

に

にんじやなりたい

つむしをつくる



みなみいっしょくろしょうがっこう一ねんニくみ

やまたりんと

# もく・じ

しらべるきっかけ	1
にんじゃってどんななひと?	2
にんじゃのくらしをしりたい	3-10
どうく	11
まきびしってどんななどうく	12、13
てつみしをどうやってつくったか	14-16
てつのかたちをかえる	17-19
てつをきる、とかしつける	20-22
てつみしをつくる!	23、24
てつみしをつかってみよう!	25、26
かんそう	27
べっし1 やまだ"せんせいへしつもん	
べっし2 さんこうぶんけん	

# しらべるきかけ

ほいくえんのかきにはんじかしきのたいけん  
いきました。えきをたあすしりけんをなげたりか  
るものかもしはしをさかしたりしました。おみかけに  
もったまきびしがかこいいとおもいました。



ぼくがしらべたりことは

- はんいはどんなひとなの?
- まきびしのうくりかた

まきびしのえ



にんじや、てどんなひと？

### ぼくのよそう

てきのしろにしのびこんで  
てきがはなしていることを  
いって、といえにかえるよ  
うと。

### しらべてわかったこと

- ① じょうほうをあつめる  
へんそうをしてしのびこみ  
かくれてぬすみぎする
- ② てきにうそのじょうほうをながす  
てきどおしかけんかしてこまる
- ③ てきが"む"くくしすることをする

てきがくるのをかくれてさう  
よるのくらさをうかつててきをせめる



かぎ  
な  
あ



いのちをがけて  
てきにがとうと  
するし"とは  
たいへんだ！

にんじのくらしをいいたい

ぼくのよそう

いえ いろいろななしかけがある

よくいろいろはなかがかきそろそとがくろ

せいかつ あまりいえにいない

たべもの きのみをたべてた



# しらべでわかったこと

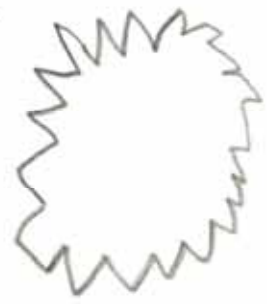
いえいろいろなしかけがある!

リゆうは? 中2かい→vみつのはなしをする

しかけ→できからいばるため、そして

かやくのつくりかたなどのじょうほうを

ぬすまれないため



## いろいろなしかけがあるいえ

とんとんが  
えし

かべが"かい"てんして  
うらにvみつのつらう  
がある

かくしかいたん

てんじょうにかくしてある  
かいたん

かたながし

ゆかにかたなをかくして  
ある

しら  
り  
け  
ん



ぼくもしょうらいマンないえに  
あんで"みたしいなあ



しらべ"てあがったこと

これが"にんじ"のふくだ!

にんじ"はくろで"ではなくこんいろ  
やち、いろのきもゆらゆらはにんじ"がいたこ  
ろのひとたちがきていたからまちなかでめ  
たがない。いろのもと(あじ)や"きし"は  
へびまけむしよけになった。



しろいぬのを  
そめてきたよ

かきし"でそめたぬの  
おがあさんがいち"えん  
にならないうにといれ  
をしようとするためにか  
きし"をつかっている。



うすいろた"がらよるはめたちそら。

あいて"そめたぬの  
いえにあつるいろぬの  
めいじ"いた"いのもの  
らし。



くろにちがいろで"にんじ"らしいかも!

うわぎ  
むねやえりに  
かくしほけとが  
ある

ずきん  
ながきは  
2めとる  
ほうたい<sup>こ</sup>り<sup>ふ</sup>  
がわりにもなった

いはい  
ほしたとが  
あてべんり  
たなあ

おひ  
わがに  
なっていて  
はやくむすべる

てっこう  
てくびに  
ぼうしゆりけんを  
いれるほけと  
がある

ずぼん  
のうかの<sup>い</sup>とが  
きるずぼん<sup>い</sup>あ<sup>い</sup>  
も

ぞうりとたい  
あしおとをけす  
ためにれたか  
はいっている

きんはん  
すねに  
ぼうしゆりけんを  
いれるほけと  
がある





しらべ"てわがたあと

にんじははじ"とをいていな

ときはにんじが"とは"ねな

うにまありのひとたちとおなじ

にせりかっしていた。

にんじはへんそうか"とくい

むかしはじゆらにりなこうか"で

かった。しらなみとか"いるとあ

れるので"てまか"いるしま

び"あ"ときはへんそうをした。

にんじが"へんそうしていた

い"と

こむそう

ふかいあみか"さちか"り  
ゆくはちをふいていた

さるか"くし  
あかしの  
た"し

しょうじん

た"い"をしま  
か"ら"ものを  
うる

いんじがへんそうして、「たしこ」と②

のうみん

やまふし  
たびを(な  
がら)し  
をする

おぼろ  
さん

ほうかし  
てじな  
きくけいをする  
けいじん



しほうかし

じらべ"てわがたこと  
 いんじのしょくじ"はしそて"  
 げんまいやあめ、やさいのにもめ、  
 おみたしつけものなど"やさいが"  
 おおい。にくはあまりたべ"られな  
 い。どうぶつたべたみか"るているためが  
 とらないうようにしていた。

いんじのしょくじをつまってみよう

ほうれんそう  
 のごまあえ

ひやうに

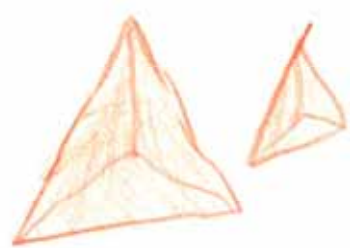


むし  
 かつまいも

さくまいを  
 はくまいに  
 ませたごはん

うずらのたまごを  
 ゆでた

まきびしのしゅるい



# ぼくもつくるのをてつたよ



うずらのたまご  
はとくにおいし  
かったよ!

うずらのたまご  
のかおむき

うずらを食べると  
「うずらがくち」のじい  
やうまくなる



かそくのかんそう

おとうさん

こくまいはいまいち

おかあさん

へるして「た」いえ、と  
できそう

おとうと

おいしくない

ごまをする

くろごまやこくまい  
たごしろいたべもの  
はけ「は」になるこうか  
がある



こくまいを大きじいまで「てとく」 10

どうぐ

ぼくのよそう  
まきびし:かき"なわ・しりしけん

しのび"こむのこつが、たとおもう。

しらべ"てわが、たこと

てんじ"はたくさんのどうぐ"をつか

た。しかしたくさんのどうぐ"をもら

してはできな(い)。やりたいことい

あ、たどうぐ"をえらんで(いた)。

うちたけ



ひた"なを  
いれ"もち  
はこる、

かき"なあ



か"を  
のほ"たり  
てま"は"つた  
りする

あみが"き



か"を  
か"したり  
うら"に"か"き  
つけ"もち"は"こる

いし"は"て"



まきびしってどんなとうぐ!!?

ぼしのよう

ときみつかってにげるとき、  
あいてをおどろかせるよう  
にあしとにまく。

しらべてわかったこと  
まきびしのつかい

ときのはしにのびにみはる  
ときおってきたときあしを  
めるためにつかた。とうそ  
うーとまきびしをしかける  
はしをきめててきをゆうとう  
た。てんじはまきびしのあるばしを  
すりあしてはまないやうにとおた。

しいかしくねってまきびしを  
まいてるちんてあたまが!!!



# まきび"しのゆるり



もしび"し  
きをけすり  
みのみつと  
のかたち



みのみ  
かんそうさせている。  
たべ"ることもでき



てつび"し  
てつて"て"まいてる  
いおばんつり



おはり  
てつび"し"が"  
かこいいい!  
つくりたい!!!



てつびしをどうやってつくったか

よそう

にんじやのすんでいるむらに

てつづくりがてきるひとがいて

おねがひした。

しらべてわかったこと

にんじやはあたらしいまじゅうにくれ

かった。にんじがいたあきはがりにく

からふねてきたひとがまあい

まじや。てつのかまがかけていほう

などのさじゅうもったわった。



でもどうやってむかしのひくしは  
てつをつくっててつづくりにてま  
たんたごろう？

しらべてわかったこと

ほんでしらべたけどよくわからなかつた

にんじんのほんでしつみえたのがどの

やまたゆうじせんせりにしつせんした

さてつをつかい

またらせいでつでつくってた

むかしのてつづくり

せんごくくじたいはまたらせいでつで

てつをつくった。ねんどでつしたるに

尾くたんときてつをいれ、ひをついて

「ふいこ」をふんでくうきをふ、きこんで

もやした。3日もやすくてつのかたまりができ

た。

てつびしのかたちをつくりたい!!  
よそう

とろとろにとけてたてつがたい  
ながしてかたちにした

やまたせんせいによると...

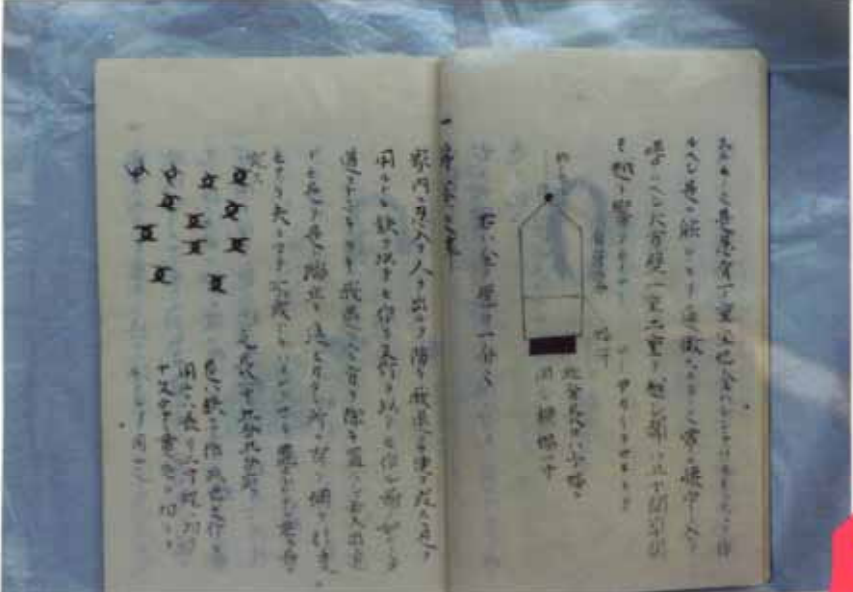
てつのぼうをしつけて  
ついたらいい!



おなじおみせから  
がたちではなりのから  
かたにながして  
つくってはいい。

まきびしは  
むかしのちうでしや  
ろまというしにでも  
つかわれていた。

もんごるくくりはくろがんのまきびし



21王んのぼうをまげ  
てようせいでしつめた

しんはやまた  
せんせいのからもらいました。  
あいがどうこさいま  
した

むかしのにんしゅつのもん  
「にんがでん」にかかれたまきびし

# そつのかたちをかえる

いいかいたのおいちゃんのいえのちが  
にさんぼうしというかなものの  
まちがあるとおとうさんに  
ききました。

「さんぼうかじどうじょう」  
ペーパーないうづくり  
ちゅうせんしました

つくりかたの  
せつめい



15センチのくぎをつかう



ろにくぎをいれる。  
(ながさは400と)



おれんじにあくな、ちし  
のあたまをかなづちでたた  
く。

かなづちが「おもかった



あつくしてべんち、ごうか、の  
ねじる。



かたがったな!

あつくしてく「#」のさき  
かなづちでたたし。

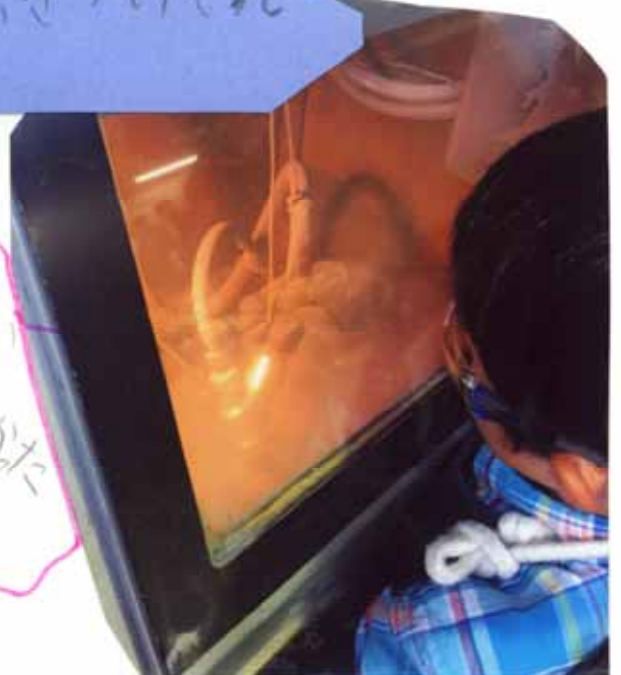
はをみがきかたをあつくる。



けんまさいをぶきつけきれ  
いにする



てら、くろ  
か、くろ、から、か  
て、ヤリ、く、かた



かんせい  
たぬい、しんぶん、をきて  
みました。



きれやすかた!!



てつをきる、とかいしてる

おかあさんにてつのものでぐり

ができるきょうしつにつれていて

もらいました。

こくは"んをつくりました。



あつかった!

てつめいたにえをかきせつ  
たんきでできる



とけてで"またぼこぼこした  
ものをとる(ぼりとり)



エラせつのかがりからめをまとる  
おめん

うて"か"ひりひりしたよ

でつめぼうをいたはとか  
してつくとがすあんどは  
15000と"







あふれーでいろをぬる



かんせい

かんそう

ペーはーないろ、つくりはみをつがっててつをまけ  
たりうすくしたりするのいじかんがかかった。  
まぐばんづくりはでんきををつがっててつをきったり  
くっつけたりした。ひなりもかんたんには  
たむかしのひとがまきかしをつくる  
のはたのいへんだうたとおもう。

# てつびしをつくる！

てつのかたちをかえたい、とかしてついたり  
きったりしたしい町んぶしあべたことを  
いかにしててつびしをつくらせよ。

てつのものづくりをうしてあげられんじ！！

① てつのぼうちをへんちで  
きる(4センチ)



② はんぶんまんりけ  
はみみつなづちで  
たたくてL0のつ  
ひまがる





④ 2つのLのク「カ」  
のぼうをまんながて  
ようせ「ク」する

④ かんせい  
たくさん  
くた「ク」



21にもついでほんとうに  
つかれた。でもすこ  
かんじ「ク」った！

てっぴしをつかってみよう!



じこんしゅのようにてっぴしが  
つかえるかためしてみた。



てっぴし"ふんた"と きみおりに  
そ"うりて"ふんた" 430

いかり!!!!  
そ"うりにさけて  
あいにささった





にんじや"が"いけ  
るときみたいにすりあして  
てつむ"くのうえをとおりぬ  
ける。



あしはいたくならたい!

おとうさんにはた"して"  
り、んで"もらった。"



おとうさんのかんそう  
 めち+くち+いたいの!!!



# かんそう

にんじやのこをしたり、さいごは

てつひしをついて たのしかつた。でも

かんは"りすぎ"てつかれた。こんど

はけんやしゅりけんもついでみたり。

かきなわもいいな。もっとむす"かしく

しゅき"うもしてにんじかにたい！



++++  
三重大学人文学部 山田雄司  
++++

2017年8月2日 0:26 Y Akiko :

山田雄司先生

突然のメールを差し上げます失礼をお許してください。  
私は東京都豊島区在住の山田亜紀子と申します。

小学一年の息子が保育園児の頃より忍者になりたいという夢があり、  
特に鉄のまきびし、鉄菱を作りたいとのこと、春より親子で忍者やまきびし  
について、主に本で調べていました。  
今夏に本格的に鉄菱を作るのが息子の目標なのですが、本では解消できない疑問が生まれたようです。  
数多くの本やメディアで山田雄司先生のお名前を拝見し、僭越ながら質問させて頂きたく、  
ご連絡させて頂いた次第です。

息子が書いた文章を代理で以下記載いたします。

はじめまして。南池袋小学校1年山田凜斗（やまだりんと）です。  
将来忍者になりたいという夢があり調べています。  
僕が一番やりたいことは鉄のまきびしをつくることです。  
木や植物の実を使ったまきびしもあることを本で知りましたが、鉄がいいです。  
理由はとても強い武器になるし、かっこいいからです。  
夏休みに鉄のまきびしを作りたいです。  
本では分からないことがあるので、教えてください。

1. 鉄の溶かし方  
お母さんと鉄鋼所を見学しました。てんろという機械で材料を熱くして溶かしていました。  
昔の人の鉄の作り方を調べたら、ろ、を使って熱くして溶かしたことが書いてありました。  
忍者も同じように、ろを使って溶かしていたのですか？

2. 形の作り方  
どうやって熱くした鉄をまきびしの形にしたのか、方法を知りたいです。  
とげが4本の形を作るのはとても難しそうです。

3. 鉄の材料の見つけ方  
鉄鋼所で鉄を作る材料をもらいました。石炭と鉄鉱石です。どちらも外国のものです。  
忍者はどこで鉄の材料を見つけたんですか？

4. 今まきびしを作るとしたらどんな方法があるのか  
もし昔の忍者のように僕がまきびしを作るならどんな方法がありますか？

以上です。  
恐れ入りますが、ご回答を頂けたら息子共々大変嬉しいです。  
どうぞよろしくお願いいたします。

山田亜紀子

7/2

いんじゅんたりた

てつびしをつく

あなたの名前: やまたりんと

参考・引用文献リスト (本を参考にした場合)

作品名: てつびしをつく  
あなたの名前: やまたりんと

NO.	著者名	書名	出版社名	出版年	ページ	図書館名 とせいきゅう 記号
1	黒井宏光 長谷川義史 絵	忍者図鑑	ブロンズ新社	2000年6月25日	-	豊島区立中 央図書館 789
2	ながたみかこ 黒井宏光 監修 なかさこかずひこ! 絵	秘密の忍者&忍術事典	大泉書店	2016年1月21日	-	豊島区立中 央図書館 789
3	吉澤昭宣 監修	「もの」と「ひと」シリーズ① 鉄	フレーベル館	1985年7月	-	豊島区立中 央図書館 J564
4	青山剛昌 川村康文 監修 田端広英 構成	小学館学習まんがシリーズ 名探偵コナン実験・観察ファイル サイエンスコナン 忍者の不思議	小学館	2016年9月18日	-	私物
5	吉川豊	ドキドキ! 忍者教室	理論社	2006年11月	-	私物
6	伊賀忍者研究会 編 山田雄司 監修	忍者の教科書 新萬川集海	笠間書院	2014年2月2日	-	私物
7	友清哲 編	忍者読本	宝島社	2017年7月6日	-	私物



べっしやまたがせんせいとつもん

まきびしについて\_山田先生.txt

---

まきびし（鉄菱）に関して質問させてください

---

Y Akiko 08/09（水）、8:37

山田雄司先生

ありがとうございます！写真を自由研究に使用させていただきます。

また、様々なアドバイスも頂き大変感謝致します。どこまでの完成度になるか、親の私もドキドキしますが楽しみにしています。研究がまとまりましたら、本人の希望通り先生にもご報告させていただきます。

山田亜紀子

---

2017/08/03 23:15、山田雄司 のメッセージ:

山田様

お役にたてて幸いです。写真はどうぞお使いください。一番簡単にまきびしを作るのであれば、有刺鉄線の棘の部分の部分を切って使うと簡単にできると思います。また、作ってから火で十分熱し、それを機械油の中に入れると黒くなってそれらしくなると思います。機会がありましたらこちらにもお越し下さい。

++++  
三重大学人文学部 山田雄司  
++++

---

2017年8月3日 13:20 Y Akiko :

山田雄司先生

ご回答頂きありがとうございました。息子も大変喜び、写真を何度も確認していました。

ちょうど先日、まきびしを作るのに参考になるのではと、鉄の溶接をするワークショップに参加しており、その際に山田先生から教えていただいた方法でまきびしが再現出来ないか、息子がワークショップの講師の方に聞いたところ、作れるかもしれないということが分かり大喜び。次回早速試作することになりました。研究がまとまりましたら、山田先生にも伝えたい！と意欲満々です。

頂いた写真を研究の資料として使っても宜しいでしょうか？

そのうち忍者の本場、伊賀や三重大学も訪ねて見たいと思います。先日国際忍者研究センターも設立されたと伺いました。山田先生のますますのご活躍を期待致します。

山田亜紀子

---

山田雄司 08/02（水）、12:31

2 件の添付ファイル（7 MB）

山田様

お子さんの熱心な取り組みに敬服します。三重大で忍者研究ができますからぜひどうぞ（笑）。ところで、まきびしについては『忍秘伝』に絵が描かれています。これを見ると、鉄を曲げて作っているようです。

まきびしは、古代中国や、ローマなどでも用いられた武器で、モンゴル軍も用いていました。添付した写真はモンゴル国立博物館所蔵のまきびしの写真ですが、これを見るとそれぞれの形が違っているので、型にはめて作っているのではなく、棒状の鉄を作って曲げているのではないのでしょうか。それを二つ用いて、接合部ははんだで接合するのかなと思います。

戦国期の鉄づくりはたたら製鉄で、基本的には砂鉄を用いるのだと思います。

私も実際に作ったことがないので、何とも言えないのですが、写真から想像して考えると以上になると思います。