3月10日	3月18日
大島桜	3月20日	3月20日
吉野桜	3月18日	3月20日
河津桜	3月20日	3月20日
枝垂桜	3月18日	3月20日
早咲き	3月18日	3月20日
遅咲き	3月20日	3月20日

春三番説は600℃説もさあたりどどらうも！日ごとの積み上げがずれがなければ最新のコンピューターや知識を使えば1日のずれもごく、開花予想をすることが出来ることにはビックリしました。

東京の桜が平年よりも早く開花した理由

桜の花の元となる花芽(かがは)は、開花前年の夏につくられ、まず「休眠」に入り、低温にさらされるほど休眠から覚めていき、やがて休眠打破します。そして休眠打破以降は、①生長に入り、気温が高いほど開花に向かって進んでいきます。今シーズンの東京では、①休眠の段階で、11月下旬から11月上旬にかけて強い冷え込みがあったため、休眠からの覚醒が平年と比べて早く済み、休眠打破の時期も平年よりほぼ2週間ほど早く終了し、②生長段階に入りました。生長段階に入ってから以降も、概ね平年並みかやや高い気温で推移したため、結果的に平年より3日早い開花となりました。

東京の気温の推移と平年値との比較



日本気象株式会社

関東地方の他の地域では、2月後半は平年よりやや低めの気温が予想されるものの、生長自体は順調に進んできており、開花時期は平年並みか平年より早くなる予定です。今週末から来週にかけて東日本や西日本で続々と開花の知らせが聞かれます。

あざい!!
実際の差

平年ではこの時はまだあたたかく休眠からの覚せいはずいぶん遅いですが、今シーズンは冷え込みが、ため覚せいははやくなった。

0日

開花する前は春のあたたかさと秋の冷たさが入り交じった。(花芽を休眠から覚せいで)

休眠とは?

日本気象株式会社より

<https://n-kishou.com/cokp/news/sortents/news1703-2/>

休眠とは

山に雪が降り、気温が0℃以下になり、冬のねむりに入。たっメイヨシノは、秋に葉が落ちた後、50~60日ねむり続けます。これを休眠といいます。

2月にちいさなねむり葉のまき目がされて花の芽の中で花をつくる準備ができました。でもまだ10℃以下の日が多いため、葉の芽とともねむりたままで。

休眠打破

3月になると10℃を超える日が増えてくると花の芽は少しずつ成長してつぼみが出てきます。葉の芽は半分ねむりたままで。3月末終わりに近くなるとお花かい目がつきます。花の芽からつぼみがのびてピンク色になり、もうすぐ花がさします。



休眠をいかに早く終わらせるかが、開花の早さの鍵です。

つぼみは、花の元となる花芽(かがは)が、休眠から覚めて、つぼみをつくる準備ができています。

桜の開花の調整の方法

奈良県ケイオウザクラ(切り花)の場合

奈良県のケイオウザクラは五條市西吉野町で生産されている桜(切り花)として、出荷することが多い。花を飾るちょうどそのときに見ごろになるよう、市場の需要に応じた開花調節技術の研究に取り組んでいる。

【研究】

① 早く咲かせる技術

秋に低温期(休眠)が不足し、休眠が深い時は開花がおくれてしまうので、年末ごろから低温処理(あたためたお湯を根元にかける?)として、休眠から目覚めさせ、花が早く咲くようにします。

② おそく咲かせる技術

ケイオウザクラの自然開花期は3月上旬。それ以降に出荷するときは、開花を抑えておくことが必要(開花をおくらせる)ので、そのため2月中旬につぼみをつけた枝を切り、それを低温(2度)くらいの部屋に置いておくことで、開花をおくらせることができます。

岡山理科大学 生物地球学部 生物地球学科の挑戦

2005年秋、大学祭(11月24日)に桜を咲かせるイベントを行いましたが失敗してしまっただ岡山理科大学の生物生態研究室。

ソインジとして卒業式に桜を咲かせようという研究に挑戦。

ふつうは3月末に開花して、4月の中旬に満開になる桜を20日程度早く開花させる実験。2006年の1月下旬に、大学のほかに植えられている桜の木全体を大きなビニールシートで囲い、そのためのビニールハウスを構築した。中にはしっかりと寒いかんまきょうを作って休眠打破させてみた。そして3月13日に開花。卒業式当日の3月20日は、まだ咲き足してはなかったものの、桜は部分ごとに満開に。大成功!

岡山理科大学 生物地球学部 生物地球学科 植物生態研究室 ホームページより
<http://nado.big.ous.ac.jp/index.html>

桜の開花が、秋の「休眠」と春先のあたたかさで決まるとを利用して、開花の時期をコントロールする方法がいくつかあるようです。まだかんまきょうは成功していないものもありますが、開花は調整できたら、お花見の時期の行事にあわせて桜をさかせることができるようになります。



2004年1月24日 温室の建設が始まる。



2006年1月20日 温室完成



卒業式前日(3月19日) 桜が咲き出す



卒業式当日



卒業式当日

研究のため卒業式の当日に桜を咲かせるなんて、卒業する方はとても喜んだと思います。

上記の写真全て岡山理科大学 生物地球学部 生物地球学科 植物生態研究室 ホームページより
<http://nado.big.ous.ac.jp/index.html>

どうせ120日早く開花させたかといふとそれにはビニールハウスを作ったからで高ビニールハウスの効果で咲かせるわけではなくて、お湯をかけることで休眠打破させている。お湯をかけることで休眠打破させている。お湯をかけることで休眠打破させている。お湯をかけることで休眠打破させている。

[青森県弘前城公園]

弘前の桜は、全国的にも有名で毎年4月23日から5月5日まではさくらまつりが行われていて、大勢の桜を見に来る観光客のために、このさくらまつりの期間に清開いしょうと開花をおくらせる試みを何年にもわたってあれこれ行っているが、まだ成功していません。

弘前市都市かんきょう部公園緑地課 ナーユ桜守 橋端 真紀子さんの回答メールより

[阪神競馬場の桜 ウワサ]

阪神競馬場では春になると桜花賞という大きなレースが行われます。毎年4月の第一日曜が第二日曜に行われるが、このときのレースの名前にちなんで、阪神競馬場の桜が見事に咲いているので有名です。なにか特別な手入れをして開花のタイミングを合わせるのでは、と噂されているけれど、競馬場の桜管理の人たちは否定です。

しかし2006年のこと春になると暖かくなるはずなのに全国的に開花のおくれが心配されていた。阪神競馬場でも寒さが非常にきびしく、実はこの年、阪神競馬場では桜の開花を促進するために競馬場にあり照明スタンドのすべてのライトを一日見せつけはなしにして(昼めて)開花を促進したいです。

近所の住民の人たちも「あの時期は毎晩競馬場が一晩中明るか」と証言しています。

みんなの気になるいろんな情報より
<http://preikingnews.com/oyka541/>

[その他の桜の開花促進法]

ライトアップ、簡易ビニールで覆う、根元の地表にシートを張る。逆に、開花を抑えるには根元を水や雪などで冷やすという説も。



桜の語源

さくらの語源には色々な説があり

- ① 農作業を始めた時期に、その年の収穫の吉凶を占うべき、最も神聖かつ美しく大切な花という説。
「サ・ク・ラ」という音のひびきは、とても象徴的です。もちろん美しい桜の花を思い浮かべながらではあります。か、加えて「サ」とは縁ひきは「それは咲く」となり、「クラ」とは縁ひきは「聖なる神聖な場所を連想させるから」です。
- ② 桜の重なる花は、サクラ(咲耶・開耶)から、サクヤの転。
- ③ サキムラサル(咲嶽)の訳。
- ④ サケウラ(咲麗)の訳、サウカヒシキ(咲麗如木)の意。
- ⑤ 早春の花の中で勝れて美しい意からサハハ(咲光映)の訳転。
- ⑥ 樹皮が横に裂けるので、サク(裂)の転。
- ⑦ サチヒラク(咲開)の略。
- ⑧ 咲くと「花く」も「ち」となることから、サキク(咲)の意。
- ⑨ サキ(咲)の転声。ラは花がツラ、カツラ(花)のラ。
- ⑩ サクラは花の中で殊にすぐれていることからサは「すぐれたらわれた様」、クは「わかれた様」は「わく様」の意。

桜は国花?

国花とは

国花というのはその国の標章という一面を持っており、ヨーロッパでは国王の紋章、勲章、貨幣、紙の郵便切手、国旗などの標章に用いられる花です。

では桜は?

日本では以前までは、国花という意味では桜よりも菊の方が用いられていたことが多く、それが国花というなら菊の方がさわいだが、戦後の昭和45年の万国博覧会の公式シンボルマークは桜で、その後も日本の国花というよりもヤマザクラの花があげられていますが、国花は他の日本の国を象徴する国や国語のように、正式には使われていません。



2.

桜と日本人の歴史

桜と日本人の歴史

日本人に古くから愛されている桜。その歴史について調べてみました。
奈良時代にお花見は始まりました。

平安時代より前

桜より梅が人気

和歌も桜より梅の歌が多かったです。桜は今から三万年前に、原産地のヒマラヤから、縄文人とともに大陸を北上し、日本列島に上陸し移住しました。それから約1万年の時を経て、二十数百年前に今度は中国大陸から朝鮮半島を経由して、弥生人が渡来。先住民であった縄文人を征服します。同時に弥生人はウメを持ち込み、サクランボももたらしました。それ以降、日本において花を代表するのはウメに変わりました。

昔の人持っていたウメが大好きなんだ



昔から山に生えていた桜、のびやかないからあまり喜ばれなかった

日本の最古の歌集である万葉集には4500首の中の43首が桜、119首がウメを詠った。このころの桜は山に咲いていました。

平安時代

桜を本格的に楽しむようになりました。
当時の農民は桜の開花状況を見て田植えの時期を決めていました
また、ユフシー(イモウバナ)が咲くとサイモウエツケの目安、フジが咲いたらヒエをまく目安にしていきました。
菅原道真が遣唐使を廃止したことによって梅が輸入できなくなり、また花といえば梅では桜に劣るようになっていきました。農民は山でお花見をして楽しんでいましたが、貴族は庭先に桜を植えて楽しむようになりました。桜を庭に植えてその美しさを愛でるという風習は早くて万葉の時代からといわれていますが、いさう盛んになるのは平安時代になってからのことと見られます。入々は自生の桜や人工的な交配によって優れたものを選び、それに種名をつけた接ぎ木しては自分の庭に植えました。また接ぎ木によってお花見の世にまで力を入れたというわけですね。その桜を愛でて貴族の人たちは歌も詠いました。

立場が逆転!!



農民にとって桜は種まき用の季節時計だった

桜が珍重された理由のひとつは古来から農民の種まき用の季節時計として使われてきたからです。
春に咲く花は秋から冬春先の気温などの影響を受け季節のおくれ進みによっておそく咲いたり、早く咲いたりします。

しかし、このおくぐりみかありに大きくてると、農業用の季節時計としては使えません。木のけい合、早い年とおそい年の違いは週間程度ですが、梅は40~60日、ツバキは60~100日もあります。

桜は、花が咲いている其月間が短く、農作業をせかせるアラーム機能がっているようなものです。

開花から満開までの其月間は、中絶奄美で約16日、九州から関東で約7日、北陸から東北で約5日、北海道で約4日となっていますので、北日本ほど、桜の期間が短くなり、それだけせかされます。

このため、春の花のうち、桜が種まきの目安として最適だったのです。

この桜の農作業の目安は江戸時代まで利用されていました。種を種まきが終わると、種を種まきまでおいて、豊作のおいかりを種と同時にこれからはおける日種まきや種まきにおいて、油を得るため、土まきや木の下で集めたのが農民のお花見の日まで。



種にする水を真水につけて1週間ほどおいてから苗床にまき。この時期は5~6月の間にまきをする。



↑ 土まきが終わっている
西宮と
長崎大学 幕末、明治初期の農民の様子

くぼたのたんぼ 種まきの
超分りとおまきより
<http://www.tanpo-kubota.co.jp/foods/tool/01.html>

鎌倉~安土桃山時代

それまでの時代の貴族たちは花見を楽しんでいたために行っていました。でも鎌倉時代には、文藝が「質実剛健」ということになり、武士の文化になりました。それでも豊臣秀吉のように木暮れを見せつけるために、お花見をしました。(他に徳川幕府や源頼朝も花見をした。)

秀吉の花見 1度目 文禄3年(1574年) 2度目 4年後の1578年

1度目... その頃もう押し押されぬ花の名所となっていた吉野山で開花。その時のことが「大関秀吉 吉野花見屏風」に残っているといひます。馬場の秀吉は平服ですが、威風凛々とした様子が見て取れるといひます。とにかく吉野の花見は史上女始めというくらい、大掛りなものでした。

2度目... 1度目の4年後に醍醐でも花見を行いました。



↑ 大関秀吉 吉野花見屏風
風俗画 いづみやの文化記号
izumi.cocolog-nifty.com

江戸時代

江戸時代には、農民は農業のおまわり、江戸などの都市では
市民の余暇としてお花見をするようになった。浮世絵や
歌舞伎などの文化に桜が取り入れられるようになった。

桜のレンタル?

江戸の復興、三河島林りの慶師が、桜並木のレンタルをはじめ、それは明治の初めごろ
まで百年にわたって行われていました。

お得意さんの中には、吉原の越前守お、吉原大門から仲の町通りの中央に一夜にし
て大きな四角い箱が並べられたといいます。

箱の中には開花直前の桜が植えられていて、そして初めからそこに桜並木があるか
のように見せかけました。

レンタル期間は1ヶ月。この間、花が散っていくと、開花前のサクラをふたたび運び
入れて、常に満開の状態にし、桜の季節が終わるまで続いたらしいです。

レンタル桜並木のことは今でも歌舞伎の舞台などで見る事ができます。

浮世絵にも桜が

江戸の町でもお花見が流行るようになったのは、浮世絵にもお花見のシーンや桜の箱が描
かれるようになった。浮世絵とは江戸時代に成立した絵画のジャンル、当時の風俗
を描いた絵画である。有名な作者は葛飾北斎、歌川国貞などです。また、
浮世絵は版木という木の板で、これは版画家が木の板に桜の木の板に、色
を塗らした。



← 版木は山桜の古木。小刀、はのみなど部分にた
いて道具を使い、分けて、この緻密な技は習得
するまで最低7年かかるといわれています。

← 浮世絵のアカチ版画Hより
<https://www.adaochi-hanga.com/ukiyo-e/quality/41ow>

桜の木とけずった版木

伝統芸能

桜は落語、歌舞伎、能などの伝統文化にも取り入れられてきました。

落語

花見の仇討

ストーリー

上野の桜は今が満開。桜が長い四人組が周りの人々をおどろかすことではうと思
立ち、花見の席で仇討ちの茶番を演じる。翌日、それぞれが打ち合わせ通り立ち回りを演じ
るが、月夜の止め役の男が偶然、たおしの邪魔をい、母が母とトリフけません。

長屋の花見

ストーリー

貧乏長屋の一同が朝から、大家に呼ばれた。家賃の催促がひどいので、花見の言葉で、
石ころで出掛けたが、大家は酒代をもち、茶番と煮出した。煮物を用意して、大家
に「景気良く餅を振る」と言われた面々。

花見酒

ストーリー

幼なじみの二人。そろそろ向島の桜が満開だということで、花見に繰り出そうと
するが、お金がなくて酒が買えない。そこで花見会場で、難の生一本を売り儲けよ
うと企図。だが会場に着いた二人は、お酒の匂いにたまらなくなり、自分たちでお
金を払ってお酒を買い、ついには飲みすぎてしまします。

歌舞伎

菅原伝授手習鑑

ストーリー

梅丸、松丸、桜丸という三つの兄弟が登場。三人の兄弟の父、四郎太郎の家には、兄弟になぞうえた梅太公、桜の木が彫刻。祝い寺で集まる際、兄弟喧嘩をしたはずみで桜の枝が折れてしまった。その後、梅丸は、自分が奇世親王と菊屋姫の恋を取り持ったことで大事件が起こった責任を一身に背負い、切腹は拒否。桜のみどころ

日本人の美意識「白ゆき美」について桜を象徴とした作品。咲いている期間が短く、潔く一気に散ってしまう桜。作品中、梅・松・桜の3兄弟の死にめは、桜丸だけというのが興味深い。

京鹿子娘道成寺

ストーリー

桜が青間の道成寺の鐘成義の白拍子花子という美しい人の娘が現れ、鐘を動かさせてくれとの申し出に対し、坊主が舞い所を譲り、花子日鳥帽子をついで舞ったあと、これまでの恋について語り、隙を見て鐘の中へ飛び込み、鐘を引上げて見ると恐ろしい蛇体が現れる。娘はかっぱ鐘の中へ隠れた男を恨んで、蛇体にけり鐘ごとと断絶した青姫の亡霊になったのだ。

桜のみどころ

満開の桜の下で、美しい女が娘の恋を語る。

助六由縁江戸桜

ストーリー

舞台は江戸の遊郭吉原。客入の助六と遊女の揚巻は、約束した件で助六は、源氏の宝刀友七丸を手に入れたため、揚巻は、遠く津島に逃げた。揚巻は、友七丸を奪った助六は、揚巻の目撃で、揚巻の目撃で吉原の馬場を逃れ、

桜のみどころ

歌舞伎十八番の一つ「昔は直六」が上演されると、劇場の周りに桜を何百本も植え、街全体がお祭り騒ぎになる。たしかに、今日は桜は咲き、花が、助六が上原の劇上は今の華やかな雰囲気、舞台が照明で、と明るく、水筒、天井から降った水、桜の葉が印象的。

他に「櫻の扉」、「空閑寺」、「本八郎」、「百長五人男」、「義経と平家」など、桜が登場する歌舞伎はたくさんある。

能

西行桜

ストーリー

京の春、大勢の人が花見にやってくる。西行は桜のために閑居の邪魔をされることを嘆き、宋人と群れ、アノ人の春のみぞ、あたり桜の答にはありけると歌を詠む。西行が桜の木陰で寝ていると、桜の精が現れ、桜に答があるものかと反論する。

桜のみどころ

桜の木に宿った精霊が登場。見渡せば、御桜をよびて、群は春の錦又祭、閑太り、で始まり、謡で、大蛇と桜の名所を並べ、桜の華やかさは、得意い老人だけ、か、って、幻想が広がる。

江戸時代に町民にお花見が広まった理由

江戸時代の初め江戸幕府が開かれたばかりのころは、江戸には1本桜としてはいくつか銘木がありましたが、町民には桜の花という風習はあまりなく、湯島天神の梅見などが盛んでした。

それが変わってきたのは、寛永寺が天海によって建てられて上野山に桜が植えられてからのことである。

そして、庶民がどんちゃん騒ぎのお花見が楽しめるようになったのは、11代将軍徳川吉宗の「はからいのおかげ」であるといわれています。

当時、上野ではお花見の時に歌うのは良いけれど、お酒を飲んだら二本榎を弾いたり踊ったりすることばかり禁止されていた。江戸幕府の安泰を祈る寛永寺のそばで、お会合とひとりで飲むというわけである。

で吉宗は郊外の風光明媚な村に二本榎を植えさせて、そこを庶民にも開放させた。それが墨堤、碓氷山、品川御殿山などである。

江戸の庶民たちは桜の季節になると着飾って、ちり紙のお花見弁当もって桜を見に出かけて、お酒を飲んだりお茶菓子に合わせて踊ったりと、これらは仮装を楽しんだりして楽しむお花見であった。

鞍馬天狗

ストーリー
鞍馬の蘆谷で木が満開になり、源平の両家の村見たすを引率して僧が花見にやってきました。そこへ怪しい山伏が闇に潜り、実はの客僧は鞍馬の天狗の化身で若に兵法を授けたためやってきたのです。

桜のみどころ
桜の花盛りには鞍馬の天狗の化身現れる桜を「精霊がある木」とみなしているから、その設定です。

志賀

ストーリー
京都から長門朝日へ抜ける街道に満開の桜が咲いていて、官人がこの山桜を見に行くと、花陰で休む老翁に会い、そこから入ると大群黒主の宮があり老翁は無主と告げられたものと名乗ります。

桜のみどころ
満開の桜の木の下で大群黒主の化身が登場します。

他に「吉野山」「熊野」「田村」の桜が登場する神社があります。

武士としての桜

江戸の元禄時代に起こした、浅野内匠頭長次郎による江戸城中での刃傷事件として、これを受けた赤穂浪士である本所信良郎への討ち入り事件は「忠臣蔵」として今ドラマや映画の題材としてよく取り上げられて多くの人が知られています。

このほか刃傷事件の責任を取って切腹するにいたる浅野内匠頭が詠んだ辞世句は「桜木人は武士とやらもいかにあはれも及ばぬ御所存」といふので、この句の「桜は桜木 人は武士」とは「花では桜の花が最も美しく、人は人間として咲いて、散る桜のように死に志す人のいさぎよく美しい武士が最も優れている」という意味です。

武士は自分の使命をどうするたは、生命の執着と断ち切った純粋さこそ真であるという考え方を武士道を中心として大切にしました。

この武士道が桜のイメージと重なって庶民だけでなく武士も桜を愛しました。

この武士道と桜のイメージは、昭和の戦時時代になると大々的な愛国心をあおった軍国主義に結びつけられていってしまっています。

江戸時代の桜の名所

浮世絵にもなった江戸時代の桜の名所
豊島区にちなみ飛鳥山や関口も古くからの桜の名所でした。



← 飛鳥山の眺望



← せきの上水増はせも庵格やま

↑ この桜は日守の家の奥くたお



← 王子神社の社



← 上野清水前不忍池

出典 浮世絵大系/座右宝刊行会編/集英社刊

江戸後期に生まれたソメイヨシノ

今、ほくたちが見ているほとんどの桜は「ソメイヨシノ」といふ品種です。
桜前線に使用されているのもソメイヨシノで、沖縄県を除くほぼ日本全国にソメイヨシノは植えられています。

それまで桜といえば、ヤマザクラが主、ほかにもカシガクラやオオヤマザクラなどでした。いろいろな品種が雑多に植えられていたため、咲く時期も同じ地方でもまちまちでした。また八重桜のように花びらの数が多いものも愛でられていました。

ソメイヨシノは江戸の後期に江戸染井村(今の豊島区豊島)の植木屋伊藤伊兵衛政武が開発して売り出したものといわれています。

全国に咲いているソメイヨシノが、僕が住んでいる豊島区が原産地ゆえ、ちょっと特別な。

最初は、桜の名所だった吉野村で「吉野桜」といっていたが、その後、本草学者の藤野野矢命により「染井吉野」という名前がつけられたそうである。

ソメイヨシノは、明治に全国に広まり、戦後には木造の名戸のほとんどがソメイヨシノとなっている。

ソメイヨシノとは

エドヒガン系の桜と、日本固有種のおオヤマザクラの雑種の交配によってできた木の基礎になっています。ソメイヨシノは自分で繁殖することができず全国にあるソメイヨシノはすべて人の手によって元のソメイヨシノを接ぎ木などで増やしたものであり、つまりすべてがまったく同じ遺伝子を持つクローンというわけであり、それがすべてのソメイヨシノが同じ気象条件の同じ地域で一気に花を咲かせて、そして散る理由です。

木の高さはおよそ10~15mほど。若い木のうちから花をつけるので公園や学校、川沿いなどに盛んに植栽されました。

栽培は比較的早いといわれていますが大木に手入れを行うことにより、120年以上持つ老木もあり、その後継の「オールド」の桜の専門家にも質問してみたのでここに詳しく書いています。

ソメイヨシノを嫌う人もいます

ほくはソメイヨシノ=桜なので、一気にかいばと咲いて散るソメイヨシノが大好きですが、実はソメイヨシノを嫌う人もいます。

その理由からでもまとめてみました。

- ① クローンだから
ソメイヨシノは、人の手を介して接ぎ木でなければ増えません。自然に交配して生まれることができないソメイヨシノは「作り物だ」と、嫌がるのもそのためです。
- でも僕が生きているずっと前から世の中の人に愛され続けられるように美しい姿を見せてくれるソメイヨシノは植物としての生きる樹木として持っているから作られたのではない、自然の恵みで育つ花が咲く。

2 短命で"病気に弱いから

ソメイヨシノは、テングス病に弱く、一度テングス病にかかると、枯れてしまうことが多いそうです。また、枝を切るときは切り口から腐れ病が伝染するのを防ぐために、殺菌剤を塗る必要があります。

またせっかく植えて60年ほどで枯れてしまふため、記念樹としてずっと残したいと考えている場合は、定期的な手入れが必要なのかもしれません。

ソメイヨシノの寿命は、図鑑には約60年と書かれていますが、今回ばかりは私の専門家に質問したところ、大切に育てて手入れをすれば、長生きして美しい花をずっと咲かせてくれるという答えが返ってきました。実際、東京都の弘前公園の桜は植付後120年でもまだ美しい花を咲かせているそうです。桜の寿命は短命ではない、病気に弱くは枯れることはいくらでも防ぐことができます。

3 日本古来の桜といえば"ヤマザクラ"だから

平安朝や桃山時代の人が和歌や絵巻に描いたり、見ればただ桜はヤマザクラであつたから、風土記にお花見を記しているから、山に自然にはえているヤマザクラを愛でるのが正統派の桜という意見です。

桜の研究をしていてヤマザクラの真実もたくさん見ました。ヤマザクラもきれいだとは思いますが、昔の暮らす街の山奥にいてソメイヨシノも見たら、やっぱりソメイヨシノだと思ってしまう。昔の思い出に桜を接するときは、ソメイヨシノだと思ってしまう。

4 戦争のイメージがあるから

これについては、このおとりの昭和の時代の桜で説明しますが、第一次世界大戦、第二次世界大戦のとき、ソメイヨシノは桜のように散るのを防ぐために華やかな花を咲かせて死ねというイメージで利用されました。戦争を経験した人の中には、ソメイヨシノを見ると戦争時代のつらさを思い出さずにはいられない人々もいると聞きました。

ソメイヨシノ戦争に利用されたことは本当に悲しいです。でも多くの両親も戦争は知らないし、ソメイヨシノ戦争のイメージはありません。この後に日本生まれの若者が父系には二度ソメイヨシノ戦争のイメージを壊せることがないように戦争を語り継いでいってほしいと思います。

明治 大正時代

江戸後期に開花したソメイヨシノは、江戸から日本各地へと徐々に広まていき、
明治時代には全国でその花が見られるようになった。

明治時代には、子供の孝行の場でも桜を題材としたものがたくさん取り上げられていた。

さくらの歌

さくら さくら
やよいの空は 見わたす限り
かすみか雲か 朝日にけおう
さくら さくら 花ざかり

この日本の歌は、古くから現在まで歌い続けられています。
秋お琴の伴奏で歌われるが、もともとは江戸時代からの古謡でした。
これを明治20年に音楽学校(現在の東京芸術大学音楽学部)の琴曲集に編みこま
れて、古謡を編曲・編曲したのが由来です。

ほかにも♪春のうららの墨田川〜♪で知られる花という歌や、滝廉太郎の『花さゆの月夜』
桜と連繋を打つても元々、といは「桜」というのが当然というイメージがその間に定着して
いるのがわかる歌詞の歌が、たくさん生まれたいのの人に歌われていた。

ソメイヨシノ 植樹が盛んにおこられる

その美しさや景色を変えたいという同時期に咲くのが好きで、全国に広まったソメイヨシノは、明治時代の東京でいかに人に植樹された。
なにかの記念として桜を植える、公園川岸の堤や神社、公園などの人が集まる場所、桜の木を植えておぼろげの人の心なで楽しむ、思い出にするという文化が、
打よる。

海外との戦争がはじまり、桜が利用された

明治時代から、日本は日清戦争や他国と戦争するようになった。
世界の大きな国に引けを取らない強さでも、軍力でも強い国を作ろうと、明治政府は
国徴兵、エスパーガシとしてかけつけ徴兵制度を設けました。
当時は国の元帥である天皇への忠誠と国を守るために戦い抜く覚悟を広く浸透させる
ために桜が利用されたのです。

明治20年に発行された『幼稚園唱歌集』には
♪ニッコや、ニッコや、みみ、ヤマザクラ、ヤマザクラ。
ちりてもかをれや。きみがため、きみがため。
という歌詞がある。

これは帝がうたつと甘い身であるヤマザクラのように、散って(死んで)も君(天皇)のため
香りのこという意味なのだそう。
『桜のうたに散って(死んで)も君(天皇)のため』と、幼稚園のうた
が歌われる時代では、さくら木を植えるが明治には幼稚園教育が行われていたというわけ

桜の散り際のように、散る死ぬ、という武士道精神といふように感じますが、武士道とは、自分の
意志で武士という生き方をしようとした武士が自らつがみし、美徳といふは、武士道で

戦争参加を先遣するのやり方はかなり違っただけに感じました。

江戸時代までは農民の農作業の神の歌として大切にされ、庶民に楽しみを与え文人には多くの芸術作品を生み出した桜が明治の中葉頃から昭和の初めまでは「桜」をイメージさせるものになっただけには本当に残念です。

昭和の桜 第二次世界大戦後まで

尋常科用小学国語読本

今の時代という、小学1年生の国語の教科書の巻頭には桜についての文章が書かれています。

サイタ サイタ サクラ ガ サイタ

昔はひらがなではなくカタカナが覚えやすいです。

その次には

ススメ ススメ ハイタイ ススメ

という文が出てきます。このころには小学校でも桜の花と兵隊とが一般認識されようになってきました。

当時の日本は桜と兵隊とが同じように美しくカッコいい日本の象徴というイメージを子供にも押し付けようとしたのでしょう。

下から君へ送るよ兵隊にはさお国のために華々しく散り(死に)なさい

桜はそれだけ愛されたと思います。

軍歌 同期の桜

軍歌として有名な「同期の桜」という歌があります。

♪ ささよとおれとは 同期の桜

同じ兵学校の庭に咲く

咲いた花は散るのは覚悟

おれと散り 国のため♪

陸軍や海軍の学生たちがよく歌っていたそうですが、大人の兵隊の士兵、自分を千葉に見立て「さすよ」としてカッコいいと美としていたのです。

こうした考えが「戦争末期に自決した兵隊は死んだために、片道分だけの教科書と糧食で飛行機で出撃した「特攻隊」にもつながっていたというわけです。

でも昭和時代のほぐだり言葉の美化はあつたけど、どうして「同期の桜」という曲はあつたんだろ？ 桜の綺麗な花は咲いて、一度花を散らしても、秋の墓や冬の新緑はに耐え、次の年美しい花を咲かせるのが、桜の偉いところだよねといひからいます。

昭和戦後から今まで

軍国主義が終わる

第二次世界大戦に敗北、日本中が焼け野原になり、ようやく日本は軍国主義を改めて、戦争放棄を宣言した新憲法を選択した。
戦後戦争で命を散らした人々のイメージが再び甦れることができました。

日本が戦争から立ち直り、くらしが持ち戻りつつあり、めでたきはじめると、人々は木お花見を楽しまれるようになります。

花を保護する団体が設立

1949年の東京オリビエ・カンパニーと日本花の会が花を保護するために立ち上げた。日本花の会が創設されたのは、1949年の10月には、東京府のヤマコウや企業が中心になり、「日本の花を大切にしよう」という目的で、花を保護する団体を設立した。その後、全国各地に多くの花を保護する団体が設立された。

木を守る桜匠の誕生(桜匠の歴史)

1949年(昭和24年)財団法人日本花の会が設立された。その目的は、桜を保護することである。桜匠と呼ばれる桜を育てる職人が誕生した。桜匠には、日本だけでなく、海外にも多く存在している。桜匠は、桜の苗木を育て、剪定、植え付け、手入れを行う。桜匠の歴史は、古くからある。江戸時代、桜は、武士の象徴として、多くの人に愛された。桜匠は、桜の苗木を育て、剪定、植え付け、手入れを行う。桜匠の歴史は、古くからある。江戸時代、桜は、武士の象徴として、多くの人に愛された。桜匠は、桜の苗木を育て、剪定、植え付け、手入れを行う。

地域全体で木を守る活動

桜を保護するための活動が、市民参加の活動として、各地で行われるようになった。桜を保護するための活動が、市民参加の活動として、各地で行われるようになった。桜を保護するための活動が、市民参加の活動として、各地で行われるようになった。

無印良品 暮らしの良品研究所 桜守について
<https://www.muji.net/ja/11/vin8/170a09.html>

桜匠ホームページ 目黒の桜
<http://www.city.meibetsu.kyo.jp/gyozei/shokai-rekishievent/sakura.html>

桜ソング

春、桜をテーマにした曲を人気のアーティストが発表し、それが大ヒットするようになりました。こうした曲は「桜ソング」といわれ、カラオケで歌われたり、春になるとテレビラジオなどでたくさん耳にします。
ぼくが知っている桜ソングは次のようなものです。

- ・桜の森 星野源
- ・さくら 本山直太郎
- ・桜坂 ゆず
- ・SAKURA いきものがかり
- ・千本桜 WhiteFlame feat. 初音ミク
- ・さくら ツツミシ
- ・桜 コブクロ
- ・桜咲いたよ Hey! Say! JUMP
- ・桜 三代目 Soul Brothers
- ・S.A.K.U.R.A 三代目 Soul Brothers from EXILE TRIBE
- ・さくらカール NEWS
- ・SAKURA, I love you? 西野カナ
- ・桜 FUNKY MONKEY BABYS
- ・桜坂 福山雅治
- ・桜咲け 嵐

被災地と桜

2015年に起こった大震災では東北から関東にかけての日本が大きな被害を受けた。地震で家が壊れた、津波で家ごと家族が流されてしまった、福島原発事故によって自分の住んでいた地に住めなくなってしまう人もいた。

桜ライン 311

岩手県陸前高田市は、津波で大きな被害を受けた地域です。被災後に地域の人はNPO法人「ライン311」を立ち上げて、東日本震災で津波が到達した地点に桜の木を10メートルおきに植えて桜並木を作る活動をしています。

もしも今後また大きな地震が起きた時は、桜の並木が立ち並ぶ姿を、亡くなった人々の間で思い伝えるためです。

実は震災の10年前に起こった津波のあった地域には、さきより下に家が残るまで刻んだ石碑が立ち並んでいました。年月が経つと石碑も言い伝えも忘れのたぬ人々に伝えられませんでした。もう一度と同じ被害を出さないようにと、思いが人々に残される桜並木と津波発生時の逃げろ目安として残したのです。



2015年12月には、安倍首相（手前左から2人目）も桜の植樹を行った

桜の植樹劇

津波で家も人も流れてしまった地に、人々はあらうにたくしの桜の木を植えています。これからはぼろぼろの地を復興させていこうという思いを桜に込めようとする。みんなを癒やせ震災で傷ついた心を癒やしてくる桜の木。山の花が咲くのを僕もいつか祈っています。

復興ソング 花は咲く

日本震災の被災地、被災者の方々の復興支援のためにNHKが製作したカリティソング「花は咲く」は、全国の小学生の国で募集して歌う曲です。

作詞の岩井俊二さん、作曲の菅野よう子さんは、東北も被災県の出身で、歌、本人も被災地出身やゆかりの深い著名人が多くかかっています。

オリジナルバージョン以外にも多くの人が歌われています。

花は咲く

真白な雪道に 春風香る
わたしは 百ヶかしい
あの街を 思い出す

叶えたい 夢もあった
変わりたい 自分もいた
今はただ ちがっかい
あの人を 思い出す

花は 花は花は咲く
いつか生まれ君に
花は 花は花は咲く
わたしは何を残したか
花は 花は花は咲く
いつか生まれ君に
花は 花は花は咲く
いつか生まれ君のために

誰かの歌が聞こえる
誰かが笑顔を
悲しみに向こう側に

花は 花は 花は咲く
いつか生まれ君に
花は 花は 花は咲く
わたしは何を残したか

夜空の 静けさ 朝の 風
わたしは 百ヶかしい
あの日々を 思い出す

傷んで 傷つて
癒やれず 泣いたりして
今はただ ちがっかい
あの人を 思い出す

誰かの 思いが見える
誰かの手が 届いた
誰かの 涙が見える
悲しみに向こう側に

花は 花は 花は咲く
いつか生まれ君に
花は 花は 花は咲く
わたしは何を残したか

この曲の「山の花や梅や水く山好む 被災地に春に咲いて
いたね、そして 桜の花の咲いた。ているのと同じように、さくらには君の
たけねが立ち並ぶまで生きていまして花を咲かせよ、のこすを指している
思い出した。

全国桜の名所 マップ



13 高さBmの子=村



14 桜を咲かせる川



15 桜を咲かせる川



16 桜を咲かせる川



19 桜を咲かせる川



20 桜を咲かせる川



10 桜を咲かせる川



11 桜を咲かせる川



12 桜を咲かせる川

13 京都 東寺(教王護国寺)

18 山 錦帯橋

19 福岡 浅井の一本桜

20 福岡 柳川下り 松月乗船場



17 桜を咲かせる川



18 桜を咲かせる川



桜の名所
東京 神田川 豊橋 裾野 小浜 生
1本の桜の真ん中の木が川にたがっている
アキがすくすくする

川の両岸から
桜が咲いて、
川の上には桜の
アキが
さくさく



4 長野 高遠城址公園

9 山梨 新倉山浅間公園

11 滋賀 海津大橋

12 奈良 吉野山

17 香川 紫雲出山

14 京都 平安神宮

16 大阪 大阪公園

10 静岡 大井川鉄道

15 京都 嵐山電北野線

1 青森県 弘前公園

2 岩手県 小岩井農場

3 岩手県 北上市立園 展勝地

5 埼玉 幸手権現堂桜堤

7 東京 隅田公園

6 東京 六義園

8 神奈川 松田山ハーブガーデン

9 富士山と五重塔が川に
見られる浮世絵の桜の風景



9 桜を咲かせる川



1 桜を咲かせる川



2 桜を咲かせる川



3 桜を咲かせる川



4 桜を咲かせる川



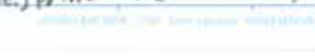
5 桜を咲かせる川



6 桜を咲かせる川



7 桜を咲かせる川



8 桜を咲かせる川

全国の有名な 桜まつり

<北海道>

- ・青葉ヶ丘公園
おほろ桜まつり
百年以上の桜の古木、世界に1本だけの希少品種があり
夜桜を楽しむ桜まつりも有名。ジンギスカンを楽しむ
「おほろ桜まつり」は5月3日～5月14日。
- ・二十間道路桜並木
しずない桜まつり
7kmにわたる桜が並ぶ。日本最大といわれる桜並木。
日高郡新ひばり町が「さくら祭り」を開催する
「しずない桜まつり」の期間中は龍巻園を一般公開。

<東北>

- ・弘前城公園
弘前さくらまつり
青森県弘前市。「弘前さくら祭り」は4月23日～5月7日まで
祭りは、津軽三味線世界大会や民謡大会なども行われる。
- ・高木公園
盛岡さくらまつり
岩手県盛岡市。大正時代から桜の名所。
たくはんのぼんぼりがともり、夜桜も楽しめる。
- ・白石川堤一目千本桜
おおがわ桜まつり
宮城県白石川の両岸にある桜並木。
川下りの「お花見屋形船」で有名。夜祭りにはライトアップも。
- ・千秋公園
千秋公園桜まつり
秋田県秋田市。さくら祭りは、開花時毎月にあわせて開催。
ソメイヨシノを中心に1758本の桜が咲く。
- ・鶴岡公園
鶴岡桜まつり
お花見茶会
山形県鶴岡市。
お花見をしながらお茶と和菓子が楽しめる。
- ・安達ヶ原公園
安達ヶ原公園桜まつり
福島県二本松にある桜の名所。五重塔といっしょに桜が見られる。
さくら餅やお花見団子が楽しめる

<関東>

- ・静峰ろくさ公園
1重桜まつり
茨城県那珂市。17万平方メートルの広い園内に
約2000本のヤエザクラが植えられており、おまつりのときは
ライトアップされた夜桜も楽しめる。
- ・赤城南面千本桜
赤城南面千本桜まつり
ソメイヨシノの桜のトンネルが有名。夜はぼんぼりが
かざられて、ライトアップもされる。群馬県。
- ・熊谷桜堤
熊谷さくら祭
荒川沿いに2kmのソメイヨシノが並ぶ。
夜はライトアップされた夜桜も楽しめる。埼玉県。
- ・清水公園
さくらまつり
千葉県野田市の公園。
別名・じゅげく園。ソメイヨシノ、カモザクラ、ヤエザクラなどが咲く。
2千本以上の桜が楽しめる。
- ・上野恩賜公園
うえの桜まつり
東京都上野は天海僧正が江戸城鎮護を祈願して
寛永寺を創設した当初、上野の山に桜を植えたのがはじまり。
歴史あるお花見スポット。昼間は花見客ににぎわい、大黒舞
や重宝まつりも行われる。
- ・隅田公園
墨堤さくらまつり
東京都荒川区。
江戸時代から「墨堤」の桜といわれる名所だった。
夜はぼんぼりがともされる。
- ・小田原城址公園
小田原桜まつり
神奈川県小田原市。昭和初期に植えられた桜が小田原
城をいざよいしている。ライトアップやぼんぼりの夜桜見物も人気。

<上越・北陸>

- ・大河津分水堤防 新潟県燕市。桜まつりに合わせて「分水おいらん道中」つばね桜まつり分水おいらん道中 が行われて 79%の観光客を集めている。
- ・兼六園 石川県金沢市。日本三名園のひとつ、桜の名木も79%、11と7の花は300枚の花弁をつける「兼六園菊桜」、アサヒザクラ、「サザクラ」「ヒガンザクラ」「ヤマイロシ」などが見られる。祭の間はライトアップされる。
- ・丸岡城 福井県坂井市。さくらの名所100選にもなっている桜の名所では、丸岡城を中心に華やかな桜まつりが行われる。

<中部>

- ・山高神代桜 山梨県北杜市。日本三大桜のひとつ山高神代桜は、樹齢2000年ともいわれるエドヒガンザクラ。桜まつりも行われている。
- ・新境川堤 岐阜県各務原市。ヤマイロシ 1200本が植えられた境川沿いの並木。20万人の会場には、特産品や屋台が並んでいる。
- ・河津桜 静岡県河津町の自慢。祭では農産物や特産品のコトが並びライトアップも行われる。

<関西>

- ・醍醐時 豊太楽花見行列 京都の有名な花見スポット。春吉花見をしたこととも知られる。祭では、村山時代の装束の人々が境内を回り歩く。
- ・姫路城 兵庫県姫路市。城内にヤマイロシ、ヤマザクラ、シロザクラなど約1000本が咲く。祭では、琴や和太鼓の演奏があり、お酒やお花見菓子なども楽しめる。
- ・吉野山の桜 奈良県吉野は古くから桜の名所。約3週間にかけて山頂から山の頂上に向かって3万本の桜が咲く。公園ではライトアップが行われる。

<山陰・中国・四国・九州>

- ・醍醐湖桜 醍醐湖桜まつり 岡山県真庭市。樹齢4千年といわれる1本桜の名所。高さは18mある。夜はライトアップされる。
- ・松山城 香川県松山市。お城まつりには約200本のヤマイロシ、野球や、大相撲行列が行われる。
- ・市原ダム湖畔 湯山温泉桜まつり 熊本県球磨郡木下町。ダム湖の周囲にヤマイロシが咲く。桜まつりでは、マラソン大会やイベントが行われる。
- ・名護中央公園 名護桜まつり 沖縄県名護市の桜まつり。110万本のヤマイロシが咲く。1月未だから楽しめる。祭では、仮装行列や民謡大会も行われる。

桜は今も、こんなに愛されている

「桜」がつく物の名前

人の名字 名前

「桜井」「桜田」「桜木」など、桜がつく苗字の人は全国にたくさんいます。また、名前を「さくら」「桜子」「玲桜(れい)」、「櫻太(おうた)」「桜佑(おうすけ)」などという人も。春、桜の季節に生まれたから、親が桜が好きだからなどの理由でつけられたのかもしれない。

地名

「桜」を使った地名はとて多くなります。「桜田」「桜が丘」「桜木町」「桜井」などは、日本のあちこちに地名として使われています。

「桜」の利用

桜は、浮世絵の版木に使われる他、いろいろな物に使われています。

- ・**構細工** 桜の樹皮を使った生活用品。茶包やお盆などのほか、箱に貼られています。
- ・**家具** 桜木は固くつやもよいので、たねり桐、火鉢などにも使われた。
- ・**染めもの** 草木染めに使う。うすもも、ベニシ、茶、ダシなどに染まる。
- ・**薬** 江戸時代、桜の樹皮は食中毒や胃腸薬として使われた。樹皮の抽出エキスは、70年代において咳やたんを鎮めるとして、今もシロツブ薬に配合されている。
- ・**食べ物** 桜の花を塩漬けにしたものにお湯を注ぐ「桜茶」。桜の葉をもちを包む「桜もち」。

・**楽器** アーチェリーの箱やけんぼ。バイオリンの弓など。琴柱、三味線太鼓。

合格電報 さくらサク

合格電報が最初に登場したのは、昭和31年です。早稲田大学で「サクサク(合格)」「サクサクレ(不合格)」とサクを使って、試験に合格したかどうかを伝えました。

桜の家紋

桜は絵に描かれただけなく、着物の柄やかんざしのモチーフにもなりました。お家紋にも、桜をモチーフにしたものがたくさんあります。

桜の家紋
↓桜工/調社 社



総武荒川線 東武さくらトラム

Arakawa Line
東京さくらトラム
11月17日(土)より
11月29日(日)まで
Only White

最近「さくら」と名前がつけられたもの
写真はすべて父がさし

東武駅前にて
「さくらポスト」

名古屋鉄道が受験システム走らした「さくらライン」

3.

桜を支えている人たちに
聞いてみました

桜を支えている人たちに、聞いてみました!

回書館や資料館、インターネットで調べても分からない疑問について、メールや直接お話しする方法で、桜を支える専門家の方々に話を、してみました。

答えてくださったのは

- ◆新宿区 みどり公園課庶務担当 城倉さん (神田川の桜を管理)
- ◆中野区 都市基盤部 公園分野 公園管理担当 加藤卓也さん (神田川の桜を管理)
- ◆青森県 弘前市都市環境部公園緑地課 水田守 橋本真紀子さん (弘前公園の桜を管理)
- ◆日本花の会 和田博幸さん
- ◆時どくらの会 事務局長・樹木医 浅田 信行さん

です。日本のさくらの会の浅田さんは、わざわざ神田川まで来てくださって、桜についてお話してくださいました。メールでも返事を下さった方も、とても詳しく丁寧に解説してくださいました。実際に桜の管理をした人会を作って桜に関する活動されている方は、ぜひ本誌に桜が大好きな人だなあと思ったり、とてうれしくなりました。

ぼくが送った質問は以下の通りです

1 ツメヨシノの寿命は、60年と言われてますが、ぼくの家は神田川の下流の桜の名所になっていますが、植えられてから40年以上たつというように思う桜が多いです。この桜の並木はみなみ枯れてしまっているのか、青森県にはそのまじく枝枯れの古いツメヨシノもあると聞きますが、ぼくは神田川の桜並木が一斉に枯れては知ってはいないかという心配です

- 2 神田川の桜もさくらのですが、氷川に生えている桜もさくらのですが、氷川に生えている桜は、どれも氷川に向かって枝を伸ばしています。ぼくは、桜が氷川に映る光を求めて枝を伸ばすと考えましたが、実際にはそれは単なる風の力で、空間のある氷川に伸びる」と書いてありました。でもそうなら、枝を自分の根元へ向かわせなくとも上に伸びてくるような気がするのです。なぜ桜が下方の氷川へ向かって枝が伸びていくのかご存知ですか?
- 3 桜は殺菌力が強く、周りに植物が生えるのを寄せ付けないと言われていたのですが、同時に病気に強いとも言われていました。自分の殺菌力では、病気は治せないのでしょうか?
- 4 桜の管理して、大変な日ってありますか?ほかの植物にはないお手入れはありますか?手入れの手間がかわるとか、枝を切るとき、注意していることなどについて教えてください。
- 5 日本人がこんなに桜が好きなのはなぜだと思いますか?ぼくは、長く期間がとて短く期間がとて短く限定的で、嵐にロズンと昔から愛でられてきた花であることと、入学・卒業の時期など、年度の区切りと重なっていて、思い出が桜に重なること、これが理由かなと思います。管理されている方の桜への思いでも、専門家としての経験からでもよいので、桜が日本入りにみだり愛される理由を教えてください。



←専門家の人たちから返ってきたメール
中には15ページも返事を下さった方も

小田切啓生撮影

その1

ソメイヨシノの寿命は、60年と言われています。ぼくの家は神田川のそばにあり、桜の名所になっていますが、植えられてから40年以上たっているようです。もう何十年かすると、この桜の並木はみんな枯れてしまうのでしょうか。青森県にはものすごく樹齢の古いソメイヨシノもあると聞きますが、ぼくは神田川の桜並木が一斉に枯れてしまうのではないかと心配です。

●ソメイヨシノには寿命はありません。

寿命60年といわれるのは、樹齢が30年、40年の勢いのいい時に比べると、勢いが衰えてしまうので、それを心配して寿命が60年というようにいわれてしまいました。

育っている場所の環境さえよければいくらでも長生きします。

青森県弘前市の弘前公園には130年のソメイヨシノがあります。この桜は以前、とても元気がなく枯れそうでしたが、公園の職員の方々ががんばって元気してくれました。日本中に樹齢が100年のソメイヨシノがあります。これらも管理する人たちが大切に育てています。

大切に守ればいつまでも長生きするのがソメイヨシノです。(日本花の会 和田さん)

●60年がすぎたからといって、一気にすべての木が死んでしまうことはありません。植えっぱなしという状況が良くないと思っています。ソメイヨシノの場合、枝や幹、根の病気にかかりやすく、虫によるひがいも多いです。そのままにしておくと、くさってきて大きな枝が落ちてきたり、木がたおれる原因につながります。人間のせいかけんのすぐそばに植えられた桜は、そのような状態になると危ないという事で切りたおされたりします。樹木医にとって桜の状態を知り、切る切らないのはんだんをするのも大切な仕事になります。弘前公園では昭和30年代ころから桜に肥料をあげたり、枯れ枝や生きた枝も切る剪定などの手当てをしてきました。このように手当てを続けることで、毎年花を咲かせています。弘前公園には明治15年に植えられてから136年目をむかえるソメイヨシノが、今も花を咲かせています。(弘前 チーム桜守 橋場さん)

枯れてしまったものは伐採を行い、現地の状況に合わせて新たに植えることが可能かどうか検討します。ただし、広範囲に桜を張った桜の切り株を除去するための機械を遊歩道内に運び入れることが難しく、伐採後の切り株が残るので、元と同じ場所に桜を植えるのは難しいと考えられます。(中野区 公園管理課 加藤さん)

●神田川の桜の、現在もっとも古いソメイヨシノの樹齢は、約40年になります。このソメイヨシノは植栽されてから、30年~40年ほど経過していますが、神田川の桜は現在壮年期で、一番よく成長している時期です。一般的にはソメイヨシノの寿命は60年前後と言われていますが、必ずしも短命ではなく、様々な条件により寿命は変わってきます。この

条件とは、日照条件、土壌条件、大気汚染等の環境条件、維持管理条件等が考えられますが、適切な条件が整っていれば、100年以上の樹齢も保てます。反対に生育条件が悪ければ、60年も持たずに枯れることもあります。現実には、東京小石川植物園や青森弘前公園等の古いソメイヨシノは、樹齢が百数十年だそうです。

神田川沿いのソメイヨシノは現在までに数本枯れたものや、倒れかけた木がありましたが、それらは撤去しました。もともと植栽間隔が短め(8m位)であったので1本撤去しても隣接の木の枝が張り出しているため、現在は補植を行っていません。ソメイヨシノが一番元気なのは、樹齢20年から40年位の壮年木で、その時期は花もたくさん咲き枝葉も十分に伸びますが、その後少しずつ衰退していくと考えられています。(新宿区 みどり公園課 城倉さん)

●ソメイヨシノの寿命は60年などと言っていますが、桜の木の一部がダメになっても、肥料をやったり枝を刈り込むなどの手入れをすることで、生きている部分から新しい芽が出て枝が伸びていきます。一本のソメイヨシノは家のようなもので、そこに年老いたおじいさん・おばあさんの部分や働き盛りで花をたくさんつけるお父さん・お母さんの部分、次の世代に花を咲かせようと成長する最中の子供の部分などが同居しているようなものです。人が大切に守らないと、最初のおじいさん・おばあさん世代で花がつかなくなったころ、切り倒されたり放置されて死んでしましますが、人が桜を見守ることで、長く長く生きてくれると考えます。神田川の桜も、今の子供たちが次の世代につないで守っていけば、美しい花をずっと咲かせてくれるはずですよ。(日本さくらの会 浅田信行さん)

[専門家からの答えからわかること]

国鑑などには寿命60年と書かれているソメイヨシノだけれど、専門に世話をして育つにはもっと長生きできると思います。また神田川の桜は本格的に手入れされていて十分すぎるくらいある場合は、遠くで新しい桜を植える必要はないと思います。弘前では、リゴバクリから刈り取った枝を挿し木で桜を長生きさせ、木に人の花を咲かせている。

[弘前の桜の手入れについて]

弘前公園では、1952年から桜の管理が本格的に行われるようになり、リゴバの栽培とお挿し木の方法で勢いがなくなり花は少なくなってきた老木の老木に成功した。それまで挿し木や肥料を与えることが多かった桜に、積極的に挿し木で新しい枝を切ることを始め、肥料や水やりによって花の数が増え、枝の重なりが厚みが増え、花の色も濃くなる。木が育つのはひとりの芽にふたつ、4個の花をつくが、この方法を育った弘前公園のソメイヨシノは56個の花をつけた。弘前公園(HPあり)

その2

神田川の桜もそうなのですが、水辺に生えている桜は、どれも水に向かって枝を伸ばしています。ぼくは、桜が水に映る日光を求めて枝を伸ばすと考えましたが、図鑑などには「単にスペースの問題で、空間のある水辺に向かって伸びる」と書いてありました。でもそうなら、枝を自分の根本へ向かう下方に向かって伸ばさなくとも、上に伸びてもいいような気がするのです。なぜ桜が下方の水辺に向かって枝を伸びていくのかご存知ですか？

●ソメイヨシノはもともと高さ 10~20m ほどまで育ち、枝を横に広げこんもりとしたカサ状の樹形に育つせいであります。マンションから見える桜をよく観察してください。上へも横へも枝を伸ばしていますね。幹の上方の枝は上に光を求めて、枝を伸ばします。下方の枝は上方の枝より日かげになるため横に枝を広げて光を求めています。水面の上にはうがいづつがなければ、下方の枝を伸ばすことはとうぜんです。しかし、木と木の間にせまければ、下方の枝を伸ばすことができず下枝は日光不足により枯れてしまいます。下枝を水面近くまで伸ばしますが、水の中までは伸ばしません。なぜなら葉が死んでしまうからです。より光条件の良い場所に枝を伸ばし、葉をつけることで生きているのです。
(弘前市 チーム桜守 橋場さん)

●川沿いの桜の枝の剪定は、橋から見たときに美しく見えるようになど、可能な限り景観を配慮しながら行うので、結果的に桜が水辺へ向かって伸びるような剪定をしていると言えます。
(中野区 公園課 加藤さん)

●サクラの枝の伸び方ですが、サクラは陽樹（太陽の光を多く求める樹種）であり、枝は太陽の光や、明るい空間を求めて伸びていきます。日陰であったり、その樹の下のほうの枝で陽の光があまり当たらない部分の生育はあまり良くなく、枯れた枝も見かけます。また、サクラの中でもソメイヨシノは元来、枝が横に伸びる性質が強く、枝を無剪定で育てると太い枝が横に伸びて、それでも放っておくと枝先が地面を這うように生育していきます。樹高は、最高でも10m位までしか伸びません。サクラをよく観察すると、あまり陽当たりの良くない下方の枝より上方の日当たりの良い枝のほうが、生育が良いことがわかんと思います。神田川のソメイヨシノは、川の上空部分の枝はほとんど剪定しておらず（物理的に剪定が困難）横に伸びていった枝が、枝が成長し太くなるにつれ、枝自身の重みで川面に向かって垂れ下がっています。通路側は、民間の土地でビルが林立し、ビルの壁が障害となり枝の伸びる余地がなく、また陽当たりもあまり良くないので、川側の枝の横には伸びません。都電の面影橋の近辺は川沿いにビルが建っていないので両側に枝が伸びています。観察してみてください。因みに遊歩道側は、ビルに枝が掛かったりするので支障になる枝の剪定を実施しています。
(新宿区 みどり公園課 城倉さん)

●小田切君の答えの通りです。
水面に反射する光を求めて桜が水面の方に伸びます。 (日本花の会 和田さん)

●桜は、若木のころは枝を斜め上に向かって伸ばして上に向かって成長していきませんが、ある程度大きくなると、今度は横に広がるように枝を伸ばします。これは日光を求める性質からです。川の遊歩道沿いに植えられた神田川の桜は、遊歩道側の横方向に枝を伸ばすと、隣接したビルにぶつかったり、歩く人の邪魔になったりするので、遊歩道側は剪定（枝を切る）します。それで川側ばかりに枝が伸びることになるのですが、横に伸びて太くなった枝は重いので、どうしても下がってしまうのです。下に伸びた枝にとって、水面の光も少しはありがたいでしょうが、やっぱり本当の日光を求めて、垂れた枝の先端はほんの少し上を向いていることが多いようです。(日本さくらの会 浅田信行さん)

【専門家からの答えからわかったこと】

ソメイヨシノは日光を好むこと、成長すると、上に伸びるより横に伸びる性質があること、この専門家もあつていまして、そのうえで、川の水面の光を求めているという点の仮説を認めてくださったのがうれしい。日光の桜の和田さん。美しく見えるように桜を剪定して、あのようには開花ができたという説が中野区民の桜の専門家から出てきた。光を求めて、枝が横に伸びていくから枝自身の成長で重くなって下に（川のそばに）垂れ下がって、水にぶつかるので、水の中には入らないというのが、新橋区民の専門家から、弘前市の橋場さんの答えでした。

その3

桜は殺菌力が強く、周りに植物が生えるのを寄せ付けないと書いてありました。でも同時に、病気に弱いとも書いてありました。自分の殺菌力では、病気を防ぐことはできないのでしょうか？

●品種にもよりますが、葉に含まれるクマリンという香り成分のことかと思いますが、桜餅の香りです。害虫を寄せ付けないとまではいかないようですが今後研究がすすみ、「害虫きひざい」などに開発が進むとよいのですが。「れんさくしょうがい」や「いやちげんしょう」などの関係も調べてみてはどうですか？樹木には、病気をふうじこめたり、広がらないようにするための「自己ぼうぎょきこう」があると考えられています。治すという事と少しニュアンスがちがいますが、樹木には病気に対するていこうりょくがありますが、樹木の健康じょうたいや育つかんきょうにひじょうに左右されます。

(弘前公園 チーム桜守 橋場さん)

●桜の殺菌力が強いという確かなデータはありません。江戸時代に江戸城に水を引いた玉川上水沿いに桜が植えられた際に、この水が飲み水にも使われることから、殺菌力のある桜を植えたという言い伝えがあって、それが今でもいろいろな本に書いてあるので、殺菌力が強いということが伝え残っているのだと思います。ただし、実際に桜の木の下を見ると、植物が生えていないところと生えているところがあります。シャガやリュウノヒゲなど日陰に育つ植物を植えたところでは、その植物は良く育っています。ツツジなど日当たりを好む植物を植えたところでは、その植物はあまりよく育っていません。また、何も植えていないところでは、確かに何も育っていないところがあります。これは、桜の下はお花見で人が根元まで踏み込んでしまい、草も生えないようになっているからです。いろいろな例がありますが、桜の木の下は日陰になってしまうので、植物を植えた場合、育ちにくい環境になっているということのようです。したがって、自分の殺菌力はないので、病気を治すとの関連性はありません。(日本花の会 和田さん)

[専門家からの答えからわかったこと]

殺菌力があるというのは、科学的にはまだ確かめられていないよ。ただクマリンという香りの成分は、害虫がいやがるよ。木の臭いも殺菌力があるよ。樹木には自己ぼうぎょきこうがあるよとわかった。

その4

桜の管理をして、大変なところはどこですか？ほかの植物にはないお手入れ法はありますか？手入れに手間がかかるのか、枝を切るとき注意していることなどについて教えてください。

●特別な手入れの方法はありませんが、桜は大きく育ちます。特にソメイヨシノは大きくなります。大きな樹木の手入れは大変です。ケヤキやイチヨウなど、大きくなる樹木の手入れも大変です。桜が特に大変な点は、太い枝をその付根から切った際に、切り口から腐りやすいということです。このことは注意すべきことです。また、桜はきれいな花が咲きますので、8月以降に枝を切ると、翌年に咲く蕾も切ってしまうことになります。剪定する時期と切り方を間違わないようにすることが管理上は大切なことです。(日本花の会 和田さん)

●桜は落葉樹なので、基本的には木がお休みをする落葉期(12月前後)に剪定を行うのが木にとってやさしいです。その期間に枯れ枝を除去したり、目立って伸びている枝を剪定しますが、歩道上に伸びた危ない枝などは年間を通じて随時撤去を行っています。太い枝を切ってしまうと木を腐らせる菌が入りやすくなってしまいますので、万が一切る場合には切り口に癒合剤という傷口の保護剤を塗ります。

その他、桜には毛虫がつくことが多いので、神田川の桜については見つけ次第薬剤散布などを行っています。(中野区 公園管理課 加藤さん)

●大変というより、毎年立派な花を咲かせ、のちの世に伝えようと努力しています。剪定時ハサミやノコギリを入れる場所には注意をしています。「自己ぼうぎょきこう」にそっておこなっています。(弘前城公園 チーム桜守 橋場さん)

●桜の枝を切るときは枝の付け根を切りますが、このとき少し(3センチくらい)だけ枝部を残す(カラーを残すという)と樹皮が切り口を早く覆って保護できるので、切り方にも気を使っています。

(日本さくらの会 浅田信行さん)

[専門家からの答えからわかったこと]

春のお花見を、地域の人たちが心待ちにしているので、桜を管理する人は毎年ちゃんと咲かせられるように、一番大変な桜の秋の手入れを頑張っている。桜の枝を切ると腐りやすいので、その部分を癒合剤を塗ることで、人間みたいな。お花見の時期には大変さをおぼれ、桜が散ると桜のことを忘れてしまう頃とは違って、1年を通して桜を大切に育てている人がいるんだということもわかった。

その5

日本人がこんなに桜が好きなのはなぜだと思いますか？ぼくは、咲く期間がとても短く、限定的で一気に咲くこと、大昔から愛でられていた花であることまた入学・卒業の時期など、年度の区切りと重なっていて、思い出が桜に重なること、などが理由かなと思います。

管理されている方の個人の桜への思いでも、専門家としての経験からでもよいので、桜が日本人にこれだけ愛される理由を教えてください。

●私が桜を好きな理由は、碧生君の思いに同感です。また、弘前公園の桜を 26 歳の時から弘前城植物園で働きながら手入れをしてきましたが、桜はひたすら生きるために活動しているという事です。その生命力の強さが桜を好きな理由の一つです。日本には自生の桜もあり『万葉集』にもよまれるほどです。江戸時代の後期にソメイヨシノがつくられてからは明治、大正、昭和と各地に植えられてきました。日本人には桜が身近な植物であったため、それぞれの人が抱える思い出の場面に桜があるのでしょう。桜は美しく咲き、散る光景もまた美しいのです。散った花びらで漣(ほり)がうめつくされる弘前公園の『はない かな』もぜひ見ていただきたいです。(弘前城公園 チーム桜守 橋場さん)

●日本では、平安時代から桜が花の代名詞として歌にされてきた歴史や、現在でも老若男女問わず親しまれている「花見」の文化など、長年にわたって桜を愛する文化を引き継いできたことが大きいと考えています。毎年春になると必ず人々の目に留まるため、身近な親しみやすさが湧きます。もちろんそのように親しまれた経緯として、小田切さんが挙げた理由も含め、桜の花の優美な美しさ(ソメイヨシノで言えば葉がつく前に花が咲く特性が面白い)や休眠していた他の生き物に先駆けて花を咲かすことで春のはじまり・生命の力強さを感じさせることなど、桜という花の魅力が非常に多岐にわたるためだと考えています。(中野公園管理課 加藤さん)

●小田切君が質問に書かれていることも桜好きの理由の一つです。でも一番大きな理由は、桜は花が咲くときれいということだと思います。花がきれいだからこそ日本人だけでなく、世界中の人が桜を好きになっている理由だと思います。(日本花の会 和田さん)

●サクラの花は、一つのつぼみから3~6個の花が咲き、ウメの1つのつぼみから1輪咲くのに比べて、枝1面に花を着ける点も好まれるようになったものと考えられます。ソメイヨシノが出現する以前のサクラ観賞の対象はヤマザクラが中心だったようです。江戸時代の終わりごろにソメイヨシノが出現し葉の出る前に枝一面にたくさんの花を咲かせることで人気が出て、成長も早いことから、明治時代には全国に広がったとのこと。また、サクラはいろいろな品種が

あり、東京でも1月の終わりごろから咲く寒桜や寒緋桜、4月の中ごろまで咲く八重桜の系統など、また秋から春にかけて咲く十月桜もあり、かなり長い間にわたり、次々と花が見られるのも桜の魅力だと思います。(新宿区 みどり公園課 城倉さん)

●寒い冬を耐えて春を迎えるのは、今も昔も人間にとって喜びです。春は人間が活動的になるシーズンでもあります。桜はそんな春を知らせてくれる花でもあります。それほど厚着をしなくても、夜桜を見ながら外でお酒を酌み交わすことができるお花見は、昔から人々に春の訪れを実感させるイベントだったと思います。また、桜(エドヒガン)は大昔から日本に自生していて、古くから農作業の目安にもなっており、春を告げる桜を愛する心は、ちょっと大きいです。日本人のDNAに組み込まれているように思います。(日本さくらの会 浅田信行さん)

【専門家からの答えからわかったこと】

専門家の人たちの考える桜(ソメイヨシノ)が日本のスマに愛される理由をまとめた。

- ◇ 昔から愛されてきた歴史のある花だから
- ◇ 一斉に満開を迎えて、散りから
- ◇ 散り姿も雪で美しい(散った花びらが水溜りに浮かぶ様子も美しい)から
- ◇ 身近にあるため、春の出来事の思い出に重なるから
- ◇ 宿命の引き合いがあるから
- ◇ 葉が付く前花が咲くので木がまっ白、けしのピンク色に染まる
- ◇ 雪国の人にとっては心持ちにしている。木の代わり桜だけだから
- ◇ 花がとても美しいから
- ◇ 桜のほかにたくさんのお花を咲かせるから
- ◇ ソメイヨシノ以外の桜も、たくさん桜がスマの目を集めているから
- ◇ 桜を愛する心は日本人のDNAに組み込まれているから

1度は消えて復活? 川沿いの桜の根、こはどうなっている?

神田川の謎を追う!

本には桜木はなくなると書いてある!

神田川の桜について図書館で調べていたら

江戸川(昔の神田川の名称)の工事に付近住民の手によってソメイヨシノが植えられ、大正中期ごろまで市内中心部の桜の名所として評判を呼んだ。その始まりは明治8年にさかのぼり、中の橋付近にまず本が植えられたが、明治15年には120~130本が追加されたとのことである。大正12年震災後には、江戸川橋と飯田橋までの間に、付近に住む住民たちが植えたソメイヨシノで450本以上の桜並木ができていた。

しかし明治43年の夏、下町一帯を浸水した。維新以来の大洪水(浸水被害)があったため、大正末年から治水工事が行われ、川の蛇行の修正と石による護岸工事によって、桜は姿を消してしまい大いに庶民の惜しまれた。(東京のさくら名所今昔ノ相関芳郎/東京公園文庫)と書かれていました。

でも今、僕の家のそばの神田川には美しい桜並木があって、毎年春には桜お花見のお客さんが道路を埋め尽くすほどです。

「桜木はなくなった」と母の言葉だと思っただけで、地域のお年寄りが集まるセンター高南広場第一などに行くと昔のお写真も持ち、いらしてはいたけれど「お願ひしてあげたが、おなかか手に入れおじやできませんでした。」

そこで神田川を管理している中野区と新宿区に問い合わせた。中野区には詳細なデータが残っていないという回答でしたが、新宿区からは以前回答が返ってきました。

「神田川のサクラは、神田川の河川改修工事に伴い河川護岸の両側に設置された、幅4mの河川管理用通路に植栽したものです。」

この河川改修工事は、神田川の洪水対策(時間雨量50ミリ対応)のために、東京都より昭和52年から開始され、文京区関口の江戸川橋から西早稲田の高戸橋までの2kmの区間を5年かけて整備しました。

この河川整備により護岸両側にできた河川管理用通路は、本来河川区域の中に設置される維持管理用車両の通行のための施設です。

河川の日常管理は、川沿いの区が対応することになっており、新宿区は隣接する豊島区、文京区とともに河川管理区域の日常管理と一体的な整備について協議、検討を行いました。

その結果、この通路を自転車歩行者専用道と位置づけ、レクリエーションやスポーツ(ジョギング等)を楽しむための施設として整備することになりました。

整備のコンセプトは、河川沿いの並木の復活を始めとして、特色ある安全で快適な歩行空間を創出することとして、その具現化のため、ソメイヨシノを連続的に植栽し、その間にはツツジ類を配置して、舗装はインターロッキング舗装(コンクリートをお互いがかみ合うようにしたレンガ調に組み合わせた舗装)とし、照明施設は美装飾タイプを使用するなど、道路景観に十分配慮して、安全で楽しく歩ける散歩道として整備しました。

整備のためのコンセプトについては、川沿いの区と協議し、一体的な整備を行うことになりましたが、維持管理については現在それぞれの区で行い、共同管理は行っていません。

その後上流に向かって、河川改修に併せて整備が進み、その結果神田川沿いには約3600mの自転車歩行者道が整備され、残りの未整備区間は高田馬場駅上流と、淀橋上流の約1kmの区間となっています。

昭和57年ごろに最初に植栽したソメイヨシノは、高さ5m前後、幹回り(高さ1.5mの幹の周囲)が、15~20cm位、樹齢5~6年位の苗木で、川沿いに約8m間隔で植栽しました。

現在もっとも古いソメイヨシノの樹齢は、約40年になります。このソメイヨシノは植栽されてから、30年~40年ほど経過していますが、神田川のサクラは現在仕年期で、一番よく成長している時期です」(新宿区 みどり公園課 城倉さん)

【専門家からの答えから分かったこと】

「明治43年の洪水で1度はなくなりましたが、神田川の桜並木ですか。それから約半世紀(50年以上)後に復活したということになりました。」



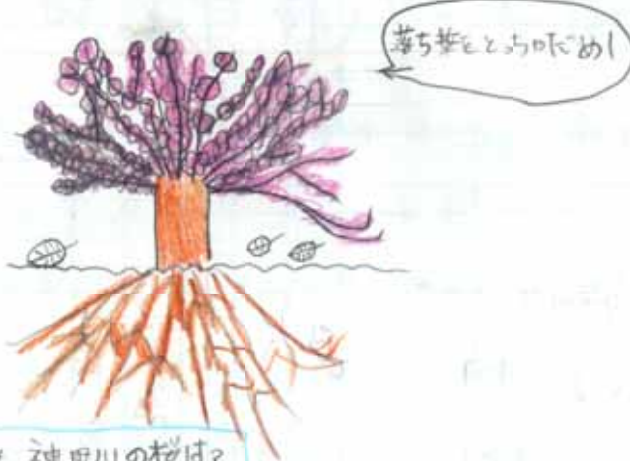
この残りの写真は、新宿区に撮ったものです。

(昭和57年4月10日 新宿区 高南広場第一) / 新宿区 みどり公園課 城倉さん

川岸に植えられている桜、根はどんなことになているんだろう？

神田川の桜は、護岸にあるコンクリートと遊歩道の間植えられています。大きな桜の木のわりに、土がほとんど見えません。木がなら、四方八方に伸びるはずの根も、川側はコンクリートの壁で伸びることができません。どんなふうに関が張っているのか知りたくて、これについても質問しました。

桜の根っこは本来、桜の木をひ、くり返したように生えている



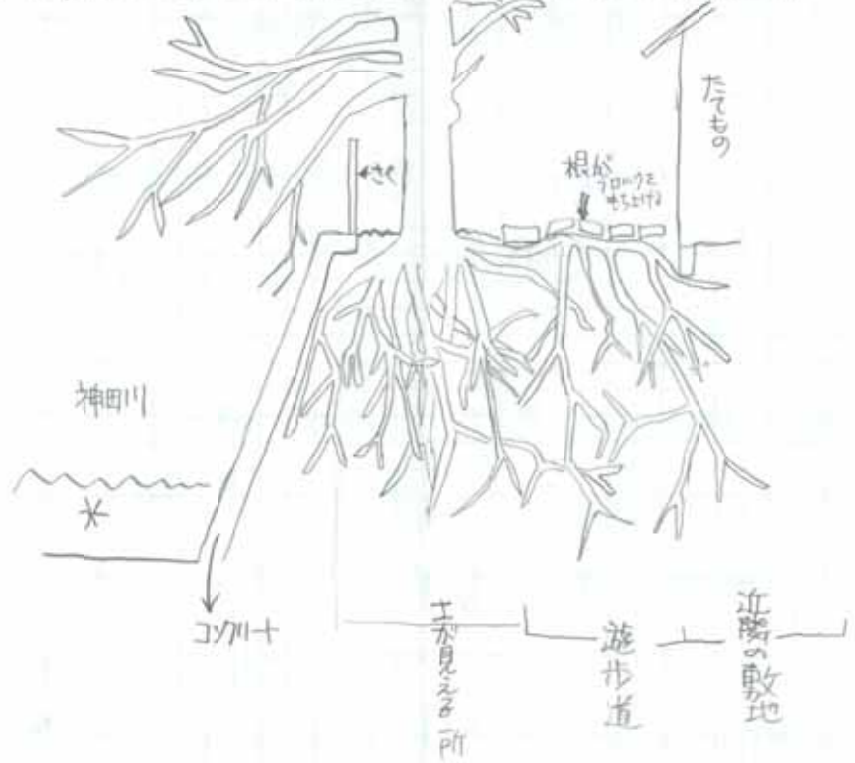
「神田川沿いの桜は川の方向に根を伸ばせないため、その分、下や横方向に根が伸びていると考えられます。また遊歩道を歩いてみるとわかりますが、大きな桜の木の近くで歩道が盛り上がっているところがたくさんあります。これは桜の木の根が歩道の下に入って、押し上げているためです」(中野区 公園管理課 加藤さん)

「根についてですが、基本的に樹木の根は、その木の枝が伸びている部分以上の範囲に張っています。ここ神田川では、サクラの川側に厚さ20cm以上の壁が、かなり地中深くにまで入っています。また根は、せいぜい2m位の深さまでしか伸びて行きません。よって川側には根は伸びていけず、透水性舗装(インターロッキング舗装)になっている遊歩道の下や場所によっては隣接する民間の土地の下まで伸びているようです。その証拠に遊歩道のブロックが根によって持ち上がっている部分が見られます」(新宿区 みどり公園課 城倉さん)



撮影: 小田切雄生

「専門家の答えから分かったこと。川が流れているところに根は伸ばせない。なので神田川の桜は遊歩道に根を伸ばしています。とこのころに根が持ち上がっているところもあります」



桜守とは

「桜守」とは文字通り桜を守り育てる人。時代が過ぎにはよく「若殿の守り役」といった人がでてきますが、桜にもそんな役回りの人がいるのです。

桜は他の植物に比べて復元力の弱いデリケートな樹木。一度傷がつくとその傷がなかなかふさがらず、小さなときにちょっと傷がつくと、幹が太るのと同じように、その傷も大きくなるのだそう。

逆に梅は切ったところから新芽が出て花をつけるといいますが、桜切るバカ、梅切らぬバカという言葉も、そこから来ているのでしょう。でも、そんな特性を知ったうえで手をかければ、い

い花を咲かせ長生きするのが桜。だからこそ、桜守という人たちが出てくるのかも知れません。

弘前公園チーム桜守とは

弘前公園の桜2600本の管理を後世へつなぐために、「チーム桜守」が発足しました。青森特産のリゴのさいばい法を桜にも活用する「弘前方式」という独自の手入れ法を行うことにより、枝につく花の数を増やし、桜の木のじゅ命をのばすことに成功しています。

桜が愛される理由

子どもが考える「桜が愛される理由」

今、生きている日本の子どもが桜についてどんなふうに思っているのかをニフティの掲示板でアンケートしてみました。
質問して3日ほどで16人が答えてくれました。

僕がした質問



はじめまして。ぼくは夏の間自由研究で「桜」について調べています。
最初、開花の時期や咲く今の時期について調べていたんですが、ちょっと不思議に思うことが出てきました。
春のお花見になると、大人はすごくちがいますよね?
ニュースでも桜の開花の話題や天気予報でも開花予想とか……
桜をテーマにする人気アーティストの歌も「桜ソング」などといってた人あります。
なんで、日本人はこんなに桜が好きなんだろう? 日本人にとって桜って特別な花なのかな?
そこで質問です。
1 あなたは「さくら」の花は好きですか?
2 さくらが好きな理由は?
3 さくらにまつわる思い出があったら教えてください。
(桜が満開の日に入学式で今もよく覚えている、桜の花びらを集めて遊んだ、などなんでもいいです)
昔の人が桜を愛した理由や、大人の桜への思いは本やテレビなどでけっこう探せました。
今、生きている子どもみんなが桜についてどう思うのかが知りたくて質問しました。
ぜひ、みんなのイメージを教えてください。

ponyaくん (東京・10さい) からの返信
とうごう日: 2017年7月29日 みんなの答え: 16件
コメント

※掲示板タンについて

みんなの答え

[戻る] [1] [2] [2/2]

16件中 1 ~ 10件を表示

☆桜☆

- 1. 好きだよ!
- 2. 綺麗だし、ピンクが可愛いから!
- 3. 去年転校していった子に桜のしおりをプレゼントしたこと!

あきちゃん (大阪・11さい) からの返信
とうごう日: 2017年7月31日

色が可愛いから。
ピンク。

桜!

高校1年生の『まりん』です!

タメ口で答えるね!

- 1. 大好き!
- 2. 桜は、ピンク色が綺麗だし桜をみると春を感じられるからかな(o^o^o)
- 3. 小学生の時に桜が満開の道を散歩したことが今でも覚えている!

まりんちゃん (福岡県・15さい) からの返信
とうごう日: 2017年7月31日

春を感じられる。
きれい!

I love さくら

こんにちは～。再突です。

- ①大好き
- ②なんか合格の象徴って感じだから。
- ③第1志望校を志してとって嬉しい気分になっていた時、家の庭の桜がふわふわ雪が舞うように落ちてきたのが自分の部屋の窓から見えて、なんか第1志望は落ちたけど併願の私立は高得点合格だったからそれをお喜んでいる気分になって嬉しかった。

それじゃーバイバイ!!

真央ちゃん (神奈川・15さい) からの返信
とうごう日: 2017年7月30日

合格の家さう
合格祝い!

サクラサク

桜は好きだけど、理由とか思いでは特にありませんww ("w")
でも私は比村菜月さんの「サクサク吹く」を
聴んでから「サクラサク」という言葉が好きになりました(´▽`)
よかったら読んでみて!

ここんちゃん (東京・12さい) からの返信
とうごう日: 2017年7月30日

サクラサクという言葉が好き!

好き!

恋愛中毒で～す!早速回答に。...

- 1. 桜好きです!
- 2. ザ・春!って感じがするから
- 3. 私が小さい頃に父さんが桜の木を揺らして花びらが舞った事!

恋愛中毒ちゃん (広島・13さい) からの返信
とうごう日: 2017年7月30日

春の感じがする
父が桜の木揺らして
花びらがまた!

おおー桜か!!

こんにちは! sasanohasakureです!
早速質問に答えます!

- 1. 桜、大好き!
- 2. 色がきれいで、あー春だな!ってかんじになるから!
- 3. 小学校の恩師の名前が「桜」だったこと

sasanohasakureちゃん (鹿児島・13さい) からの返信
とうごう日: 2017年7月30日

小学校の恩師の先生が
「桜」という名前だった!

桜好き!

1. 桜は大好きです!
2. なんかも春らしくて綺麗だから!
3. 小学生の時毎年友達と桜の花びらをキャッチするゲームしてて、楽しかった事かな~
にこちゃん (満洲なし・13さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

桜の花びらをキャッチするゲームが楽しかった!

答えまーす!

1. 好きですよ~(“^”)
2. 「なんかすごい」って思うから。
3. お花見してた時、毛虫が桜の木から落ちてきたこと(笑)
自由研究頑張れー!
雷撃ちゃん (満洲なし・14さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

お花見してた
毛虫が落ちてきた!

好きだよ!

桜大好きです。
日本を表していて、とても綺麗だから。
あたしがちっちゃい時に、スーパーの前の街道に大きな桜が咲いてて、その花びらを集めてたりして遊んでた。
もりとがけちゃん (東京・15さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

スーパーの前の桜の花びらを集めてた!

桜か~。

どうもおはこんにちはんわ! 9さいのイルカです。
①桜、大好きです!
②「日本の花」といえば「桜」だし。
香が来たことを知らせてくれる花でもあるし、桜のシャワーが大好き!
③うーん、いろいろあります。
自由研究、うまくいくといいね。
そんじゃーバイン
イルカちゃん (満洲なし・9さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

日本花といえば「桜」!
桜のシャワーが大好き!

私の印象は・・・

桜って、とって上品さがあって、キュートさもあるので、私は、大好きです! 桜に関する思い出は、入学式とか、お花見とかですね。
ペリーノフェちゃん (岡山・11さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

上品さとキュートさがある。

こう言う所がカルチャーショック

私は生まれ育ちがイギリスで、初めて日本に来て桜を見たときにあんまり綺麗だとは思いませんでした。
悪い言い方ですがなんだがティッシュペーパーみたいに思えます。
はっきりと言って桜は好きではありません。
1 上記より嫌いです
2 嫌いな理由なら上記の通り
3 何故そんなに好きなのかが不思議だとずっと思ってるという思い出(?)が有ります。
全く個人的な意見ですが私を含め外国人はこう思うかも知れません。
少しでもヒントになればと思います。)
Harukaちゃん (北海道・15さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

ティッシュペーパーみたい
日本に生まれていないと
桜はきれいにみえない
のかな?

んー?

桜は、好きだよ! 好きな理由は、かわいいし、がんばろうって勇気がもらえるからかな。
思い出は、好きな人ができたことかな。
青春って感じがいいよね!
ふーちゃん (満洲なし・12さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

かわいいが元は35とある
勇気がもらえる!

桜大好き!

私は、桜が大好きです!
早速質問に答えますね。
1 桜大好きです。
2 色が可愛くてキレイ。春にしかみれない、季節限定感があるから。
3 学校の庭からたくさん桜が見えて授業も楽しく行えた
こんな感じです。
参考になったかな?
美空ちゃん (神奈川・12さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

春しか見れない季節限定感があるから。

大好き!

小学五年のイミーです。
私は桜が大好きだよ!
理由は、桜が咲くのは4月で始まる季節だからっていうのと、桜の花が風で散っているのがきれいで、好きだから!
私の桜にまつわる思い出は、幼稚園の卒業式に桜が満開だった事と、小学校に入ったときに桜の木があって、入学式に満開だった事です。5年くらい前だけどころか覚えてるんだ。
参考になると嬉しいよ!
自由研究がんばって!
イミーちゃん (東京・11さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

桜の花が風で散るのがきれい!

お答えします。

1 サクラ好きです。
2 色が良い。桜にまつわる歌とか結構好きだから。
3 私が失恋した時桜が動ましてくれるようにカーペットを作ってくれた。
こんな感じがいいですか?
ネムリンちゃん (千葉・12さい) からの答え
とうこう日: 2017年7月29日

失恋したとき桜が動ましてくれるようにカーペットを作ってくれた。歌詞がきれい。

みんなの考えから分かること
ほめた人が桜はきれいで女子が好むと書いてくれたけど、イギリスにいたHarukaさんはあまり桜は好きではないと答えてくれました。私はリ外国の大きくて華やかな色の花が好きなので、子供でもそれだけ桜の思い出があって、桜は桜は好きなんだって思いました。

多くの周りの大人が考える桜が愛される理由

両親や、周りの大人にも桜が好きな理由や思い出について聞きました。

- ◆ 桜がみんなに愛されるのは、咲いている期間が短いからかな。桜の女性は理由が、私の彼氏が鮮やかなから、桜の思い出は子どもの入学前の走らまわりに行くのが楽しかったこと。(父・52歳)
- ◆ 桜がみんなに愛されるのは、お花見で仲の良い人と集まって楽しんだり、学生や卒業式、入社など季節の節目に咲いている花で記憶に残るという点かな。実は以前日守町をバイクで走った時に桜のお花見まで行って桜を「桜木」と呼んでいる人に出って引っぱりながらお花見(お酒の飲み会)でお花見に行くと、思い出はかきたくないでも若者と仲良くお花見したとき、桜が前回の木の日と違って咲いて、桜が若者の学生をお祝いしてくれているように感じました。(母・53歳)
- ◆ 剣道の道場の前庭の桜が大好きです。毎年、この桜の木が花を咲かせる時、さびしさを抑えたり、長年経って来た剣道の場に、今年も元気で咲くという気持ちになります。(剣道の先生・70歳)
- ◆ 青森県のような寒いところでは春が来ると桜が咲くと春が来ると思っています。(香森 美佐子さん 52歳)
- ◆ 桜の下でフラれた思い出があります。でも桜は又好きです。(小田嶋 春佳さん 26歳)

日本さくらの会 浅田信行さんに話を聞いたこと

桜の専門家にもメールを送り、たいてい日本さくらの会の事務局長で樹木匠もやっている浅田さんに「桜」について豊島区に住んでいるから神田川の桜を見ながら話をしようといふので、桜が咲く頃お花見の家のそばまで来ていただきました。

神田川の桜は見ながら、多くの質問は丁寧に答えてくださいました。質問に対する答えは前のページにまとめましたが、これ以外で「桜がみんなに一番残ったこと」を書きます。

日本人には桜を愛するDNAが組み込まれている

桜について調べるうちに桜が一番不思議に思われるのが「どうして日本人はみんな桜が好きなんだろ」ということです。

大昔の人も強い武将も江戸時代の人もみんな桜が大好き。明治から戦時中の人も、桜が強制的に桜を戦争で戦う自分に置きかえて、桜を大衆に教育を受けさせるための押し付けの歌謡の時代の大人や僕たち子どもも桜が大好きです。これを浅田さんに聞いてみることに決意して話をしました。

「お昔から日本人の生活と密着しているから桜を愛する日本人の気持ちは、そのほかにはないからだと思います」

桜を愛する気持ちが遺伝子に入っているから科学的に見たら正解はわからないのかもしれないけど、浅田さんにお話を聞いたこと

今の時代スマホがなくて、不便な時代は桜が感じる以上に空気が変わって季節が来ると思っているから、春が来るとわかると、心行くように春を味わって、くれる桜が咲く景色は、みんなに明るい気持ちになるのだと思います。



母子撮影会

しかモンスヨシノは、ある時某月になると、一斉に咲いて、地域の様子を一変させます。

それはピンク色の明るいきれいな色で、地域全体を塗りたような華やかさです。

桜を見下す時のうれしい気持ちや、さあ農作業をがんばらねばという思いは心の奥深くに刻まれて、次の世代にも心のDNAとして残るといふことだと思えます。

まとめ

ぼくの結らん

さくらについて色々な事を調べました。大昔から日本で咲いて時代時代の人々に愛されてきた。農業をする人にとっては季節の作業のめやすになること。あの秀吉お見をしたこと、パッと咲いてパッと散る桜のどくせいがか武士にいきおいをたど感させたこと。でもこのパッと散るイメージが戦争に利用されたこと。いつも桜は人間に新しい存在の意味。戦争が終わってもうずいぶんたちよ。ぼくには、桜は死のイメージはないけれどやはりの春には桜。どの花よりも日本を感じる身近な花です。

入学式や卒業式そして誕生日。桜はそんな大事な記念日と春のイメージです。

桜に関する質問を専門家の人たちにメールしてみたらず想い以上にみんなくわしく親切にお返事を下さり最後に必ず「桜をずっと好きでいて下さいね」とありました。さくらに関わる人はみんな桜を愛していると感じました。

外国に住んでいた子が「ティッシュペーパーみたいに見えた」と言ったのは少しショックだったけど、日本で子供のころから春の桜をみて大きくなったぼくたち日本人にはあの白っぽいピンクの小さい花がとても好きです。

震災を経験した人たちの心を広くさめて、目くらに春を連れてきて明るく楽しい気持ちにさせてくれる桜。

でも人の手によって生まれ植えられたソメイヨシノやその他の桜も見守り世話をする人が必要だということもわかりました。桜が咲いたときお花見で楽しむだけでなく、目くはぼくのてきこととで桜を大事にしたいと思えます。

仮説に対する結論

ぼくが立てた仮説をぼくなりに答えと合わせてまとめてみました。

仮説1 いさぎよいから

この仮説はあっていました。でも期間限定ではなく、武士がいさぎよく死に、桜もパッと咲いて、パッと散るため好まれていました。でも、これが戦争に使われてしまったのは、とても残念でした。

仮説2 お花見が楽しいから

この仮説もあっていました。徳川吉宗が花見の場所を作り、それまで貴族がやっていた花見を庶民もできるようにしました。その伝統が今も引きつがれています。

仮説3 歴史があるから

この仮説もあっていました。仮説のところでかいたように、豊臣秀吉の花見はしても有名でした。平安時代より前は、梅が人気でしたが、その後は桜がとても人気になりました。

仮説4 学校や公園など目につく場所に沢山咲いているから

この仮説もあっていました。ソメイヨシノが全国いたるところで見られるようになったのは、お花見の名所だけでなく、学校や公園など人の集まる公共の場にたくさん植樹されたためでした。今も春になると人々を楽しませ、春の入学や卒業などの思い出とともに、桜の花は人々の心に残っかけています。

参考文献

- ◆春の主演 桜(絵本 気になる日本の木シリーズ) / ゆのき ようこ著 早川司寿乃イラスト/理論社
- ◆さくら研究ノート/近田文弘著 大野八生イラスト/偕成社
- ◆桜の雑学事典/井筒着次著/日本実業出版社
- ◆桜は今、世界のどこかで咲いている/峰村剛著/考古堂書店
- ◆東京のさくら名所今昔 東京公園文庫8/相関芳郎著/郷学舎
- ◆桜守のはなし/佐藤 藤右衛門著/講談社
- ◆桜の話題事典/大貫茂著/東京堂出版
- ◆日本人は桜のことを何も知らない/美しい日本の常識を再発見する会編集/学習研究社
- ◆桜と日本人ノート/安藤潔著/文芸社
- ◆桜Ⅰ・桜Ⅱ ものと人間の文化史/有岡利幸著/法政大学出版局
- ◆日本の桜 桜百科/浅田信行著・編集/丸善
- ◆染井吉野桜の起源と学説 染井の植木師とは誰か 巣鴨図書館所蔵
- ◆浮世絵体系/座右宝刊行会著/集英社
- ◆日本の美Ⅱ さくら/さくら研究会著/偕成社

参考サイト

- ◆花と贈りものだより
<https://www.hanamonogatari.com/blog/1201/>
- ◆ヤフーニュース 桜について
饒村曜 気象予報士・青山学院大学・静岡大学非常勤講師
<https://news.yahoo.co.jp/byline/nyomurayo/20160319-00055529/>
- ◆弘前公園HP
<http://www.hirosakipark.jp/6639.html>
- ◆桜の家紋について web家紋帳
<http://kamondb.com/plant/sakura.html>
- ◆気象庁HP
<http://www.jma.go.jp/jp/yoho/>
- ◆日本気象株式会社HP
<https://n-kishou.com/corp/news-contents/sakura/news2017.html>
- ◆日本花の会HP
<https://n-kishou.com/corp/news-contents/sakura/news2017.html>
- ◆日本さくらの会HP
<http://www.sakuranokai.or.jp/>
- ◆読売オンライン
<http://www.yomiuri.co.jp/>
- ◆ニフティキッズ
<http://kids.nifty.com/>

自由研究に協力してくれた人

- 新宿区 みどり公園課 志務担当 城倉さん
- 中野区 都市基盤部 公園分野 公園管理担当 加藤卓也さん
- 青森県 弘前市 都市環境部 公園緑地課 4-4 桜守 橋場真紀子さん
- 日本花の会 和田博幸さん
- 日本花の会 事務局長・樹木医 浅田信行さん
- 豊島区 中央図書館 司書さん
- 豊島区 駒込図書館 司書さん
- 新宿区 神田川親木テラス
- コフエキッズと 160 の質問に答えてくれた人たち
- 斎藤美佐子さん
- 小田切 春佳さん
- 研究のヒントを下された 高木校長先生 元副校長先生 内野先生
- 剣道の先生 林裕子先生
- 両親